

अवर्यं अर्थेशांतिम्यस्य नमः।

दान-विचार -***=>***

धन्या मान्या महाभागाः स्तुत्या योग्याः यशस्त्रिनः ।

ये पात्रेभ्यः प्रयच्छन्ति दानं सद्गतिकारणम् ॥

श्रीक्षुल्लक ज्ञानसागरजी महाराज

মকায়ক —

लाला रतनलाल जैन मादीपुरिया

वसंतर्णनामे, बीद विवाण संबद्ध २४४० मृत्य पात्रहान

प्रकाशक--रतनलाल मादीपुरिया, कटरा खुसाल, देहलो



मिंटर--जीवधर जैन शारदा प्रेस १२ नं० विश्वकोपलेन, बाघवाजार कलकत्ता

आद्य वक्तव्य ।

यह दान-विचार नामका प्रन्य अनेक आर्थ प्रन्योंके आधारपर रिखा गया है। इसमें फिन जिन विवयोंका उल्लेख किया है वन विवयोंके प्रमाणमे श्लोकों (गाथा) का अये और वाच्यता जिनागमके अनुकूल और आमनायको रुक्ष्य गया कर की है। जिनागमके विकद्ध अपनी मनानीन कल्पनासे श्लोकोंका अर्थ व अभिप्राय नहीं लिखा है तथापि प्रमाद और अज्ञान भावसे जिनागमकी विरुद्धता हो गई हो वह औं जिनवाइ मय देवता क्षमा करें और भावोंनें सम्यव्हरानकी विद्युद्धि करें।

इस प्रन्यका सम्बन्ध पूज्यपाद आचार्य शांतिसागर महाराजके संबंध कुछ भी नहीं है। आगमकी विरुद्धता व अविरद्धताकी जुम्मे-दारो लेखकपर ही निर्भर है।

देहली कार्तिक मुदी १ सं० २४५८

--क्षल्लक ज्ञानसागर

श्रो आचार्य शानिसागर महाराजके मनिसंघका चातुर्मास इस वर्ष भारतवर्ष की राजधानी देहलीमें हुआ था। देहलीमें मुनिसयका चातुमास करानेका प्रयत्न देहलोके लाला रतनलाल-

जी माडीपुरिया कटरा खुमाल तथा समस्त दिगम्बर जेन पंचान देहलीने किया था।

इस पुण्यजनक मृनिसंघके चातुमीसके स्मरणमें लाला रतनळाळजी मादीपुरिया कटरा खुशाळ देहळोबाळोंने देवशास्त्र गुकको भक्तिले प्रेरित होकर इस प्रनथको ज्ञानावरणी कर्मके

क्ष्यार्थ प्रकाशित कर दान किया है।



स गेही सोपि सदृष्टिः मोक्षमार्गी स पुष्यवान् । रत्नत्रयधारको ज्ञानी पूजा दानं करोति यः॥

जितागामों सम्यव्हरीन सम्यव्हान और सम्यक्षानिको धर्म बनजाया है। यह धर्म निश्चय और ज्यवहारभेदसे दो प्रकार है। निश्चयवर्माकी ज्यकता व्यवहार (जेकिक) धर्मते ही होती है इस-ज्ञिये सम्यक्ष्यारिको "चारित्तं सन्तु धर्मा" मुख्य धर्म माना है। जिसके सम्यक्ष्यारिको समस्य प्रमाचित्रको कार्य नित्य प्रमादरहित होते रहते हैं बढी सम्यव्हाटी है, धर्मात्मा है, रत्नत्रयाराधक है और मोध्यार्गमामी है।

गृहस्योंका सम्यव् चारित्र दान और पूजारूप धर्माचरणसे ही स्थिर रहता है, वृद्धि गत होता है और पुण्यसे पहावित होता है। जो भव्य जीव दान और पूजाको अपना मुख्य धर्म समझ कर (द.जी पूजा मुक्खो सावय ण तेण विणा) नितंतर दान और पूजा करनेमें अपना जीवन पवित्र व्यत्तीत करता है वही समा आवक है। तान्युवा-से रहित आवक्रको कुलमें जन्म जीवाले जेनीको आवक नहीं कहते हैं इसिट्ये दान और पूजा ये दोनों आवक्रको मुख्य धर्म माने हैं। अ आवक्र दान पूजाको अपना आवश्यक कर्म समझ कर दान पूजामें तत्पर रहता है उसके ही सम्यन्दर्शन होता है। दान पूजा करनेवाले सम्यन्दर्श आवकके साथ सम्यन्दर्शनके वास्त्रस्य, स्थिनिकरण और उपगृह्त अंगोंकी पालना की जाती है और आवकके धार्मिक आच-रणोंका व्यक्तीकरण पूजा और हानादिक कियालोंके द्वारा ही साथमीं भाइयोंकी किया जाता है।

संसारमें दुर्धम मनुष्यपर्याय, ज्वाजाति (सङजाति), नीरोग शरीर, धन धान्य पुत्र मित्र किळत्र आदि विभूतिका समागम तथा जिनक्संकी प्राप्ति अतिशय कठित हैं। समस्त प्रकारके उत्तम साधन मिळनेपर भी जिसके भाव दान करनेके नहीं हुए तो ससम्भाना ज्यादिये कि वह द्रव्य-आवक है, भाव-आवक नहीं है। पंचपगवर्तन ससारमं अनंतानंत योत्पार्थों भ्रमण करनेवाळे जीवोंको अप्र निमित्तांका मिळना ही अत्यन्त दुस्साध्य है। श्रेष्ठ निमित्तांक प्राप्त होनेपर जीवोंका ब्द्रार अवस्यमेव होता ही है। संसारसे तरण होनेका उपाय ही श्रेष्ठ निमित्तांका मिळना है। श्रेष्ठ निमित्तांक मिळनेपर भावोंको विद्युद्धि, जाति है। कहा है कि 'श्रेष्ठ निमित्तांका प्राप्त मोश्रमागंका झान होता है। कहा है कि 'श्रेष्ठ निमित्तांकाय जीवो भावाद्विमुच्यते' कच्छो निमित्तांको प्राप्त कर जीव संसारसे छुट जाता है, परमारमा हो जाता है। इसीच्ये वरळाया है कि—

निमित्तेन विना क्वापि न स्याद्धर्मस्य साधनः । सुनिमित्तस्य संयोगे भावगृद्धिः प्रजायते ॥ ततः प्रतिष्ठापुजादि तीर्थयात्रामहोत्सवे । स्नपने तर्पणे श्राद्धे समदत्तिसमन्विते ॥ पुत्रजन्मविवाहादौ ज्ञतादिगुभकर्मणि । जिनचैत्यादिनिर्माणे गुरुणां सम्रुपासने ॥ गुभकार्यसमारंमे वरवंधुसमागमे । घार्मकाणां हि वारसस्ये दान कुर्यादिने दिने ॥

भावार्थ—तिमित्तके विना कभी किसोको भी धर्मकी साधना नहीं होती है क्योंकि अच्छे निमित्त मिछनेपर ही भावोंकी विद्युद्धि होती है। इसिलये प्रतिष्ठा, पूजा, तीर्थयाजा, ग्योत्सव, स्नयन, तर्पण, आद्ध (जो अद्धापुर्वक साधमी भाइयोंको समदत्तिमें किया जाता है) पुत्र-जन्म, तिवाह, जनादिक सुग्नकमं, जिनानिन्दरका निर्माण, जिनविम्यनिर्मण, गुरूको उपासना, ज्यापारादिक ग्रुग्भकांथका प्रारम्भ, प्यारे भाई वन्युओंका समागम और साधर्मी भाई (सजातीय भाई तथा धर्मक्यू) का वात्सरस्यमाव आदि अनेक शुभिनिमित्त मिछनेपर प्रति दिन दान करना चाहिये जिससे धर्मको वृद्धि, पुण्यकी प्राप्ति और आत्मकल्याणकी प्राप्ति हो।

उत्तम निमित्त मिलनेपर जो दान पूजादि उत्तम आवरण नहीं करता है उसको आचार्योने पशुके समान माना है।

> यो न दत्ते सुपात्रेभ्यः प्रासुकं दानमंजसा । न तस्यात्मभरे कोपि विशेषो विद्यते पशोः ॥

भावार्थ—जो ग्रुभनिमित्तको प्राप्त कर सुपात्रोंको दान नहीं देखा है वह पेट भरनेवाळा पशुके समान ही है। इसळिये आवकका कर्तन्य है कि- दत्ते द्रेपि यो गत्वा विमृत्य व्रतशालिनः । सः स्वयं गृहमायाते कथं दत्ते च योगिने ॥

भावार्थ—सम्बन्ध्ये गृहस्वोंकी सदेव भावना यह होती है कि बारी-सुगात्रकी स्रोज (गवेषणा) अपने मामसे दूर देशांतर जाकर की स्वीर वर्दापर दान देवें। यदि भाग्यसे गृहमें सुपात्र आ जाय तो फिर उनकी भावना सबं भावेंसे वृद्धिगत हो जाती है तो वे सुपात्रके किये दांत क्यों न करें। सच्च बात तो यह है कि दान देनेवाछ आवक-का जन्म सफ्छ है।

तस्यैव सफलं जन्म तस्यैव सफला क्रिया। सफलं गृहधान्यादि येन दान कृतं शुभम्।।

भावार्थ — जिसने सुपावके लिये दान दिया है उसीका जन्म सफल है उसकी समस्त कियार्थे सफल हैं और उसकी ृह धन धान्यादिक विभृतिका प्राप्त करना सफल हैं।

समस्त दानोंमें श्राहारदान ही श्रेष्ठ है।

समस्त दानोंमें आहारदान ही मुख्य है। आचार्योंने बतलाया है कि—

शमस्तपो दया धर्मः संयमो नियमो दमः । सर्वे तेन वितीर्थन्ते येनाहारो वितीर्थते ॥

भावारं—जिसने सुपात्रीकेलिये दान दिया है उसने शानता, तप, दया, धमं, संयम, नियम और इन्द्रियोंका निमहरूप मुनिधमंके पवित्रा-चरणोंकी प्रवृत्ति कराई। इतना ही नहीं किन्तु स्नोचार्यों ने कहा है कि "इसे झाहारदान यो प्रोक्षमार्ग दशित सः" जो आहारदान देता है वह भव्यजीव पात्रको मोक्षमार्ग प्राप्त करा देता है इससे अधिक आहारदानका माहारूप और क्या हो सकता है। तीर्थकर परमदेव कठिन तपरूषण कर धर्मतीर्थ स्थापन करते हैं परन्तु आहारदान देने-वाळा एक आहारदानके प्रभावसे हो दानतीर्थ स्थापन करता है। यह अद्भुत आरुषर्थ आहारदान देनेमें हो है और प्रत्यक्षमें यश प्राप्ति कीर्ति पंचारूपर्थशृष्टि और तुपरा प्रकट होता है। इसळिये भव्यजीबोंको दान देकर आरुमकस्थाण करना चाहिये।

— क्षुल्लक ज्ञानसागर.



विषय-सूची

भंगडा न्दरण	۶	क्षमा गुण	30
दानकी आवश्यकता	٦	शक्ति गुण	₹≒
दानका लक्षण	æ	शुद्धि और इसके भेद तथा छक्षण ४०	
दानके भेद	8	क्षेत्रशुद्धिकी आवश्यकता	86
दानका उद्देश्य	Ę	क्षेत्रग्रुद्धिका स्वरूप	४२
भाववानका स्वरूप	3	देश शुद्धि	8 ,
दानतीर्थ	१०	काल शुद्धि	85
द्रव्यदानके सामान्य भेद	१२	द्रव्य शुद्धि	40
पात्रके भेद व सामान्य ळक्षण	१६	ेहिष्ट विचार	4 \$
उत्तम पात्रके लक्ष्ण	٩ŧ	उद्दिष्ट शब्दका अर्थ	34
जघन्य पात्रका विशेष रुक्षण	१८	उद्दिष्टका विशेष खुलासा	34
कुपात्रको लक्ष्ण	25	ब हिष्ट कौन कौनसे पदार्थीमें	
भपात्रका लक्ष्ण	२०	माना है	ĘЗ
दाताका लक्ष्ण	३१	औदिष्ट दोषको मूल अभिनायमे	
दाताके गुण	33	अज्ञानता	હરૂ
श्रद्धा गुण	38	दाताके १६ दोष	58
तुष्टि गुण	₹⋞	एषणाके १० दोष	58
भक्ति गुण	34	दाता बौर पात्रको संभाउने योग्य	
विज्ञान गुण	₹	कार्य	54
अ लुब्धता गुण	₹Ę	नक्याभक्ति	54

देव और गुरुके दर्शनकी विधि	55	मुनिचर्याका विशेष वर्णन	१२७
नवधाभक्तिके नाम	03	मुनिका आहार व शास	१३१
उदस्थान प्रदान	₹3	आहार देनेकी क्रियामें विचार	१३३
पादप्रधालन	₹3	दानतीर्थकी महिमा	१३५
पूजा	€3	दानका फल	१३८
नति	83	आहारदानको महिमा	१४१
बा हारशुद्धि	e 3	औषघदान	१४३
नवधाभक्ति किसकी करनी चाहिये ६८		ज्ञानदान	\$88
श्रुहकको अर्घ चढ़ाना या नहीं	१०३	वसतिका दान	१४७
मुनिराण आहार किस कारणसे		पात्रदोनका फल	१५२
ब्रहण करते हैं ?	१०५	दान किसको देना चाहिये ?	१५६
दानके भेद प्रभेद	१०६	करुणा दान	245
जी षधदान	308	अभयदान और दयादान	348
शास्त्रदान	308	क्षेत्रशुद्धिमें गोमयशुद्धिका	
दानके लिये विशेष वक्तव्य	११२	विचार	308
श्रष्ट होनेका मार्ग	\$ 68	सजाति	१८५
मुनि किस प्रकारके भावोंसे भोजन		उत्तम दीक्षाका अधिकारी	१८ए
महण करते हैं ?	११८	श्रावकका विशेष कर्तव्य	\$38
दान कैसा देना ?	१२४	श्रावकका नित्य कर्तच्य	१८३
मुनिचर्या व मुनि मुद्रा	१२४	आवकका धर्म	१६५

श्रीशांतिसागराय नमः *



दान-विचार

नीयको पश्चित कानंबाल महान पुण्यशाली और अवतारी पुरुष होने हैं। मंध्येस अनंत जीव तिरकर यंसारसमुद्रसे पार होते हैं। जन्म सण्य रहित अक्ष्य और अनंतसुलको भागी होते हैं। इसी-जिये हो निर्धके प्रवक्तक अलोक वरसेश्वर अनंतानंत शक्तिक धारण कन्नेवाल संगललोकोत्तम रस्त्यान्त और परसेष्ठीपद्की ग्रास ऐसे सर्वक देव अस्त प्रमु ही होते हैं।

अनंत शांकिक धारक इन्द्र नरेन्द्र धरणेन्द्र असुन्द्र और विद्या-धरभा तीथका प्रवृत्ति करनेवालेकी निरुत्तर मेवा करते हैं। द्वादर्शागके पारगाभी भुन्तगणभी भक्तिभावसे तीर्थकी प्रवृत्ति करनेवालेकी उपासना और ध्यान करते हैं। गणधरदेव भी नमस्कार कर युका करते हैं।

तीर्थका प्रवृत्ति करनेवार्जाका यह अद्भुत माहारम्य केवल एक अभयदानके काग्णसे हो होता है। तीर्थक्कुण प्रभु त्रिलोकके जीवोंको अभयदान देन हैं। त्रिलोकके जीवोंको जन्ममरणसे रहित ऐसा परमोत्कृष्ट अभयदान एक तोर्थंकरदेव हा दं सकते है अन्य जीवोंमें ऐसी व्यसाधारण शक्ति नहीं है। इसीळिये अभयदानके अधिकारी वीर्थंकरदेव ही माने हैं।

जिसप्रकार अभयदानके प्रवत्तं क तीर्थंकर देव होते हैं इसी-प्रकार अभयदानके पात्रभी महान पुण्यशाळी परमपूज्य गण्यश देव और तत्काळ निर्वाणार्ड मुनिगण या आसक्षमञ्ज्य ही होते हैं। अन्य साधारण जाव अभयदानके पात्रही नहीं है।

अभयदानको महण करनेकी शक्ति आसन्न-भव्यको ही होता है। वे ही उस दानके प्रभावसे जन्म मरणसे निष्ट्त होकर अक्षय अनेन-सुखको प्राप्त होते हैं।

दानके प्रदाता तीर्यंकर प्रभु और दानके पात्र गणधरादि दंव हं इसील्प्रिय दानकी साक्षात् रत्नत्रयरूप मोक्षमार्ग बतलाया है। इतना ही नहीं किंद्र कितने ही आचार्योंने इस दानको आस्मधर्म बनलाया है।

सच तो बात यह है कि जिनमा कार धर्मतीर्थ संतारसमुद्रसं अनंत प्रांणयोंको पार उतारकर निर्वाण-एक्को प्रान करा दंता है, पर-मारम पड्को प्रात करा दंता है उसीम्रकार दानतीर्थ भी जीवोंको परमात्मपद शीम ही प्राप्त करा दंता है । इसीब्बिय दानका माहा-रूप ओकोत्तर है, अवर्णानीय है और पंचाअर्यका करनेवाला है। जिस दातक प्रभावसे दाता और पात्र दोनों ही समस्त सखारक दु:खॉस निक्त होकर साक्षान परमात्मा हो जाते है, अन्तर असर और अध्य अनंतस्त्रक्षके अधिकारों हो जाते है जम दानतीर्थको माहिमा किसामकार वर्णने की जा सकती है। असल्यमे तो दानतीर्थको महिमा बीतराग प्रभुने "अहोदानमहो- ' दाने" इसनकारसे साक्षयंरूप हो वर्णन की है। इन्ह्रादिक देवगण भी पंचाबर्य कर दानतीर्थको महिमाको प्रकट करनेमें असमर्थ हो गये यह अद्भन माहारूय दानतीर्थको किसको प्यारा नहीं होगा ?

धर्मका फळ प्रायः परोक्ष है परन्तु दोनका फळ कीति सुच्छा स्रोत आरमपुष्य प्रत्यक्षरूपसे प्रकट होता है। दानके अदाता स्रोर दानके पात्र दोनोंकी प्रत्यक्षमें छाभ होता है।

वास्तविक विचार किया जाय तो धर्म और दान ये दोनों दो नहीं है, एक हो है। दान धर्म है और धर्म डान है। इसीळिये त्यात (उत्त) को उत्तम क्रमादि दश धर्मोमें बतळाया है।

"उत्तम त्याग कहो जग सारा, आषघ बाख अभय आहारा। निहचे रागद्वेष निरवारे, ज्ञाता दोनों दान संभारे॥" कविवर वातनगयजोने दशलक्षणी पूजामें चार प्रकारके दानको

ही त्याग धर्म वतलाया है।

दानका अर्थ त्याग चन्ना ही आगममें वतलाया है। " उत्सन्नानं दान " ऐसा अर्थ आगममें सर्वत्र माना गया है। इस्तरकार त्यागरूप वानके मर्वोत्कृष्ट दाना ओ सर्दन भगवान है, क्योंकि समस्त कोवोंको अभगदान वे ही दे सक्ते हैं। उत्तम दाना अपकॐणी आरूढ़ मुत्तीधा है, क्योंकि सगह सर्वत्र स्थाग वे करते है। अथवा मुनिगण भी चौत्रीस सगहत्रकं परिमर्दोका परित्याग करते हैं इसिज्ये मुनीधर भी उत्तम दाना है।

इसप्रकार भावपूर्वक जितना रागद्वेषादि विकारभावोंका परि-

त्याग और पर-पदार्थोंस ममत्वभावका परित्याग, जिन-अत, बाग्नि, सामाधिक, ध्यान और स्वसंवेदन होना व सब त्यागधर्मक कारण होंगे। जिस समय कारणों को कार्यमें उपचारको करूपना की जायगी उस समय समस्त अत, बारित, जप, तप आदि धर्म त्यागरूप (दान) ही कह जायगे। इसल्यियं जिनागममं त्यागधर्म सर्वोत्कृष्ट माना हैं और वह तान करनेसे ही होता है।

असल में मोश्यको प्राप्ति बिना दानकं नहीं होनी हैं, यह सिद्धीत सर्वमान्य हैं। दान देनेवालंको ही सुगति होती हैं, पुण्यको प्राप्ति होती हैं। मंसारका नाश दान देनेवालं ही करते हैं और कमीका सर्वधानाश दान देनेवालंडी करने हैं। इस दानधर्मको जिनागमंस सर्वोत्तक्क धर्म माना है। इसीलिय ही दान और धर्ममें कुळभी मेंद तहीं हैं, दोनों एक ही हैं। दान हैं सो धर्म हैं और धर्म हैं मो दान हैं। दानमें निवृत्तिकर होता हैं और जिनधर्म भी निवृत्तिकर होता हैं और अंतर्म भी निवृत्तिकर होता हैं और अंतर्म भी निवृत्तिकर होता हैं अंतर्म होता हैं। जिससे जिनने अंतर्म पाप-किया यो पापके विचारोंका परिन्याग होना हैं। इससे क्रांत्रम पापकिया यो पापके विचारोंका परिन्याग होना हैं। इससे अंतर्मधर्म आप किया से स्वार्म होता हैं।

वह दान दृब्य और भावक भेदस दो प्रकारका है--

द्रव्यदानका स्वरूप- अपने और इस्सोके उपकारके छिये अपना इच्य मोक्षमार्गकी प्रविक्तर कार्योमे वितीर्ण करना सौ दान है।

जिस दानसे दाताकी आत्माका कल्याण नहीं हो वह दान नहीं है स्त्रीर जिस दानसे पात्रकी सात्माका कल्याण नहीं हो वह भी दान नहीं है। तथा जिस दानसे मोक्समार्गको प्रकृति नहीं होती हो नो वह भी दान नहीं कहलाता है।

इसीलिये दान मोक्षमार्गाको प्रश्चलिक पात्रींमें ही वितीणं फिया जाना है। समदत्ति, अध्वयद्ति, और पात्रदृत्ति इत्यादि जितने प्रकार दानके सेट आगममें बतलाये हैं (जिनका स्पष्टीकरण संक्षेपमें आगी लियमें) वे सब प्रकारके दान मोक्षमार्गाकी प्रवृत्तिके अवलंशनरूप ही हैं। दान देनेका मुख्य हेल्ल मोक्षमार्गको प्रवृत्ति हैं। जिस दानसे

दाल दलका मुख्य हुतु साक्षमागका अनुगत्त है। जिस दोलस मोक्षमागिकी प्रवृत्ति होती हो नो वह सम्प्रयक्-दान है अन्यथा वह खुदान है।

जिस दानसं दाताको आहमाका कट्याण नहीं होता है एसा दान भो कुदान कहळाता है। दान देनेसे दाताको आहमामें आहमपुर्णोको विद्युद्धि, सन्मानंको प्राप्ति, परिणामोंको समुञ्चळता और धर्मको अद्धा सानिश्य बृद्धिनत हो वही सम्बक् दान है। कीर्ति चा नामकेळिये दान देना दान नहीं है। कीर्तिकेळिये दान देना द्रव्यका निष्फळ ज्याषा/ है। प्राप्तः ऐसे दानमे विवेक और विचार सर्वेथा नहीं गहता है जिससे दाना अपनो किर्तिक लिये पापकार्यों में दान प्रदान करता है, सिक्या-स्वको वृद्धिक कार्योमें दान देता है जिससे दाताको आहमामें सिक्या-स्वको प्रवृद्धिक कार्योमें दान देता है जिससे दाताको आहमामें सिक्या-स्वको प्रवृद्धि वा पार्योको प्रवृत्ति निर्देश्य होती है। इस सबका कळ यह होता है कि ऐसे दानसे नीति सदाचार और सन्मानंको कोष हो जाना है और दुराचार, अन्त्याय एवं मिथ्यास्व बढ कार्ता है।

जिस दानसे मिथ्यात्वकी वृद्धि हो या सन्मार्गकी हानि हो अथवा अन्याय और पापोंको प्रवृत्ति हो उस दानका फड दाताको अवस्य ही रौरवरूपमें महा भयंकर प्राप्त होता है। जिस प्रकार सम्यक् दानसे दाताको सन्सार्गको प्राप्ति और स्वर्ग मोक्षको प्राप्ति होती है उसी प्रकार मिध्यात्वादिके बढानेवाले कुदानोंम दाताको मिध्यात्वकी प्रवृत्ति और नरकादि दावोंको प्राप्ति होती है।

जिस ज्ञानसे अन्याय, असदाचार बदना हो और सन्मार्ग नाश होता हो तो वह ज्ञान जीवोंको दुःखदायी और आस्माको दुर्गतिका पात्र बनानेवाला है । तलबारसे एक जीवका थय होना है परन्तु ऐसे अज्ञानकर ज्ञानसे अनंतजीवोंका वस एक बलममे हो जाना है।

जिस दानसे ऐसे अज्ञानरूप ज्ञानको प्रवृत्ति होतां हो तो वह दान क्लाल ही संसासे मिध्यायको बृद्धि, सन्पागंका लोप, अन्यायको प्रवृत्ति, सदाचार और तीनिके नाशका कारण हो जाता है और उसका फल दानाको ही अवस्य भोगना पटना है। उसका प्रयक्त स्वतुभव सवको है। धनिक लोग कोर्निकेलिय ऐसा दान देका मिध्या-स्वके पोषक होते हैं और नकारि दुर्गनिक पात्र बनने हैं।

इसीलिये दानका मुख्य उदंश्य मन्यागं की प्रवृत्ति बतलाई है। जिस दानसे सन्यागंकी प्रवृत्ति नहीं होनी हो वह दान नहीं है किंतु दुःखदायी करान है।

दालका दूसरा जहूँ रय दानाको आत्माका कल्याण होता है। दान देकर यदि दाता दुर्गतिका पात्र हो गया नो समम्ता चाहिये कि दातान अपने पनको विषेठे अजगरके मुखर्गे रखनेका प्रयत्न किया है जिससे धनका दुरुपयोग तो हुआ ही किंतु दानाकी आत्मा भो संक-टमें पडकर दुरुबकी भागी होती है। विषेठ अजगरक मुख्ये हाथ डाउनेसे एक वार ही प्राणोंका नाश होता है किंदु जिल दानसे दावाकी आहमा अनंत संसारको भागी हो, अब अबमें दु:खोंकी पात्र हो तो ऐसा दान सचमुचमें बड़ा हो अर्थ-कर है। अन्ये कुए (क्रूप) में धनको डाउकर सुखसे रहना उत्तम है परन्तु बुद्धात देकर अनंतसंसारका भागी होना यथार्थों दुखकर है। विद्याल सत्मागीक क्षेप करनेके लिये ही दिया जाय तो उस दानसे दिवा अवस्य ही अनंत संसारको भागी होगा। यदि वेस्याको दान दिया जायता तो वह वेश्या उस दानके द्रव्यते शावका पात करेगी और व्यभिचार फेडायेगी। ऐसे दानके दानाको दानका फड अवस्य ही अर्थकर भोगना एड़ेगा।

म्बल्प दान हो क्यों न दिया जाय फितु उस दानसे दाताको आत्माका कल्याण अवश्य हो होना चाहिये। दानाको मुसकी प्राप्ति और ससारका नाश अवश्य हो होना चाहिये। दानके प्रभावसे यह आत्मा अज्ञर अग्नर और मोक्षका स्वामी परमात्मा हो जाता है। ऐसा दानका अलोकिक अद्भुत माहात्म्य है तो फिर दानसे दाताकी आत्मा-का कल्याण होना चाहिये और होता है। पूर्वकाल्ये अनेकानेक ओवों-को दानके प्रभावसे आत्मकल्याण हुआ है ऐसा जिनागममें स्पष्ट बत-लाया है, अनेक ब्दाहरण भी बतलाये हैं, इसलिये दान वही है कि जिससे दानोकी आत्माका कल्याण हो।

दानका तीसरा उद्देश्य पात्रकी आत्माका कल्याण करना है। पात्र वह है जो भोक्षमाणका साधक हो। यदि दानसे पात्रकी आत्मा अविचळरूपसे निरावाध निराकुळ और परमशांतिसे मोक्षमाणको सिद्ध कर लेवे तो समस्ता चाहिये कि उस दानके प्रभावसे ही पात्रने मोधमार्ग प्राप्त कर सर्वाङ्कारुपसे आत्मकत्वाण किया । ऐसे दानके दांताओंको भी मोधमार्गक प्रगट करनेका उत्तम फळ प्राप्त होता है ।

जो पात्र मोक्समार्गके साधक है वे तो दालसे मोक्समार्गकी वृद्धित, सदाचारको प्रवृत्ति, सिध्यांन्य और अन्यायका नारा करते हैं। किंतु जिन पात्रोंके विचार और आचरण मोक्समार्गके साधक नहीं है किंतु बाधक हैं ऐसे पात्र दानका दुरुपयोग का अपनी आरमाका अकल्याण, अहिन करते हैं और अपने साथ साथ अनेक जीवोंका अहित करते हैं।

असलमें मोक्समार्गका नाश और मोक्समार्गका अस्पुरवान पात्रपर निभर है। यदि पात्र स्वयं मोक्समार्गका नाश करनेवाला है, मिलन और स्वार्थ विचारांसे संसारको अपने स्वार्थम फंसा का अन्याय और हिसादि पापोंमें लगानेवाला है तो उत पात्रमें दान देकन अपने हान्यसं ही मोक्समार्गका नाश कराना है। दाता अपने दानसे ही ऐसे कुपाओं को दान देकर मोल्समार्गका नाश कराना है और यह अपात्र दानके फ्लम् कपना मतलव बनाता हुआ केवल पापकार्योंने अपनी आत्माको हुवा देता है।

इसिंछये जिनाराममें दानका छक्षण एवं समुद्द श्य यही माना है कि जिस दानके प्रदान करनेसे दाना और पात्रकी आस्त्राका कन्यण होता हो और जिस दानसे मोक्समार्गको प्रकृति निरंतर कृषिंदगत होनी हो वही दान है। यह द्रव्यदान अपनी धनादिक बस्तुओंका सत्यात्रमें मोक्समागको सिद्धिके छिने पदान किया जाता है।

द्रव्यदान देनेका मुख्य अभिप्राय परंपरारूपसे अथवा साक्षान्-

रूपसे मोध्रमारोको सिद्धि प्राप्त करना, मोध्रमारोको बृद्धि करना, मोध्र-मारांकी प्रवृत्ति करना तथा मोध्रमारांकी प्रभावना व्यवक करना है। जिस दानके पुभावसे मोध्रमारों या जिनशासन वधार्यक्रपसे वृद्धिगत हो, सुरक्षित हो, पवित्र और निर्देशक्स्पसे जगतके जीवोंको अपनी महिमाके द्वारा कल्याणका मर्वोत्कृष्ट मार्ग वतळा कर बहुतसे जीवोंको सन्मारों में धारण करा कर अनंत-सुरक्षका भागी बना देवे बहु द्रव्यटान है। बहु हुत कारित और कानुमोदनासे तीन प्रकार होता है।

भागदानका स्वरूप-आत्माके जिन भावोंसे रागद्वेपका पित्याग आत्मास हो अथवा रागद्वेपकी प्रवृत्ति जिन भावोंसे श्रीण होती, हो वह भावदान है।

भावशानका धारण करनेवाल विशुद्ध आहमाको सब प्रकारक पायांका परित्याग करना पड़ना है। रागद्ध वर्षे प्रकृति करानेवाली इन्द्रिय और मनको पृष्कृति विपय-कपायाँसे इटाकर (विषयकपायके कार्य ओर कारणांका परित्याग कर) संयमको तर ह संयोजित करनी पड़नी हैं इसलिये भावशान करनेवाले विशुद्ध आहमाको सब प्रकारक पिमह, सब वृकारक आगंभ, तमस्त पृष्कारक विषय और समस्त प्रकारक पायकर आयंक्रमसे समष्टित्य या व्यक्टिएसों ओड़ने पड़ते हैं। इसलिये यह दान मर्बोल्ड्स हो साक्षात् मीश्रको सिद्ध करनेवाला है।

होना प्रकारके दान मोक्षके साधक और निवृत्तिरूप है। दोनों प्रकारके दान दाता और पात्रकी आत्माका व स्थाण करनेवाले हैं। इसीलिये दानकी महिमा अपरंपार है।

धर्मातीथंके आदि-प्रवर्तक श्रीपरमेश्वर परमात्मा भगवान श्रीऋपभ-

देव हैं 1 युगर्भ प्रारम्भमे प्रगंतीयंको सबसे प्रवम प्रवृत्ति आपने हो जातके करवाणार्थ प्रारंभ की थीं। इन्द्रदेवने गर्भमें आतेके पहिले हो प्रभुको महाम महिमा प्रकट की थीं और जन्म-करवाणके समय महान स्तुतियोंके द्वारा भगवानको जगतका उद्धारक मोक्समार्ग-प्रवर्तक धर्म-तीर्थोका स्वापक आदि महान पर्देसि संवोधित किया था। यह सब द्वाद्शागके वेचा इन्द्रदेवका स्तवन तत्काल उत्पन्न हुए बालकका केवल एक हो भावनास किया गया था और वह भावना यह थीं कि "प्रं भगवन्। त्रिलोक्स समस्त प्राणियोंमेंसे आपमें हो अधितत्त्व शक्ति भावना करेंगे"

धर्मतं.शंके स्थापन करनेकं ही कारण श्रीकृपभेदेवको आदि-त्रका माना है। जगन उपकारी सार्श (सद जोवोंका हिन करनेवाळा) माना है।

अर्मतो त्रीके स्थापनकर्त्ताका माहात्स्य जिसम्बन्धत देव इत्रू नरे-न्ट्रोंने अनंत वाक्षमयंग्रं गाया है उसीप्रकार दानतीर्थाका स्थापन करने बाले सहान पुण्यशालो महाराज शेयास राजाका माहात्स्य देव नरेन्द्र और भरतककर्ताने प्रशस्त बाह्यमयमें सर्वोत्कृष्ट गाया है।

थर्मतीधीके समान हो दानतीधीके स्थापनकर्ता माने हैं। वस्कि धर्मतीधीको वृद्धि और उत्पत्ति दानतीधीस हो होतो है इसल्पियं दान तीधी सर्वेश्विट तीधी हो। दान देनेबाला दाना पात्र और्] जगतके जोबीका करवाण करनेवाला है। श्रद्धादिगुणसंपन्नः पुण्यैर्नवभिरन्त्रितः । प्रादात् भगवते दानं श्रेयान् दानादितीर्थकृत् ॥ (आदिपुराण)

भावार्ध-अद्धादि गुर्गोसे सुरोिभत और नव पुण्य-विधिसे सुरोिभत सहाराज अयांसने औ भगवान आदिनाथको सबसे प्रथम दान दिया इसीजिये श्रे**यांस महाराज दानके आदि तीर्थकृत हुए!** भगवान जिनसेनाचार्यने दाननीर्थक प्रवनंक अंद्रेयांस महाराजको दानका तीर्थकर माना है नव दाताकी आत्माका दानसे कल्याण होना सहज बात है। अगणित जीव दानके माहात्म्यसं साम सम्बन्ध स्वाप्त अदिक प्रमाणित जीव दानके माहात्म्यसं साम हुन दो कर मोक्स अधिकारी परमात्मा हुन है और दानके प्रावाद्य दानके हुन है और दानके प्रवाद दानके साहात्म्यसं साम हुन है और दानके प्रवाद दानके साहात्म्यसं साम हुन है और दानके प्रवाद दानके साहात्म्यसं साम हुन है और दानके प्रवाद सामिक हुन है और दानके प्रवाद सामिक स्वाप्त सामिक सा

हु" है और दानके पात्र स्वयं तीर्थंकर देव व अगणित सुनीश्वर दानके प्रभावमें रत्तत्रयको साधना कर मोञ्चले अधिकारी परमात्मा हुए है। जिस दानको मिक्सा "अहोदानमदोदान" देवोंने अक्तिभावसे की हैं उस दानसे मोक्षमार्गकी प्रवृत्ति आज पर्यन्त चळी आ रही है।

भिवतभाव द्वाग सम्यक् दानके प्रदान करनेसे मोक्समार्गको प्रवृत्ति अनन्त समय पर्यान्न चळी जाती है इसिळिये दानके प्रदान करनेसे दाता और पात्रकी आत्माका कत्याण होता हो है परन्तु दानसे मोक्समार्गको प्रवृत्ति होता है जिपसे आसंध्य जोव मोक्समार्गमें छत्रकोन हो जाते हैं और सन्मार्गगया होता है । यस, द्वांखिये दानको महिमा "अहो-दानमहोदान" इन शब्लोंमें की जाती है और देवगण इसीळिये पंचाक्षर्य प्रकट करते हैं । यही बात 'दानशासन' नामके प्रन्यनं वामुपृत्या चार्चने बनत्याई है। धर्मकारणपात्राय धर्मार्थ येन दीपते। यब्द्रन्यं दानमित्युक्तं तद्धमार्थनपंडिते। ॥५॥ (शतशासन पर १)

भावार्थ---धममूर्ति और धमेंक कारणभून ऐसे धार्मिक पात्रको धर्मकी बृद्धिके खिये धार्मिक दाना जो स्वपरोपकारार्थी द्वव्यका उत्सन्नीन (त्याग) करता है उसको राणधरादिक देव दान कहते हैं।

द्रव्यदानके सामान्य भेद ।

सामान्य दोषद दानम्रुत्तमं मध्यमं तथा । जघन्यं सर्वसंकीर्णकारुण्योचित्यमष्टया * ॥

(दानशासन पत्र १)

भोबार्थ—सामान्य दान १, दोषद दान २, उत्तमदान ३, मध्यम-दान ४, जधन्यदान ५, सर्वसंकीणं दान ६, कारुण्यदान ७. ओषिन्य-दान ८ इस प्रकार दानके आठ भेद हैं।

शता निजारिकृतसंगरबारणार्थ प्रस्थापितं बलमिने हितसनेमन्येः ॥(१) जैनोत्सनेतिकृतविष्नविनाशकेम्यः सामान्यसुक्तमिललं सुजनैः प्रदत्तम् ॥१-७ निजपापार्वितं द्वज्यं द्विजेम्यो ददते नृपाः । तैनीष्ठा राजमिनिया दाने दोषदसुच्यते ॥१-१-४

यं आह प्रकारकं दान प्रशस्त अप्रशस्त सेद्रसं दो प्रकार है। कारु-एयदान और औचित्य दान न्यवहारकी सिद्धि तथा धर्मकी प्रभावनार्थ दिया जाता है। सामान्य दान धर्मका महत्व प्रदर्शतके छिये तथा धर्मात्मा क्रियावान धार्मिक पुरुषों को महिमा एवं अन्य जनसे तथा धर्मात्मा क्रियावान धर्मिक पुरुषों को महिमा एवं अन्य जनसे साधारण गुणोंको महिमा प्रकट करनेके छिये दिया जाता है। दोषद दान भो क्रियावान गृहस्थोंको दिया जाता है। अत्तम मध्यम और जन्मय दान पात्रको अध्यक्षामे दिया जाता है। संकीण दान धर्मकी प्रभावनार्थ दिया जाता है।

श्रीमिञ्जनंदसाकर्स्यरुपारिसुनीरस्यान्
सःश्रव दत्तमज्ञादिदानसुत्तममीरितं ॥ १-१०
दनं मध्यमपाञ्चाय दानमःश्रमसुज्यते
दत्त जबन्यपाञ्चाय जन्नयदानसीरितं ॥१-११
किनोरसने समाहृत पाञ्चापाञ्चादिकानारि।
सःश्रव दत्तमञ्जादिदानं सकीसिगीरित ॥ १-१२
शेगिमा निगनित च बाचिन, दण्डिनं जुचितमस्युपातित ॥
विद्यीडिनान्नेव्य वांच्य च कारुप्यदानमिदमीरित वुधैः १-१३
जनवभुयुगसेननातुरान् स्क्रीयग्रहत्तजनानिरं निमान्
तर्पयन्यश्रनगरिकादिमिशैचिव्यदानमिदमुक्तमाईतिः

सामान्य दानमें हिज और दोषद दानमें बिग्न ये दोनों शब्द उत्तम क्रियासंपन्न सम्याद्धि गृहस्थ अथवा गृहस्थाचार्यके वाचक हैं। इत क्रिकोंकों अर्थ गुगम है। ये आठ प्रकारके दानोंमेंसे औषित्य और कारण्यदान पुण्यके जत्पादक हैं। अवशेष समस्त दान साक्षान् मोक्षके साधक हैं। कार्य कारणहरपंस मोक्षके साधक और कितने ही परम्पराह्पसे मोक्षके साधक हैं।

अन्य प्रन्थोंने समदित १ अन्वयदित २ क्षेत्रदित ३ पात्रदित्त ४ और दयादित १ इस प्रकार दानकं ६ मेद जिनागममें माने हैं । ये पांच प्रकारकं दान धर्मरूप हैं साक्षात्ररूप या परंपरारूपसे मोक्षकं

ये पांच प्रकारके दानों में हो उक्त आठ प्रकारके दान अन्तर्गत हो जाते हैं। ये समस्त दान सम्यक् दान हैं। इन टानों के सिवाय मिथ्यादानके अनेक भेद हैं। मिथ्यादानोंका विशेष वर्णन क्षानों किया जाया। यहाप यही पाएणा रखनी चाहिये कि मिथ्यादानके दाता मिथ्यामांगेकी वृद्धि करनेके कारण नश्क और तिर्यचके पात्र होते हैं।

जिसप्रकार सम्यक् दानसे जोव संसाग्से निवृति होकर परमाहम-पद्के भागी होते हैं। उसीप्रकार भिथ्यादानक फलसे अनंत संसाग्के भागी और दर्श्वोंके पात्र होते हैं।

इसप्रकार दानका स्वरूप संक्षेपसं वर्णन किया है।

दानका विशेष स्वरूप, दानका खक्षण, दानकी विधि, दानका द्रव्य, दाता, पात्र (सचेतन और सप्तश्लेत्रादिरूप अचेतन) और दानके कारमे बात होता है। पत्तंतरया दारो दाणविद्याण तहेव दायव्यं । दाणस्स फलं षोया पंचहियारा कमेणेदे ॥ २१९ ॥ भावार्थ—पात्रके भेद, दाता,दातविधि, दात देने योग्य पदार्थ और दानका फल इस प्रकार पांच भेदले दानका स्वरूप जाना जाता है।

पात्र के भेद-पात्रके सचेतन और अचेतन इस प्रकार दो भेद हैं। अपचेनन पात्रकं पांच भेद हो। उत्तम पात्र १ मध्यम पात्र २ जघन्य पात्र ३ कुपात्र ४ और अपात्र ४।

जिस प्रकार उत्तम क्षेत्रमें स्वरूप बीज डाठने पर स्वरूप श्रमसे ही महान मिष्ट और अभीष्ट फळ सहजमें ही प्राप्त हो जाते हैं उसी प्रकार सरपायमें प्रदान किया हुआ स्वरूप हान भी उत्तमोत्तम फळोंको प्रश्ना करता है हमाछिये आचार्योंने पात्रदानको हो सर्वत्र प्रशंसा की है।

क्षेत्रविशेषे काले उपित सुधीजं यथा विपुल फलं भवति तथा तज्जानीहि पात्रविशेषे सुदानफलं। 'स्थणसार' (भगवान कुल्डकन्ट स्वामी)

भावार्थ-उत्तमक्षेत्रमें बोया हुआ बीज विपुल फलको देता है उसी-प्रकार उत्तम पात्रमे प्रदान किया हुआ दान विपुल फलको प्रदान करता है।

पात्रके भेद व सामान्य रुक्षण उत्कृष्टपात्रमनगारमणुकतादयं, मध्यं व्रतेन रहितं सुद्दशं जषन्यं ॥

निर्दर्शन वतनिकाययुतं कुपात्र। युग्मोजिक्सतं नरमपात्रमिटं हि विद्धि॥

भावार्थ — उत्तम पात्र मुनोश्चर है। जो बौबीस प्रकारंक परिमर्द रहित, आरंभ रहित, विषय कवाय रहित, २८ मूल्मुणंक धारक होते हैं। ५ अणुवतको पाल्य करतेवाले और ११ प्रतिमाक धारक परम बेरा-रयशोल मध्यम पात्र हैं। आद्मूल्मुणोंक साथ केवल मम्यादर्शनसे भूपिन जवन्य पात्र हैं। सम्यादर्शन रहित और तन सहित कुपात्र है। त्रत और दुर्शन रहित केवल मिस्यास्य धर्मके उपासक आपात्र है।

इस प्रकार 'दान शासन' प्रनथमे पात्रके पाच भेद बनलाये हे और उनका स्वरूप संक्षेपसे एक ही श्लोकमे बनलाया है।

उत्तम पात्रके लक्षण

वयणियमसजामभगे उत्तमपत्तं इवे साह ॥

(वसुनंदीश्रावकाचार)

भावार्थ — इत-नियम-और सयमका धारण करनेवाला सम्परहरू। साधृ उत्तमपात्र है ।

प्यारसठाणाठिया मञ्ज्ञमपत्त सुसावया भणिया।
भावार्थ-- उत्तम श्रीवक मध्यम पात्र है। प्रथम प्रतिमा (सम्याद-शंन प्रतिमा) मे प्रारम्भ कर आदिकी छह प्रतिमा पर्य १ मरथममे जञ्ज्य पात्र ३। सानवो प्रतिमास प्रारम्भ कर नवमी प्रतिमा पर्यंत मध्यममे मध्यम है। दशामी और एकादशी तिमा प्रथारक सम्यवस्त्री सर्वोच्छिट श्रीवक मध्यमणात्रमें उत्तम पात्र है। इस मध्यम पात्रमें ही श्रवतंत्रम् श्रहाचारों, गृह श्रहाचारों, उपनय श्रहाचारों, दोक्षां श्रहाचारों, नेता श्रहाचारों, दोक्षां श्रहाचारों से स्वादि विद्याभ्यास करनेवारुं श्रहाचारोगण अन्तर्गत हैं। इसिल्क्षे मध्यमपात्रके अनेक भेद हैं और वे समस्त अपने अपने गुणोंकी समुख्यला, कवायोंकी मन्दान, वेगय्यमावकी उत्कर्णना, चारिवकी गृहिंद्वा और संयमको उत्पन्ताक कारण क्रमसे अनेकरूप सार्वे हों। वादिव और संयमको उत्पन्ताक कारण श्रमं अनेकरूप सार्वे हों। वादिव और संयमको सार्विशय गृहिं है ऐसे ऐक्स सर्वेशक्रट मध्यमपाव है।

सतुष्टो यः स्वदारेषु पचाणुवतपालकः । सम्यग्रहस्टिगुरी अक्तः सुपात्रं मध्यम् भवेत् ॥ भावार्थः स्वतस्तेनोपी पंचाणुवतपालकः सम्यग्रहि स्रोत शुरुका भक्त मध्यम् पत्र है ।

अविरय सम्माइट्ठी जहण्णपत्तं मुणेयव्व।

भावार्थः - अविरन सम्यरटप्टो अष्टमूल गुणोंका धारक या अभ्यास-रूपंम पाच अणुबतका पालन करनेवाला पाक्षिक आवक और आगमकी मर्यादाका पालनकरनेवाला ऐसा जयन्य पात्र है। क

अवश्मितरीहर्णानाध्ययनमहागुणा यथारष्टाः । वेशां ते मुलिनाथा उत्तमपात्राणि तथा भिणताः ॥१२२॥ व्हर्शनमुद्धो पर्याप्यानरतः संविभित्तः निशक्यः । पात्रविशेषो भिणतः नैगुँग्यैः हीनस्त विपर्धातः ॥१२५॥ सम्पक्तवादिगुग्रविशेषः पात्रविशेषो जिनैतिदिष्टः। (स्यणसार)

जघन्य पात्रका विशेष लक्षण

जिनगुरुधार्मिकान दृष्ट्वा तुष्टः स्तौति नौति यः। तानद्विषत भक्त्येव जघन्यपात्रमीरितं॥

(दानशासन)
आवार्थ—जो जिनदेव (जिनमूर्ति) जिनगुर और जिननुरदेवके उपायक धर्मारमार्थों हो देखते ही अस्त चिरासे और केवल
अफि-भावनासे स्तवन करता है, नास्कार करता है और परम संतोको प्राप्त होता है वह जजन्य पात्र है। वह जजन्य पत्र देव शाक्ष
गुरु और धर्मारमा पुरुषके साथ किसी भी कारणसे छंच नहीं करता
है। देव शाक्ष गुरु और घमारमाओके गुणोंमें उसम पवित्र और सर्वोस्कृष्ट असि-भावना मानता है।

कुपात्रका रुक्षण धर्मे यस्यानुरागो न न शृणोति गुरोर्वचः । परं वतीव वर्तेत तं कुपात्रं विदुर्बुधाः ॥

्रान्त्रशासन) भावार्थ--जिसका धर्ममें अनुरागभाव संवया नहीं है और जिन-शासनमें अभ्यत्ता अभिकृषि नहीं है, जो गुरुओंके वचनतक अवण करनेके लिये तैयार नहीं है परंतु जनीके समान अपना जीवन पूरा करता है वह कुपात्र है।

सद्दृष्टिशीलसपन्न पात्रभुत्तमिम्यते । कुदृष्टिर्यो विशीलख नैव पात्रमसौ मतः ॥१४१॥ (बाद्युराण ७१९) इस रखोकका भाव यह है कि जा देव गुरु और शासकी आशकी मानना नहीं चाहना है केवल प्रतिष्ठा गौरव आदिके लिये बर्ताका पालन कर रहा है वह क्रपात्र है।

ऐसे कितने ही उदासीन या वेषको धारण करनेवाछे नती हैं, जो देव शास्त्र गुरुको आक्षाको सर्वाङ्करुपसे अविचळमावेंसे नहीं मानना चाहते हैं, वेबल वाह्यकारणोंसे नत धारण कर लिये हैं वे कुपान ही हैं।

खयर्भचरितं चान्यधर्मवृत्तं समं च यः।

मनुते व्यतिकः सो ऽहक् कुपात्रं तं विदुर्वधाः ॥ (वानशासन)

भावार्थ—जो अपने पवित्र जंनधर्मके पवित्र आवरण—पवित्र बारित्र और अन्य मिध्याधर्मके कदाचरणोंको एकसमान ही अपने भावांसे समम्रता है परन्तु कुळाचार जैनधर्म पाळन करता है और जिसके आह्मपाणामोमे मिध्याभाव ट्यों है वह भी कपात्र ही है।

पैसे कुपात्र स्वाभाविकरूपसे मिध्यात्व भावोंको परिणत होते हैं। मिध्यात्वकर्मक तीत्रोदयसं वे देव शास्त्र गुरुकी आहा माननेको सर्वथा तैयार नहीं रहते हैं केवल कथायोंको भंदतासे वत जप तप और धर्मके आवरणांका पालन करते हैं वे सब सुपात हो हैं।

वयतवसीलसमग्गा सम्मत्तविवज्जिओ कुपत्तं तु ॥

भाव.थं—झत तप शीछ सहित और सम्यग्दशंन्से रहित ऐसा मुनि व्यवता आवक कुपात्र है। जिसके जिनागमका अद्धान नहीं है, जो जिनागमकी मर्यादाको स्वीकार नहीं करता है, जो मायात्वार पूर्वक झत संयम घारण कुरता है, जो मिथ्यात्वभावींसे सशस्य जतीको पाढन करता है, जो बरणानुयोगको आह्वाको सर्वह्नदेवको आहा नहीं मानता है, जो यह प्रन्य प्रमाण है यह प्रन्य प्रमाण नहीं है इस प्रकार अपने फिट्यात्वभावसं प्रकट करता है, जो जंनधर्मको धारण कर अपने विषय-'क्यायोंको पोषण करनेकेळिये गुप्तरूप या व्यक्तरूपसे जिनाचार और जिन-आहाको अपनो मनको कल्पनासं अन्यया मान कर अधि-स्क्राक्तरूपसं भगवान बीतगा सर्वह्नदेवके भाषित परम पवित्र और सर्वोत्कृत्य चागित्रको अपने मिलनभावांस मिलन करता है और उस मिल्यात्वभावसं उत्पन्न हुई मिलननाको अहंकार पूर्वक इटमावसं प्रकट कर श्रीजिनागमो क बतलाना है तह कृपात्र है, मिल्याह्यो है। इत्यक्तिका धारक कटोर परिणामी और जिनयमंकी पवित्रताको नष्ट करनेवाला न्या सत्यायमंका जानक है।

ंग्से कुपात्र अनेक प्रकारकी महाविधा और महाव कितने ही आगंक झातके पाष्क होते हैं। अध्यस्त सुनि नवआंगका पाठो सर्वो-कुछ विद्वान था परंतु उसके परिणामोमें जिनागमका अद्वान नहीं था। ऐसे अनेक महाविद्या और अपरंपार झानके धारक प्रतिगण ओ अपने सरपुढ भावेंसे जिनागमकी अद्वान करनेसे और जिनागममें मिथ्या-भावेंकी धारण करनेसे कुपात्र अवस्थाको प्राप्त होते हैं।

अपात्रका लक्षण

देवगुरुधर्मधार्भिकशास्त्रवतविवृधद्षकाः । तद्वाचः ये शृण्वंति ते अपात्रं दग्रहितं ।

(दानशासन)

भावार्थ सच्चे देव, सच्चे गुरु, सच्चे धर्म, पबित्र भावुक धर्मात्मा, सच्चे शास्त्र, पबित्र ब्रत, और सत्य रूपसे जिनधर्मके पाखक बिद्यानोंमें जो दूपण ख्या कर अवर्णवाद करते हैं, निदा करते हैं, नोचा दिखात हैं ऐसे मतुच्य और ऐसे मतुच्यांके निद्य वचनोंको सुननेबाखे सम्यादशंनसे रहित अपात्र है।

(दानशासन)

धर्मापकारिणो धर्मद्वेषिणो धार्मिकद्विषः।

कुनर्किणो येऽन्योन्यमपात्रं ते (वेदुर्बुवाः ॥ भावार्थ—जो धर्मका नाश करते हों, सच्चे धर्मसे द्वेष करते हां, धार्मिक जतींसे द्वेष करते हों और परस्पर एक दूसरेसे मिळका

कुतकोंके द्वारा सत्यधर्मका छोप करते हों वे अपात्र हैं। सम्मत्तर्शीलवयविविजयों अपत्तं जो ह**वे णियमा**

(वसनंदीश्रावकाचार)

(विदुत्तात्रावकाचार) भावाथ — जो सम्यादर्शन, शील, त्रन आदि रहित मिध्यादृष्टि है वे अपात्र है।

अपात्रके मिथ्यात्वभाव, मिथ्याचरण, मिथ्याज्ञात एवं मिथ्यात्व धर्मकी शुरुवता है। जिनके भाव गृहोतिमिथ्यामय हो रहे हैं वं सब अपात्र ही है।

ऐसे अपात्र स्वभावसे ही जिनाधर्म, जिनगुर, जिनदेव और धार्मिक सहधर्मी भाइबोंकी निदा करते हैं, मिथ्या आक्षेप करते हैं और अवर्ण-बाद भी छगाते हैं। इसीछिदे प्रधांतर्गेमें अपात्रका सामान्य ळक्का यही बतळाया है कि—

"अवात्रो धर्मनिदकः"

अपात्र — मिथ्या मनको माननेवाले गृहीतमिथ्यात्वके धारक और जंनधमंसे सर्व प्रकारसे बहिमूंत बनादि शोल जप तप रहित और हिंसामय आवरण कानेवाले अब अपात्र हैं।

इस अपात्रको गणनामें श्वंताम्बर, स्थानकवासी आदि द्वेतवोदों अद्धेतवादों करिक सांक्य अक्षा विष्णु हिह्हरदिकके उपासक, गास्तिक आयसमात्रो, ईसाई मुहस्मद आदि मिध्यापमेंक साधु ककोर बाचा कंगोटिया जहाशासे सोटायारो जिल्लुकासी पीर परंवर और उनके उपा-सक ग्रास्थ आदि सब अंतर्ग ने साममता चाहिये।

इसीप्रकार श्रावकागमें भी द्रव्यक्तिगों श्रावक (सिध्याएट्टी आवक) होते हैं। जेनकुलमें उत्पन्न होनेसे कोई भी मनुष्य सुपात्र या सम्याव्यी नहीं हो सक्ता है किंतु वहीं मनुष्य सुपात्र है कि जिसके आवरण आगमके अनुकुल है, जिनके विचार आगमके अनुकुल हैं और जिनकी खद्धा आगम पर अविचल आइसे सुट्ट है।

जो अपने भार्शेकी दुःग्रवृक्ति और विषय कप योंको अतिशय छोलु-पतासी निनागम के भार्शेको अपनी मिध्या-करपनासे अन्ययाहर बतला कर निनागमकी पवित्रनाको नष्ट कर निन्धमं और निनागमको कर्लेकिन करते हैं। इस्तिहिंदे किनने ही जेनकुलेस्पन्न आवक कहते हैं कि हमें निनागमपर नी पूरा पूरा अद्वान है परन्तु श्रीकिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाका दश्रेन पूनन करना सब ढोंग है दसिलेंद्रे मेदिर नहीं आने हैं। कितने ही दानांदि धार्मिक आचर गोंको व्यवहां। वतला कर पात्रवृक्ति समझत्ति अति दानोंको नहीं मानते हैं। कितने ही अपनेको जेन सो कहते हैं परंतु अरहंत देवको सर्वकाही नहीं मानते हैं, इसीप्रकार विश्ववा-विवाह,आतिपांतिलोप सादि पापकमंको भगवान कुन्यकुंद्रस्थामीकी मृद्रमृंद्र मिण्या साक्षो प्रकट कर धर्मको कर्जकित करते हैं वे सब जनआवक भो अपात्र हैं।

मिध्यात्वके मेद पांच प्रकार जिनागममे बतलाये हैं। जो पांच प्रकारक मिध्यात्वमेंसे किसी भी प्रकारका मिध्यात्व सेवन करता है वह अपात्र ही है।

जिनके व्यवहार सम्यग्दर्शन भी नहीं है और न व्यवहार चारित्र ही है वे सब अगल है।

जो एक दिगंबर जेतथर्सक आवरणोंको छोडकर निश्याधर्मके अनुसार अपने मिथ्या आवरण करते हैं और मिथ्यादेव मिथ्याशास्त्र तथा मिथ्यागुरुकी उपासना करते हैं वे सब अपात्र हैं।

स्य धमसे हे व कानेवाले, परायोंक सत्य खाउरको नहीं मानने-बाले, हिंसा कूठ जोरी ज्यक्तिना आदि पापिक्रवामें पर्य माननेवाले, पुण्य पापका निर्मय कानेवाले, सन्चेदंव, सबंशाख, सबंगुरुको और सबंधमंत्री नहीं पहिचाननेवाले, विचयकपाय पापारंभादि क्रिया-आंको अंग्र माननेवाले, शरीरको ही आत्मा समककर विवेक और विचारस शुल्य इटयवाले, सर्पायाता और कुनक्के अवल्वेवनसे सिच्या-सिद्धानको रचना कानेवाले, पहातपक्षका आध्यय कानेवाले, पदार्थके सत्यख्लरूपका लोप कानेवाले, पदार्थिक सत्यखल्यस्म संदेश करने-वाले और पदार्थक स्वरूपको विपरीन बतल्यनेवाले वे सब अपात हैं। समस्य मानेकी एकसी प्रशंसा करनेवाले सत्य आंदिमालको पक इसनकार सचेनन पात्रके पाच भेट् हैं। अचेनन पात्रके सात भेट् जिनागममें बतालये हैं। जिनको सारक्षेत्र भी कहते हैं। भगवान कुट-कुंद्रखासीने 'स्वणसार' नामके अंथमें सारक्षेत्रमें के दान देनेकी आजा प्रदान की है और उनको सम्बक्तान बतालया है।

> इह निजसुवित्तवीजं यो वपति जिनोक्तसप्तक्षेत्रेषु । स त्रिभुवनराज्यफलं भ्रुनिक्त कल्याणपंचफळं ॥

(स्यणसार)

भावार्थ - जो भव्यजीव अपना द्रव्यद्वश्चीत्रितेन्द्र भराबानके द्वारा प्रतिपादित सम्बेतर्गे वितोर्ण करना है वह त्रिभुवनके राज्यके फलको प्राप्त होकर पंचकल्याणका भागो तीर्थकर परम देव होता है।

१ जिनतीर्थ, जिनयात्रा २, जिनरयोत्सव ३, जिनागम
 १, जिनचैल्य ५, जिनचैल्यालय ६ श्रीर जिनायतन ७ ये सप्तच्चेत्र

इसीप्रकार मिथ्या आयतन मिथ्यार्श्व मिथ्याराङ्क मिथ्याराङ्घेर्योके रथोत्सन, भिथ्यारङ्कियोंके धर्मकी पोषणा आदि कार्योंमें वितीण किया हुआ दान अपात्रदान कहलाता है।

मिष्यादृष्टियोंके तीर्थपर धर्मशाला बनवाना, मिष्यादृष्टियोंका मेदिर बनवाना, मिष्यादृष्टियोंके शास्त्र पढाना, गगांद तीर्थोंकी प्रभावना करना और मिष्याधर्मकी वृंद्धके लिये साधन बनवाना सो सर्व कुक्षेत्र-संबंधी अपात्रदान है।

इस युक्षेत्रसंबंधी अपात्र दानोंमें मिध्याधर्मके शाखोंका पठन-पाठन, मिध्याशाखोंका अवण पूचन यह सबसे भयंकः हैं। जो अध्य-जोब अपना दृश्य मिध्याशाखोंको बृद्धि और उत्ते जनाके लिये, मिध्या-शाख पटनपाठनकी शाला यनवानेके लिये प्रदान करता है वह पूर्णरूपनं मिध्याहोष्ट हैं।

इसीप्रकार मिध्यादेवोंके बनवाने या उनके आयतन बनवानेमें चंदा देता है बह भी अपात्र दान कर मिथ्यात्वका भागी होता है।

खनेतन हैं। इन सप्तक्षेत्रोकी सिद्धिक लिये प्रदान किया हुआ ह्व्य खगांगितजीयोको सम्यक्ष्य उत्पन्न कराकर जिनशासनका माहास्य और मोक्षमार्गको सिद्धि महान् प्रभावनाके साथ अध्य-जांविको व गता है जोर दानाको पंचकल्याणका जांगी वनाता है। जिन कारणोर्ग सक्ष्ये समु नत रहे क्रिक्शनिक्षण प्रकट कर इदि कराको देसे सम्वेजन का विकास के देसे सम्वेजन का विकास के देसे सम्वेजन का विकास के देसे सम्वेजने का विकास के देश स्व

जैनस्कूळ जैनवीर्डिङ्गके नामसे किया हुआ दान प्रायः स्रिक्स-भागमं जैनसमंका धानक हो होता है इसल्यि ऐसा दान भी अनेकांश-रूपसे अयोग्य क्षेत्रगतदान है। अपात्रदान है।

अपाजदान के भेद अपिक हैं। उत सबका विचार करना किन्त है। इसलिये इतना ही समस्ता योग्य होगा कि जिस पात्रसे सत्यधर्मका लोप, सद्भावारका लोप, और जिनशासनका लोप होता हो वे सब अपात्र हैं। जो पात्र मनमाने स्वतंत्र मागार चलना चाहते हैं. हिन अहित, भला बुरा, सत्य असत्य, सद्भाचार दुगावार, नीति अनीति, अहिंसा हिसा, और पुण्य पात्र किसी वातका विचार नहीं करना चाहते हैं केवल किसी भी कारणसे संवारकी वृद्धि हो आरमोन्नति तथा आरम्बन्स्य माननेवाले हैं वे सब अपात्र हैं।

भगवान जिनसेनाचार्यने परमागममं बतळाया है कि जिसप्रकार मुपात्रको दान देनेसे मोक्षमार्ग की प्रवृत्ति और दाता तथा पात्रको मोक्षको सिद्धि तथा दाता और पात्रको छे उत्तीप्रकार अपात्रदानसे संसारको वृद्धि तथा दाता और पात्रको अनंत संस र होता है, अनंतानंत चोनि-चोस दःसकी प्राप्ति होता है।

इसल्यि अपात्रदान हेग है त्याज्य है और पात्रदान उपादे**य है** पाछ है, सखकर है।

प्रश्त---- अपात्रदानके फलसे दाता और पात्रको संसारको बृद्धि कंम होती है १ तया दानाने तो द्रव्यसे ममन्त्रभाव छोडकर पुण्यका कार्य किया है इसलिये उसको अच्छा फल प्राप्त होता चाहिये १

समाधान-यद्यपि यह प्रश्नका यहांपर अपासंगिक है। दानकल

प्रकरणमें इसका समाधान हो ही जाता है फिर भो प्रसंगवश अति संक्षेपसे विचार करते हैं।

किस अपत्तविसेसे दियणं दाणं दुहावहं होई। कक्ष जह विसहरस्स दिण्णं तिञ्चविसं जायए खीरं॥ (बसुः अ.०)

अर्थ-जिसप्रकार उत्तम दुग्ध सर्पको दिया जाय तो वह अपात्र सर्प उस दुग्धका विष उत्पन्न करता है और उस विषसे स्वयं दुग्ध होता है, दूसरोंको नष्ट करता है मारता है इस प्रकारको हिसास सर्पको दुग्ध पिखानेबालेको भी उलका फुळ भोगना पहता है। अथवा जैसे गांजा पोनेबालेको गांजा पीनेको दिया जाय, तो वह गांजा पीनेबाला स्वयं अप्ट और उत्मादी होता है तथा अन्य कितने हो मतुग्योंको उत्मादी बना देना है। असे वंद्याओं द्रव्य दिया जाय नो वह वेदया उस द्रव्यसं पापाचरण ही करेंगे और उस द्रव्यका फल द्रव्यदाताको भी अवस्य हो प्राय होगा।

इसका मूछ कारण यह है कि पदार्थों को जंसा संयोग प्राप्त होना है तो उन पदार्थों का परिणमन भी बेसा ही होता है। मेचका पानी नीमर्से प्राप्त होनेस कटुक, इश्रुते जालेसे मीठा, आर पदार्थमें जालेसे खारी, नीवुमें जालेसे खट्टा, हरडके कूड्रसे जालेसे खपत्यखा हो जाता है। पदा-प्राप्त का स्वस्थाव हो यह है कि पदार्थों को जंसा संयोग मिखता है वे उसी प्रकार कपना परिणमन कर लेते हैं।

अपात्रमे प्रदान कियेहुरे दानका विपरीत परिणमन अपात्र अपने भावोंसे म्वयमेव करता है, उसका फल विपरीतरूफ स्वयं भोगता है और अपने दुष्कुर्त्योंसं अन्यभीवोंको विषयीत फलका प्रदाता होता है। जिस दानसे अपात्र पापोंकी प्रवृत्ति, अन्याय, जोवहिसा, मिध्यात्वकी बृद्धि और असता चारका प्रचार कर स्वयं पतिन होता है और अनेकानेक भोग्ने जीवोंको अपना साथी बनाका सबको हो परित करना है। यह सबको पतिन अवस्था उस हानके कारणसे ही होती है, इसिंद्यं उसका फल दानाको भो भोगा। होना है। इस विषयमें जिनागममं वसलाया है कि

कुमानुपरवमाप्नोति जंतुर्दद्वपात्रके । अशोधितमिवालानु तद्धि दानं प्रदूषयेत् ॥१४२॥ आमपात्रे यथाश्वित्तमिक्षुश्लीरादि नश्यति । अपात्रेऽपि तथा दानं स्व तथा तच्च नाश्चयेत् ॥१४२॥ न हि लोहमयं यान पात्रद्वनारयेरपर । (आदियाण ४१६ पत्र ।।

भावार्थ अपात्रमं हान कानेवाळा हाना कूमनुष्य उत्पन्न होता है। जस कडुक तुष्वीमं दुग्ध रखा ज.य तो वह मीठा दूध भी कडुक और विपके तुष्य हो जाता है। कच्चे मिट्टीके घडे में दूध अथवा इन्धुरस भर का रख दिया जाय तो वह नष्ट हो जाता है। इसीमकार भपायमें प्रदान किया हुआ दान पात्रको तमन कानता है और दाताको नष्ट कर देना है जिसप्तकार लोहेके जिहाजमें बेठनेस जिहाज औं मवार दोनों ही समुद्रमं इब जाते है ठीक इसीयकार अपात्रमें प्रदान करनेवालादाता और पात्र (लेनेवाळा) दोनों ही संसाससमुद्रमं इब जाते हैं जो स्वयं सदोषी हैं, पापिष्ठ हैं, भारवाही है वह दूसरोंको क्या नार सक्ता है ?

> जह ऊसरम्मिखिने पद्दण बीयं ण कि पि रुहेट । फलवज्जियं वियाणइ अपरादिष्णं तहा दाणं ॥ (वसुनंदीआवकाचार)

जिमप्रकार ऊपर क्षेत्रमे बोया हुआ बोज नव्ट होकर बोनेवाले (बपन कानेबाले) के परिश्रमको नव्ट कर देना है ठीक इक्षीप्रकार अपाशमे प्रदान किया हुआ दान दानाके पुण्यको सलित कर देना है।

जिसप्रकार विश्वाकी प्रसृति हास्यास्पद है उसीप्रकार अपात्रमे प्रदान किया हुआ दान हास्यास्पद है।

जिम्मानकार नम्न लोहंचर धातुकं छोटं उहल्क्सं वे छोटं उह्न्क्स डाल्नेवालको भस्म कर हेते हैं इसीप्रकार अपात्रमे प्रदान किया हुआ दान दानाको पापको प्रवृत्तिकं कारण दुःलोसे भस्म कर देना है।

अधक्षे वर क्षिप्त नापात्रे निहितं धर्न । यतो बसी दात्रा सह विपरीतस्वाप्यते ॥

भावार्थ — अंध कूर में धन डाल देना उत्तम है परंतु अपात्रमें धनका दोन करना ठीक नहीं है क्योंकि उस दोनमें पात्र दानाके साध विपरीन फलको प्राप्त होता है।

पात्राणि मन्वा ददते क्वडम्म्यो विचानि मिथ्यात्वमुपत्रजति । दुष्टाय दृष्टत्वमयति मुद्धाः पाषाय ये ऽहांसि च येत्र ते ते ॥

(दानशासन ४-६)

भावार्ध—जो मिध्याइडियॉको पात्र समक कर अपने धनको देता है, दान करता है वह उस दानके फलसे मिध्याभावको शीम्बरी प्राप्त हो जाता है। यह बात सच है कि मूर्ज लोग दुष्टताके ल्यिय दुष्ट भावको प्राप्त होते हैं क्यॉकि पायकेलिये विशेष पार्पोको दान देकर उस्तित करना सो दानसं पार्पोका ही बढ़ाना है। पार्पोको कुलिसे दाता लीर पात्र नथा अनेक भोले जीव अनंत संसारको प्राप्त कीते हैं।

इसप्रकार अनि संक्षेपसे यह बनलाया है कि अपात्र दान देनेवाल दाताको भी दानका फल भयंकररूपसे दुखद होना है। इसांख्ये किसी अवस्थामें भी अपात्रको दान नहीं देना चाहिये।

को छोग मिथ्यादष्टि मासणोंको उत्तम समस्तकर विवाह, मरण, पुजो-स्पत्ति और पुज्यको प्राप्तिकेछिये दान देते हैं, भोजन कराते हैं वे सवअपात्र-को दान देकर सरयपर्मके निद्कोंको पोषण कर मिथ्यामार्गको बृद्धि करते हैं, और अपनेको उम प्रिध्यादयमें संस्थारका पात्र बताते हैं।

श्वकादि कर्मोम जीवाहिं सा कानेवाले, मिण्या देव शास्त्र और कुरा-क्ष्मांके उपासक, निया आवरण करनेवाले, मियावागांच्या महान अका-सत्ताके साथ बढानेवाले, मृहीत मिण्यात्यके धायक और वस्तुस्वस्त्रपको नहीं जाननेवाले आहाण उत्तम किसी मका नहीं हो सक्त हैं। वे अधम अपाज हैं उनकी पाल समस्त्रक दान देनेसे नियससे क्यांगति होती है।

''वरमेकोप्युपकुतो जैनो नान्ये सहस्रशः।'' भावार्थ—हजार विद्वान् क्षेमध्यादिख्योंको दान देनेकी अपेक्षा पक भी जेनको दान देकर उपकार करना आहान रुष्ट है सर्चेन्क्र्य है क्योंकि वह उन ध्यवहार सम्बग्द्रि होनेसे पात्र है और वे हजारों विद्वान ब्राह्मण मिथ्याद्रिष्ट होनेसे अपात्र हैं। अपात्रमें दान देना मिथ्यात्वको बदाना है।

यदि जेन श्वेत।वर है तो भी वह अपात्र ही है। मिथ्याट्यीके समान,हीं है।

दाताका लक्षण

दान देनेकेल्प्रियं जिसपकार सुपात्र उत्तम सामका जाता है और उसका पळ उत्तम मोक्षमागंकी सिद्धिरूप होता है उसोप्रकार यदि दाता उत्तम है तब ही दानका फळ दाताको उत्तम रूपसे प्राप्त होगा। यदि दाता निकृष्ट है, अयोग्य है, होगाचारी है, मिण्यायमंका उपासक है, क्रियासे अनिकृष्त है, मिल्यायमंका उपासक है, क्रियासे अनिकृष्त है, सदाचारसे उट्टय है, विवेक रहित है, दाताके चिह्नसं रहित है, नियं है, पतित है, जातिच्युत है, सज्जातिस सर्वया उट्टय है, रोगी है, होनीं है, हैं सादि पातकों-को करनेनाला है, आवककी पवित्र क्रियामेंस सर्वया उट्टय है, रोगी है, होनींग है, विकल है, उन्पाद है, अतिश्य हुट है, अंथा है, अमनस्क है और देवसालागुटकी अद्वासे विद्योग है तो वह सुपात्रको दात देनेका कभी अधकागे नहीं है।

इसीवकार नीचकुळोत्पन्न मनुष्य भी सुपात्रको दान ्देनेका, सर्वथा अधिकारी नहीं है।

दाताका रक्षण

मक्तमान् सरते। ज्ञानी शुदृष्टिर्विनयान्तितः । मध्यमंत्राशुद्रयामी पंचोदुम्बरवर्जितः ॥ त्रिवर्णस्तु कुलाचारपालनोधतमानसः । उपनीत्यादिसंस्कारविहितो मधुगञ्चयः॥ आहारादिकियामिजः शुचिःयुतकियाप्रणीः। देशकालागमद्रन्यविधिज्ञां धौतवस्त्रमाक् ॥ देवशास्त्रगुरूणां हयुपासको धर्मवरसलः। औदायादियुणोपेतो निगर्गे लोभवर्जितः॥ इत्याटि सुगुणोपेतो दाता स्थात् सुप्रसन्नवाक् ।

(दीनशासन)
भावार्थ—डाता अक्तिमान होना चाहियं। अफिक विना दाहाकं समस्त कमें विफळ हो जाते हैं। अफिक विना दाहाकं समस्त कमें विफळ हो जाते हैं। अफिक विना दाहा किरायहानोड़
प्राप्त होता है। दाना समळ हृदय-।ळा निष्कपट और भायायात्से सीहत
हों। बानो हो—बानके विना दानको विधि और अष्ट्रदानको पट्टिकको
नहीं जाननेसे विपत्तीत आयरण कमने ळगना है। दाता सम्यव्हण्टी हो,
विनयबान हो, मूळ गुणधारक (सच मास मळु और पाच उदंबर फळका
न्यागी) हो, त्रिवर्ण (ज.साज अविच और अंदय) हो, जैन धर्मास्नाय
कं समस्त कुळाचारों (प.नो ळ.ना, प्रतिमे भोजन नहीं काना, स्सोहं
को सुद्धता रखना, राजस्वळा और सुतक पालकका पाळन कना, इत्याहि
समस्त कुळाचार प्रहळाते हैं) के पाळन करनेमें ळवळीन हो, जपनीत

(यहोपवीत) आदि संस्कारोंका करनेवाळा हो, सञ्चग्रशय हो, आहा-गिद कियाका जाननेवाळा हो, खर्य पवित्र हो और पवित्रताके साथ समस्त कियाओंका करनेवाळा हो, देश काळ आगम, दानकी इच्य और दान देनेकी विधिको जाननेवाळा हो, धौत गुद्ध वस्त्रोंको घारण करने-वाळा हो, देव शाका गुरुका पूर्ण वणसना करनेवाळा हो, धमंवस्सळ हो, औदार्य आदि गुणोंसे सुशोभित हो, अभिमानसे रहित हो, ओम रहित हो, हत्यादि सुनेक गुणसंपम और प्रसम्रतापुर्वक हर्षितहृदय वचन कहनेवाळा दाता होता है।

सामान्य रूपसे दानाके लक्षण उपर्युक्त बतलाये हैं। ये विशेषरूप-अधिकाधिक गुण दातामें होना चाहिये।

पंचाश्चर्यवृष्टि उत्तम दाना और उत्तम पात्रके मिळनेपर होती है। इसिळये उत्तम दानका प्रदाता भी उत्तम गुण सहित होना चाहिये।

दाताके गुण

श्रद्धामक्तिरलोमत्वं दया शक्तः क्षमा परा । विज्ञानं चेति सप्तेते गुणा दातुः प्रकीतिताः ॥ भावायं—श्रद्धा १ भक्ति २ व्यलोभत्व ३ दया ४ शक्ति ५ क्षमा ६ ब्योर विज्ञान ७ ये सात गुण दावामें होते हैं। श्रंथातरोंमें निम्न-लिखित सात गुण बतळाये हैं।*

श्रद्धाऽस्तिक्यमितश्च तुष्टिरमळानंदस्तु मित्तर्गुरोः,
 सेवाळोलुपता विदांकुशखता विज्ञानमर्थेव्यये ।।

श्रद्धा तुस्टिर्भक्तिविज्ञानमञ्ज्ञात दया श्रक्तः । यत्रेते सप्त गुणास्तं दातारं प्रश्चेसति ॥ (दानशासन)

बादिपुराण पत्र ७१० में निम्नलिखित सम् गुण बतलाये हैं— श्रद्धा शक्तिश्च भक्तिश्च विज्ञानं चाप्यलुम्धता क्षमा स्यागश्च समैते प्रोक्ता दानपतेर्गुणाः ॥८२॥

> श्रद्धागुण मम निवारयितं समर्थे

पापोच्चयं मम निवारियतुं समर्थे निर्लोभस्यमलोभताप्युपशमोत्कर्षे क्षमा सर्वदा ।

द्रव्यख्यागिवधी न नास्ति वचनं शक्तिस्तु ससोदिताः ॥

भावार्थ-- आस्त्रवयुद्धिको अद्धा व हते हैं। उत्तमः ह्यंपूर्वकः
आनंद माननेको बुक्ति कहते हैं। गुरुकी अनन्य भावसे सेवा करना सो
भक्ति है। अभका पीरत्याग करनेको अनुरुभता कहते हैं। उपराम
भावोंके उत्करंको क्षमा कहते हैं। द्रव्यके दानविधिमे आरामकी
मयाँदा देश काल और ग्रुभाग्रुभ आहारके बातको विद्यान सहते हैं।
द्रव्यके परित्यागमें "तही हैं" इस प्रकार नकार नहीं करना शक्ति है।
स्रव्यके परित्यागमें "तही हैं" इस प्रकार नकार नहीं करना शक्ति है।

भवेच्छ्रिकिरनालस्यं भक्तिः स्यात्तदृगुणादरः ॥ विद्वानं स्यान्कृतद्वलं देयशक्तिरकुष्वता । क्षमातितिक्षा ददतः स्यागः सद्स्ययस्त्रीच्ता ॥८२॥

्(बादिपुराण पत्र ७१०)

हंतं, दरिद्रमिदमाश्च समर्थमेवं। दातुं सपुण्यमजडं रतिरद्वितीया,

श्रद्धेति तत्र मुनयः खलु तां बदंति ॥ भावार्थ-यह पात्र मेरे समस्त पापींको निवारण करनेके ख्रिये सर्वाङ्करूपसे समर्थ है और मेरी दरिद्रता आदि दुःखोंको दूर करनेके-लिये यह पात्र शीघ ही समर्थ है। पुण्य प्रदान करनेकेलिये समर्थ है।

दुर्जुद्धिको हरण करनेको समर्थ है। ऐसे पात्रमें अद्वितीय प्रेम करना सो श्रद्धा गुण है।

त्रष्टिग्रण

यथा चन्द्रोदये जाते वृद्धि याति पयोनिधिः। सतां हृदयतीषाव्धिर्मनिचंद्रोदये सति।।

भावार्थ--जिसप्रकार चंद्रके उदय होनेसे समुद्र बृद्धिको प्राप्त होता है, परमाल्हादिन होता है, उसोप्रकार मुनिरूपी चन्द्रका उदय होनेपर दाताके हृदयका संतोषरूपी समुद्र आल्हादसे परिपूर्ण हो जावे उसको तुष्टिगुण कहते हैं।

भक्तिग्रण

आभुक्तेर्धुनिसिष्मधौ श्चभमतिः स्थित्वा विशोध्यमलात् । आहारान् परिहार्य वीक्ष्य सततं मार्जारकीटादिकान् ।। भुक्त्यन्ते परिणम्य साधु हृदि संतृत्तो भवेद्यः पुमान्। दाता तन्स्रुनिसेवनेयस्दिता भक्तिश्र सा प्रण्यदा ॥

भावार्थ— ग्रुभ बुद्धिवाका दाता सुनिगण जब तक भोजन करते हैं, तब तक सुनिगणके समोप स्थिर रहता और आहारके दोगोंको (मर्लोको) परिशोधन कर बड़ी भक्ति भावनासे आहार देता है। तथा भोजनरगळामें मार्जार कोट आहि जंतुओंको सतन निरीक्षण करता रहता है। (भोजनके अंतमें सुनिगणोंको भक्ति भावनासे नमस्कार करता है, अस्थतर परिणामीसे साधुकं मनको तुप्त करता है और निरंतर पात्रकी सेवामें कम्यंतर भावोंसे उच्छोन रहता है ऐसा पात्रके गुणोंमें क्षट्ट प्रेममाव सो दाताकी भक्ति है।

विज्ञान गुण

यहुर्देषिहरं यथामयहरं यन्मानसस्थानकृत्। यश्चिद्रादिहरं यदव्ययमनु स्वाध्यायसंपत्तिकृत्।

पूर्तं विहति स्वहस्तदत्तमशन विज्ञान दद्याद्यतेः ॥

भावार्य—को दोषको शमन (वात पित्त कफादि दोर्घोको शमन करनेवाला) करनेवाला, यथासाध्य व्याधिको हरण करनेवाला, जो पात्रको म्हृतिको किषकर और स्वस्थताका प्रदान करनेवाला, निद्रा कफ गर्मो सरदी आदि चप्रदर्शका नारा करनेवाला, हरका पथ्यकप निरंतर खाध्यायको बुद्धिगत करनेवाला ऐता आहार अपने ज्ञानसे समस्त प्रकारके विद्यान पर्याच्या है।

> अलुब्घता गुण यावद्गोहलसंपदस्तिविमलं, क्षेत्रं फलत्यद्श्वतं,

भूरि प्रासवती च गौःक्षरति सुक्षीरं घटापूरितं वर्षं तृक्षिकरं रसेष्ट्वसुषो यत्वात्र साहित्यकृत, यदानं सफ्तंडं स एव सफ्तंडो दाता झलुक्षो महान् ॥ भावार्थ—जनतक एहमं कुछ भी संपत्ति है और जनतक महे ले ले जान्यादि संपत्ति उत्पन्न होती है। जनतक बहुत सास करनेवाली गायं वहा भर कर उनता दुध देती हैं। जनतक हन्द्रियों का तृत करतेवाली समस्त रस मेरे पास हैं जिनसे पात्रका ययोषित (वैयात्रत) दान हो सक्तं है तनतक में अपनी समम साममी और धनादिक विमूत्ति पात्रको दान देकर सफल कर्रूगा ऐसे दाताके परि-णामका होना सो अलुक्ष्यता गुण है। हाता अपने भावोंसे अपनी समस्त विमृति और समम साममी पात्रकेलिय दाना करनेमें संक्षमभावोंको नहीं करता है वहला पात्रमे धनकाल सदुष्योग होनेसे अपने भावोंसे आनहादित होकर निर्मेगत्व भावको प्रकृत करता है वह दाताका निर्लोग-गुण है।

क्षमा गुण

संस्केश जडता क्रीधं भयहरटे च दुर्वचनदुर्भावं। कषायोद्भवदुरुचेशां त्यजति स अवेत् धुमावान घीरः ॥ भावायं—जो दाता संस्केश परिणाम, जाड्य परिणाम और क्रोध परिणामों का त्याग करता है भय तथा इठका परित्याग करता है, दुर्वचन तथा दुर्भावोंका परित्याग करता है और कवायोंसे होनेवाळी दर्श्वेष्टाका परित्याग करता है वह धीर क्षमावान दाता है।

शक्तिगुण

यो शक्तिमनुगृह्य इर्षितमनसा करोति यहानं । सहसा पात्रं वीक्ष्य पुरतो धावति पात्रलाभाय ॥

भावार्थ—जो दाता अपनी शांकको नहीं हुपाकर हाँपत विचसे दान देता है, पात्रको सहज देखनेमात्रसे ही पात्रकाभके लिये सबसे आगो जाता है वह दाता शांकराणका धागक है। पात्रको सहज देखने-मात्रसे ही जिनके मनमे पात्रकाभकी उमंग सहसा बुद्धिगत होनी है और अपनी शांकिको नहीं हुपाकर निरन्तर पात्रदान करनेके लिये जो दाता समुदात रहना है वह शांकराणका धागक है।

दाताके उपर्युक्त सात गुण है। इन गुणोंक साथ साथ अन्य कितनेही गुण दातामें होते हैं उनमेंसे कुछ गुणोंका दिग्दरोन यहांपर करते हैं।

ह्युचिः पटुः साधुमनोजुक्**लपथ्यात्रदाने निपुणोऽजुरागी ।** सुटग्बरी तृप्तमनाः श्रमघ्नो भ्रुक्तिश्रदाने यतिना प्रश्नस्यः ॥ (दानशासन)

(वानशासन)
भावार्थ-दाता सर्वाङ्गरूपसे युद्ध होना चाहिये। स्नानगुद्धि
आदि युद्धि होनेकी किया द्वारा शसीर और इन्द्रियोंक मल आदि दोषोंसे युद्ध हो, युद्ध वक्ष (पोनी दुप्प्टा) परण किये हो, स्नानादि
कियाके परचाल युद्ध होनेपर किसीको स्पर्श करनेवाला न हो, पद्ध हो,
समवीचित्त योग्य कियाके जाननेमें सातिशय प्रवीण हो। साधु (पान)के
मनके अनुकूळ पथ्य अनादि दानके प्रदानमें असिशय प्रवीण हो,

पात्रके गुणोंमें बिशेष अनुरागी बिनयबान धार्मिक बुद्धिबाजा हो, सम्य-ग्रष्टी हो, बती हो, संतीपी हो, मस्सर-ट्रोह-ब्रोर कड़क आहि दुर्गुणों-से रहित हो। पात्रको बैयाहत्य और दानादि कियामें होनेवाडे परि-अमको भीतनेवाजा हो अथवा गुनियोंके समस्त्र प्रकारके परिश्रमको दर करनेवाजा हो ऐसा दाला प्रशंसनीय होता है।

दाताको आवकको समस्त कियाओंका परिज्ञान होना षाहिये। अन्तर स्स आदि समस्त पदार्थोको मर्यादा, पदार्थोको निकांतुक स्थान-में रखने उठानेका विवेक, वर्तन और पात्र आदिको ग्रुद्धिका विचार, अन्नादि पदार्थोको गुद्धिका विचार और क्षेत्रादि ग्रुद्धि आदि वार्तीका परिपूर्ण ज्ञान होना चाहिये, इसीमकार सचिन वस्तु अचिन वस्तुका परिपूर्ण ज्ञान होना चाहिये। देश काल आगम और पात्रकी अवस्थाका ज्ञान होना चाहिये।

दाता आवकके यहोपवीत तिलक आदि चिह्नोंका धारक हो।

दाता यदि स्त्री हो तो भी उसको दाताके समस्त गुणोंका झान होना चाहिये। स्त्री या पुरुष कोई भी हो दाताको समस्त आहारादि दानकी क्रिया अपने हाथसे गुद्धतापूर्वक करनी चाहिये।

स्त्री दाता हो तो रजस्वळा, रोगिष्टा और विकळा न हो, शुद्ध हो, पवित्र वस्त्र और सौभाग्य चिन्होंको धारण करनेवाळी हो । यदि स्त्री विधवा हो तो सौभाग्य चिन्हसे रहित वैधव्य दोक्षाके चिन्होंसे सुशोभित हो ।

स्त्रियः कृतायाः सदयाः महोत्सवाः ।

सुधीतवस्ताः श्रुचयो महोज्वलाः ॥

भवंति पात्रागमनेषु माविकाः।

मनोवचःकायविद्युद्धयक्व ॥२४॥

भावार्थ — निः पाप प्रवृत्तिवाली, द्यावाली और पात्रके आग्भामनमें महान् महोत्सवको करने शली, शृद्ध पवित्रताको थारण करनेवाली, पित्रत भावोको रखनेवाली तान प्रदान करनेमें अर्थत भाव और अक्ति करनेवाली, मन वचन कायको पवित्र रक्षनेवाली, पात्रदानके समय ऐसी को प्रशंसनीय है ।

गुद्धि

दानयकगणमें जिसयकार दाताकी सर्वोङ्ग ग्रुद्धि बतलाई है। उसी प्रकार क्षेत्रग्रुद्धि, कालग्रुद्धि, द्रव्यशृद्धि, देशशृद्धि, पिंडशृद्धि, मनशृद्धि, वचनशृद्धि, भाजनशृद्धि और कायशृद्धि व्यक्ति शृद्धियोंका विचार परमाकरणक है।

शुद्धिके बिना दानका फल सर्वाङ्गरूपसे परिपूर्ण प्राप्त नहीं होता है। इसलिये आगममें सबसे अधिक विचार शुद्धियोंका बतलाया है।

शृद्धिके बिना दान ही नहीं होता है। अतिशय विशृद्ध रास निर्माख पात्रोंको दान प्रदान कानेकेलिये समस्त कियायं विशृद्ध होनी चाहिये। जिसते अंशोंमें विशृद्धतो कम होगी दानका फल उतने अंशोंमें होन होगा। यदि दाताके भाव हो विशृद्ध नहीं हैं तो दाताको पूर्व फल प्राप्त नहीं होता है। यदि दुरूच विशृद्ध नहीं है तो दाता और पात्रको विषयीत फल होता है यदि विश्व अगुद्ध है तो भी दाता और पात्रको अस्तु भ फल होता है यदि विश्व अगुद्ध है तो भी दाता और पात्रको अस्तु भ फल होता है यदि विश्व अगुद्ध है तो भी दाता और पात्रको अस्तु भ फल होता है यदि विश्व अगुद्ध है तो भी दाता और पात्रको

यदि क्षेत्र अगुद्ध हो तो अन्तरायका कारण होता है। यदि दाताका पिंड अगुद्ध है तो आहारदान करनेका अधिकार हो नहीं प्राप्त होता है। यदि देश अगुद्ध है तो रोगादिक उत्पन्न होते हैं। यदि काल अगुद्ध है तो दानकी किया निरधंक होती है इसप्रकार जिन अंशमें और जितने रूपमें अगुद्धता होगी उनतेही अंशमें दान देनेमें न्यूनता और फलांशमें न्यूनता अवश्य प्राप्त होगी।

क्षेत्रशुद्धिकी आवश्यकता ।

दानरात्या केसी होनी चाहिय ? दानरात्याको अपने देशमें चौका कहते हैं। चौकाका क्षेत्र केसा बिराद्ध होना चाहिय ? चौकाको जैसी उत्तम मकारसे बिराद्धि रखी जायगी दाता और पात्रके आवोंमें उतनोही अधिकांशरूपसे द्वाद्धि होनी है। यदि चौकाका क्षेत्रही अग्रुद्ध पिनावना कुड़ा-कचासहित बीभस्स है तो दाता और पात्र दोनोंके परिणामोंमें शंका और कियानभिक्षताको शस्य उत्पन्न होनी है।

क्षेत्रमादौ सुसंस्कृत्य परचाव्यीक्ष तराव करना हुना है।
सेत्रमादौ सुसंस्कृत्य परचाव्यीक्ष वपनिच ।
भावार्थ—दान प्रदान करनेकेलियं सबसे प्रथम क्षेत्र और पात्रगृह होना चाहिय । जैसे क्षेत्रका संस्कार करनेसे बीज बोया जाता
, इसीप्रकार क्षेत्र और पात्र नंकारित होनेपर दानसे सुख होता है।
सबसे प्रथम चौकाके के त्रकी गृहिको आवरणकता ही सुख्य मानी
है। इसल्पि दाताको क्षेत्रगृहियर विशेष ळव्य सकता चाहिये पूहर
की या सुधारक खिया चौकको गृहिको समस्ति। ही नहीं है।

चौकाकी शुद्धिको वे प्रामीण वेकार घंचा समस्ती हैं। परन्तु चौकाके क्षेत्रकी शुद्धि मध्य शुद्धि है। यदि यह शुद्धि नहीं है तो उसको अन्य समस्त कियाएं नहीं सुधरती हैं। एक कहावत है कि "जिसका चौका सुधरा उसकी सब क्रिया सुधरी, जिसकी दाठ साक सुधरी उसका भोजन सुधरा, असका कुटन सुधरा उसका पर सुध्या, मध्ये के अञ्चद्धिकर सितंत्र चार सितंत्र करा सितंत्र कराती हैं।

क्षेत्र ग्रद्धिका स्वरूप

प्रत्ने सब्बिन खतकीकसकुटक् ग्रुद्वाश्रये च्याश्रवेन् । (१) रोवर्रेयेत्रतिकोपि गोमयपयसंसक्तामित्तिच्छिद् ।। होमेनापि सुगिशञ्चहित्रकं गोविदपवित्रांगणं । तत्रार्हरपदसेवकः सुटगयं भुंजीत योगीश्वरः ॥

(वासुपूज्यपिंकृत दानशासन)

जिस परको दाताने जीवजंतुको प्रयत्नपूर्वक दूर कर और साह जुहार कर साफ किया हो, जिस घरमें चान हाड मछ मून आदि पदार्थोंका संपर्क न हो, जिसमें निष्याल्टी जिनसास्वर्तक होही न रहते हों, जिस घरमें शहरका निवास न हो, जिस घरमें अतिक भी मिध्याटिक समान मिडन विचारवाळा न हो, गायके गोवर और पानीस मित्ति आदि चौकनें छिड़काव किया हो, होम पुण्याहवाच्या आदि पवित्र कियाओंसे सुगंधित और शुद्ध हो, पवित्र हो, ऐसे शुद्ध गृहमें जिनेन्द्रभगवानके चरणकमळींका सेवन करनेवाले सम्यन्द्रष्टी योगीश्वर खाहारदान प्रहण करते हैं।

> गोर्मयचूर्णविस्तितं शुद्धं पुण्याहवाचनाहोमाभ्यां । सिक्तं गंधांबुरूयं गेर्हं मोक्तुं ध्रुनिजनाय योग्यं स्यात् ॥ (वनगासन)

भावार्य—जो घर गोवरसे छीप कर शुद्ध किया हो, होम और पुण्याहवाचनसे पवित्र किया हो और श्रीजिनेन्द्रदेवके परम पवित्र

(१) श्रीराजवार्तिक नामके परमागममें भगवान अकलंकदेवने गोबरको व्यवहारशुद्धिकेलिये मान्य किया है।

राजवार्तिक नवमाध्याय पत्र ३२८

लैकिकशुचित्वमष्टविधं — कालाग्निभस्ममृत्तिकागोमयसलिल-ज्ञाननिर्धिचिकित्सत्वभेदात्—

भावार्थ – काळगुद्धि १ व्यक्तिगुद्धि २ सस्मगुद्धि ३ स्विकागुद्धि ४ गोमयगुद्धि ५ जळगुद्धि ६ जानगुद्धि ७ बोर निर्विबिकत्सस्य-ग्राह्मि ८ ये बाठ प्रकासे जैकिकगुद्धि होती है।

यदापि शास्त्रोंके अनुसार गोमयग्रुद्धिका विधान हैं और वह सनावनसे प्रचलित हैं तथापि कुछ दिनोंसे कुछ विशेष प्रान्तोंमें लोग इसका विरोध करने लगे हैं। जो लोग इसका विरोध करते हो उनको चाहिये कि वै केवल मिट्टी-से या जिसतरहसे योग्य और उचित समझें उससे श्रुद्धि कर लें इसमें कुछ विवादकी बात नहीं है। गंधोदकके सिचनसे परम पवित्र किया हो, वह घर मुनिजनोंके भुक्तिके-ख्यि योग्य है। (दानशासन)

स्नाता घौतसिचः सदातदशनाः पुत्राद्यलोकास्पृशः । गोविद्पुतगृहे निवेशितजने पत्यप्रभांडादिभिः॥ पक्षैः मृदजनैरस्पृत्रयपञ्जभिः वाऽजैः क्रद्यिमः सदा । स्वान् देवानिव पूजयंति बहुधोत्साहैर्पुनीन् धार्मिकाः ॥ भावार्थ—रसोई बनानेवाळी स्त्री स्नान की हुई और धुळे हुए वस्त्र पहनेहुए शुद्ध हो, उसने भोजनशालाको अच्छीप्रकारसे धोया हो, फलादि सानेके पदार्थ धोकर गले हों, अशुद्ध वस्त्र धारण करनेवाले पुत्र भाई देवर आदि किसी भी मनुष्यका स्पर्श नहीं किया हो, गोबरसे धरका आंगण पवित्र किया हो, रसोईघरमें एक शुद्ध स्त्री या पुरुषको बिल्ली कुत्ता भूसक आदिकी रक्षांकेलिये रखा हो (चौका सूना न हो). चौकामें शुद्ध वर्तन और पाकके वर्तन निर्जनुक स्थानमें करीनेसे रखे हों। एकात मिथ्यादृष्टि मृखं मनुष्योंके प्रवेशद्वारा स्पर्श नहीं होता हो. वकरा आदि पशुओंका चौकामें प्रवेश नहीं होता हो ऐसे पवित्र घरमें श्रीमरहंतदेवके समान मुनीश्वरोंकी पूजा (दान) अनेकप्रकारके उत्साहके साथ भन्यजन करते हैं।

दानशास्त्र अन्यंत साफ और उज्जल होनी चाहिये जिसमें प्रकाश व घूप रहती हो, जिसमें घुमा (यूप्त) नहीं रहता हो यही बात आचार्य बतलते हैं। यही बर्च निस्न क्यां श्लोकों हैं।

अनमकारे सवितातिरम्ये, प्यभूत्रगेहे सुनये च दद्यात्। (वानशासन) दानशाळामें (चौकामें) चंदोवा अवश्य ही रहना चाहिये, चूळा-की राख नित्यप्रति निकाळ कर चूळाको घोना और पोक्षना चाहिये। चौकामें मच्छर, चीटी आदि जोतुओंका उपद्रव नहीं होना चाहिये इसी-प्रकार मूचक चिड़ियां आदि पंचेन्द्रिय जीवोंका उपद्रव नहीं होना चाहिये।

चौकाकी शुद्धिकेखिये दो तीन वातोंका खास ध्यान रखना चाहिये। वह यह है कि:—

चांडालग्रतकीयुक्ते नामं तत्रोचितं गुरोः। फुर्तलगर्न्यपटवत् राजयोग्यं न सर्वथा॥* भावायं—चोकाके आस पास सुनकी की (खनक पातकवाळी क्षी) चांडाङ झादि नीचमन संपर्क नहीं खना चाहिये क्योंकि

स्तिकोण्डिप्टशियम्त्रे नीचसंविध्तरथते ।
 कृते सत्पात्रदानेस्भिन्स्युराधिव्याथयोधिकाः ॥
 भावार्थ--पुतकी स्त्रीका उच्छिष्ट मस्मृत्र और नीच मनुष्योंका संवर्ष जिस गृहके चौकाके आस पास रहता है उस गृहमें दान देनेसे

यत्यादिमुक्त्यगारेस्मिन् विषमुत्रत्तेशोत्थिने । रोग: पुषयवतो मृत्युरपुषयस्य शिशोर्भवेत् ॥

आधि व्याधि होती है।

भावार्थ—गुनिजर्नोको दान देनेमें योग्य चौका मलमूत्र हाड़ आदि अपवित्र बस्तुकांसे मिक्त हो तो पुण्यतान मनुष्यको रोग होता है और पुण्य रहित मनुष्यकी सुखु होता है। वनका सहवास अर्गनसे जल्हेहुए वक्षके समान सेवन करनेकेख्यि अयोग्य है। मुनिजन ऐसे स्थानपर आहार प्रहण नहीं करते हैं। यह सब इपख्छाणा है चौकाके पास रजस्वज-सूनक पातकवाली स्त्री-चांडा-खर्दि नीच मनुष्य मरणासम्र रोगी और पगुराखा नहीं रहनी चाहिये।

दाताके गृहके बाहरके मूळ दरवाजेषर सांथिय। आदि मंगळिचह अवस्य होना चाहिये जिससे पात्रको यह बोध हो जाय कि इस दाताके स्तरक पातक आदि अमंगळ कार्य नहीं है। चौक पूरना चाहिये (गृहके आगनमें साथिया आदि मंगळीक चौक पूरना चाहिये)

चौकामें बर्तन पानीके भाजन साफ धुछे हुये उच्चळ रहना चाहिये, पानी उत्तम प्रकारसे प्राप्तुक होना चाहिये, समस्त चर्नन ढके हुए रहने चाहिये, दाळ भात शाक आदिके चर्नन चूळाके पासही अभिनके कोयळा या गरम राख्यप रहना चाहिये पटा चौकी धुछे हुए होना चाहिये।

कांसेके वर्गनोंसे दान नहीं देना चाहिये क्योंकि उनकी शुद्धि ठीक नहीं होती हैं। कांसेके पात्रको नीच मनुष्यका स्पर्श होनेसे अभिनमें तपाना पड़वा है परंगु कांसेके पात्रको तपाना कठिन है इसक्रिये थाळी कटोरी गिळास प्याळा आदि पीतळ आदि धानुके होना चाहिये।

चौकामें छन्ना उज्जल और पुले हुए रहना चाहिये। चौकामें समस्न द्रव्य पुली हुई और शुद्ध होना चाहिये। चौकामें अंतुराहित ईभन कार्यमें लाना चाहिये। चौका पानीसे सर्वत्र भीगा हुआ नहीं रस्कना चाहिये। यह सब क्षेत्रविद्यद्वि है। यह विश्वद्वि हाता अपने लियेहो करता है पात्रकेलिये नहीं। सुद्धतापूर्वक भोजन करना यह श्रावक का मुख्य धर्म है। जो आवक शुद्धता पूर्वक भोजन नहीं करता है। वह सत्यार्थरूपसे आवक ही नहीं है। यही आचार्योने बतळाया है।

क्षेत्रादिसर्ववस्तुनां संस्कारं कुर्वते जनाः। तत्तदर्थं न कुर्वन्ति तत्फलप्राप्तहेतवे॥

भावार्थ-क्षेत्रग्रुद्धि और चौकाको समस्त सामामीकी ग्रुद्धि गृहस्य स्वयमेव ही अपने लिये करते हैं। वे पात्रके लिये कुछ भी नहीं करते हैं क्योंकि ग्रुद्धतापूर्वक भोजन करना यह गृहस्थका मुख्य धर्म है और क्सीसे उपको पात्र और सद्धमंकी प्राप्ति होती है।

देशशुद्धि ।

दानफेलिये जिसप्तकार क्षेत्रशृद्धि आवस्यक है उसीप्रकार देशरगृद्धि भी आवस्यक ही है। देशमें जब आवहदा मिगड़ जाती है अथवा पानी स्वाब होजाता है तब वात पित कुपित होकर रोगोरपाइक हो जाते हैं। ऐसे समय दाताको अधिक सावधानी रखती पहती है। ऐसे देशमें ऐसे पदार्थ दानमें दिये जाते हैं जिससे कि पात्रके वात पित्त कपित नहीं हों। गंदी आवहदाका असर पात्रपर न हो।

कभी-कभी देशमें जग्रव भी जरपन होजाते हैं उस समय दाता-को अधिक विवेककी सावधानी रखनी पड़ती है कि जिससे ग्रुनि आदि पात्र दान महणकर निराकुछ स्थानमें ग्रुग्धित रहता है।

यही उपदेश देशशुद्धिके लिये धनेक स्थलोंपर बतलाया है।

देश्चप्रष्टत्तिसंक्रद्धदोषोपशमकारणम् । दोषरोगहराहारो देयात्तदेशवेदिभिः ॥ आवार्थ—भिन्न-भिन्न प्रान्तोंकी भिन्न-भिन्न प्रकारकी मृष्टिप होती है। कोई देश अधिक उरुप्प (गर्म) होनेसे सर्वेव पित्तको कृषित करनेवाळा होता है। कोई देश अधिक वात प्रधान होता है ऐसे भिन्न देशोंकी प्रवृत्तिसे होनेवाळे दोष और ज्वराविक जपदवींको जप-शमन करनेवाळा आहार आदि देना सो देशशुद्धि है। (वानशासन)

कभी-कभी देशकी प्रष्टुत्तिसे भिन्न-भिन्न प्रकारके उपद्रव हो जाते हैं उनका उपराम बाहा उपचारसे (माल्लिस, मर्दन, शीत आदि निराकरण) करना पड़ना है। इसल्लिये दानकी प्रकृत्ति करनेवाले भव्यात्मा पुरुषों को देशश्रृद्धिका अवस्य ध्यान रखना चाहिये।

कालशुद्धि ।

अष्ठ दानकी प्रवृत्तिकेलियं कालगुद्धिका विचार दाताको अवश्य ही रसना चाहिये। कालगुद्धि रसनेकेलियं परम विवेककी आवश्यकता है। प्राचीनकालमें (चतुर्थं काळ) कालगुद्धिका विचार उत्तमप्रकारसे किया जाता था।

काञ्चनका असर प्रत्येक जीवपर नियमसे होता है। यह काञ्च चकका हो प्रभाव है कि आज अवधिकानी ग्रुनि नहीं है। मृद्धिधारक या मनःपर्ययक्कानके धारक ग्रुनिगण नहीं हैं। इसी प्रकार काञ्चकके प्रभावसे आवकाणाची धर्मसे पराष्ट्रमुख, कियाविहीन, स्ताचाररिहन, संस्काररिहन, वरिद्ध, कुरिशिहन मञ्जिपिणामी, विवयकायांकी तीजनासे महोदल, विवेकञ्चल, कर्जयविहीन और हिताहितके विचारोंसे संयोध रहित हो रहे हैं। काळचकके प्रभावसे जीवोंका हृदय भायाचारसे परिपूर्ण हो जाता है और इस समय होग्रहा है। धर्मके पवित्र कंकुर सरळ और छुद्ध इदय-में ही उत्पन्त होते हैं। कृशिका और काळके प्रभावसे आवक्ताणोंके इदयको सरळता व गुळता प्राय: नष्ट हो जुकी है। तो भी इस विकाख पंचमकाळों कभी-इक्सी काळचकके प्रभावसे ही महान दिक्य आत्माक कावतार होता है और ऐसे अवतार पंचम काळके कम्सतक कवस्य ही होते रहेंगे। जिनसे आवक्ताणोंकी छुत्र कियाय पुनः जावत होती रहेगी। सद्धर्मको अवृत्ति सहाचार पूर्वक नियमितप्रकारसे बनी रहेगी।

कालचक्रके कारण अध्या, शीत, वर्षा आदिकी बाधा कभी कभी विशेषरूपसे हो जाती हैं। ऐसे समय कालगुद्धिके विचार करनेवाले वाताको समय देखकर और पूर्ण विचारकर वान देना चाहिये।

गर्म झुतुर्मे यदि गर्म पदायों का दान दिया जाय तो विपरीत करूको प्रकट करता है। इसीप्रकार शीत समय अति ठंडा पदार्थका दांम दिया जाय तो भी विपरीत फळको प्रकट करेगा। इसिल्ये दाताकों कालग्राहिका विवेक स्व कर दान देना चाहिये।

कालसंकुद्धदेशोत्थरोगोपश्चमकारणम् । कालदोषहराहारो देयस्तत्कालवेदिभिः ।

(दानशासन)

भावार्थ—काल दोषसे कुपित होनेवाले पित्त कफ आदि दोषोंका विचार कर दोषोपरामन करनेवाले पदार्थोंका आहारदान देना चाहिये। यः सर्वदेशकालेषु यदात्रशित्य वर्तनं । वर्तते तदनुकम्य हेर्य हित्वात्र सर्वदा ।। इातु न शक्यं यत्कर्म न वर्ज्यं योगदोषवत् । सर्भक्तिरकषायः स्थात्सुकृतिनैवदोषभाक् ॥ (दानशासन)

भावार्थ—जो जो ज्यबहार देश कालकी प्रशृत्तिको लेकर जिस देश और जिस कालमें होता हो वही ज्यवहार दानकियामें करना चाहिये। होषोत्पादक अयोग्य पदार्थों का त्याग कर देना चाहिये, जिनका त्याग करना जशक्य है, उनके त्याग करनेकी खावश्यकता नहीं है क्योंकि सद्गत्ति कथाव्यक्तित तोती है। वाला अशक्यानुष्ठानमें कभी दोषका भागी नहीं होता है।

इसिंटिये समयके सेवनयोग्य शुद्ध पदार्थों को देना चाहिये, मिलन और अयोग्य पदार्थों का उपयोग नहीं करना चाहिये तथा आगम-वर्ष्य पदार्थों को नहीं देना चाहिये।

म्यांविषकण, संकाति, भूकम्प, धून्नाबताव, मेचाच्छन्त, सामायिक-काल, अनिष्टकाल, विद्रोहकाल, अकाल, उपप्रवकाल, स्तककाल, निध-काल आर्थि काल व अयोग्य समयको विचारका दान देना चाहिये। असमयमें वान देना आगाविकाद है।

द्रव्यशुद्धि ।

द्रव्ययुद्धिका विचार दाताको अवश्य ही करना चाहिये। सब ग्रुद्धियोंमें मुख्य ग्रुद्धि यह द्रव्यग्रुद्धि है। द्रव्यग्रुद्धिका विशेष वर्णन भगवतीआराधना भूळाचार आदि भन्योंमें स्पष्ट है वह सब यहांपर ळिखनेको आवश्यकता नहीं है किन्तु कितनेही आवश्यक बार्तोका उल्लेख करना है।

द्रव्य देने योग्य पदार्थको कहते हैं। जो दानमें बस्तु दी जाती है वह सब द्रव्य कहळाती है। दानके चार भेद हैं आहारदान, औषधदान, शास्त्रदान, और बसतिकादान। ये चारों ही दान निर्दोष होने चाहिये। उदिष्ट आदि दोषोंसे रहित होने चाहिये।

द्रज्यशुद्धिमें कितनी बाह्य बातें भी परम उपयोगी है उनका जान रुना आवश्यक है इसलिये सबसे प्रथम उनका ही बिचार करते हैं।

आहारदानकी समस्त वस्तुए' शोधित होनी चाहिये। अशोधित किसी भी वस्तुका उपयोग नहीं करना चाहिये उसीप्रकार समस्त वस्तु मर्यादापूर्वक क्रियापुक्क और विधिपूर्वक छुद्ध होनी चाहिये।

पानी मर्यादापुर्वक योग्य विधिसे छना होना बाहिये। पानी उत्तम श्रावकको स्वयं अपने हाथसे भरकर लाना बाहिये आर दुहरे बस्न (छना) में छानकर जीवानी जलके स्थलपर पहुंचा देना चाहिये।

दूध भाटा मसाला धी शक्कर भादि भक्ष्य पदार्थ मर्यादाके भोतर भौर निर्जतक होने चाहिये।

यद्यपि समस्त पदायों की मर्यादाका आई ग्रन्थ अभी तक नहीं उपलब्ध हुआ है, कुछ भद्दारकोंके ग्रन्थ या कियाकोष भाषाके ग्रंथ पात हैं। यद्यपि उनसे अधिक भागमें विवाद रहता है तो भी उन ग्रंथोंकी आझापूर्वक मर्यादा रखनी चाहिये। णह रोम जंतु अही कण कुंडय पूचि चम्म रुहिर मंसाणि बीय फल कद मुला छिण्याणि मला च उद्दसा होंति ॥६५॥# मुलाचार ३७६ पत्र

भावार्य - १ नस्त २ गोम (वाळ) ३ जोड भाइ १ कम्पा (वाळ) ४ जोड प्राचित्र) ७ भीव प्रचाम ६ क्षिण १० मांस ११ बोज १२ फछ (जासून आदि सावृत्त कळ) १३ कंद (अदरस्त आदि) १५ मूळ (कंदमिनिका गाजर सावृत्त जांदा मूळ कहळाता है) ये चौदहशकारके दोष जो कंतमायके साकृत कारण है द्रव्यस्तुद्विकेळिये दाताको शोधन कमा बाहिये।

यदापि इन मलोंका शोधन पात्र भी करता है तथापि दाताको बिशेष सावधानी ग्रस्तो चाहिये क्योंकि --स्सोईमे अस्थायधानी ग्रस्तेसे प्रत्येक इच्यमें (केश) बीज खादि अन्तरायके उत्पादक दोप उत्पन्त हो जाते हैं जिससे पात्रदातमे अन्तराय हो जाता है।

इन चौतह दोषमें फितने ही ऐसे अयंकर दोष हैं कि जिनसे पात्र-को प्रायरिचत और विशेष शुद्धि कानी पहती है तथा दाताको भी दानमें अन्तराय होनेसे क्षोभका कारण एवं अशुचिका कारण होना पहता है। बिद्ध विवर्शो विरसं चिग्गोंच-मसारम्यमक्तिक्रमपक्तमन्तं। खिन्नं सकशककमजीवपक्तं नेत्रामियं यनसुनये न द्खात्॥

बीजफलकदम्ल कदनशब्कमस्थिनखरोमांचं ।
 जलंजनप्यमांस बवित दोषारचतुर्दशाहारे ॥

भावार्थ--विद्व (सहा घुना) विवर्ण (बीभस्स) रस्तरित, दुर्गन्धयुक्त, सौम्यतारिहन, स्टेंदतारिहन, अपक अन्न, देस्में पचने-बाळा और दुखकारो अन्न, संयुक्त अन्न, अत्यन्त पक्का अन्न और नेत्रोंको अप्रिय अन्न सुनिको नहीं देना चाहिये।

मिथ्यादष्टिरपृष्टमुच्छ्रष्टमेतन्-नीचारूयात योगिने नैव दद्यात् ॥

(दानशासन) भावार्थ—मिध्याष्ट्री छोगोंसे स्पर्श किवाहुमा पक स्नरन बह सब उच्छिष्ट अन्न हो कहकात है। उसको नोच अन्न कहते हैं। वह योगियोंको नहीं देना चाहिये।

> पुनरुष्णीकृत सर्वे श्वीराहारोदकादिकं । सर्वरुग्जन्महेतुः स्याद्विषवज्जीवितापद्य ॥

(दानशासन)

भावार्थ—दूध-आहार-चावल आहि सर्व द्रव्य पुनः दुबारा नर्म करनेसे रोगके कारण है, विषके समान दुखदायक होते हैं।

दत्तं संकल्पनीचानां येभीण्डैः पक्वमोदनं । तैर्भार्डः पक्वमशनं न देयं यत्तये बुधैः ॥

तभाड- प्रथमधान न द्यं पत्य जुबाः।
भावार्ध—जिस वर्षानमं नीच मुख्योंने अन्न बनाया हो इस वर्तनमं अन्न पकाकर दानमं नहीं देना चाहिये। अथवा जिस वर्षानके अन्नका संकल्प नीच लोगोंके लिये किया हो वह पात्रको नहीं .देना चाहिये। अव्रतिकदत्तभुक्तिः व्रतभेगे च पुण्यभंगं स्यात्। दास्या दत्तं कुर्यात् दातुः पुण्यस्य स^{द्}व्रतेभगः॥ *

भावार्थ- जिसके मुख्युणरूप भी वत नहीं है ऐसे अन्नती पुरुष्धे बनवाकर आहारहान देनेसे दाताका जतभंग होता है और पुष्पकी हानि होती है। जो दासीसे बनवाकर आहारदान दिया तो भी दाताके पुष्पका नाश और कृतीका नाश होता है।

भावार्थि — कियानभिक्त अक्षतीपुरुष अथवा दासीने आहार बनाया हो जोर बही आहार परका भालिक दाना पात्रको आहार पानी गुद्ध है ऐसा कहकुर दान देवे तो व्रतभंग और पुण्यका नाश होगा।

इसल्यि आहारादि समस्त द्रव्य मूलगुणधारक क्रियाकुशल आक्कसे कराने चाहिये।

नीचोत्तमविमिश्रे च पक्वमञं विमिश्रवत् ।

कुलीननीचयोर्मिश्रे च दातुः कुलनाशनं ।। भावार्य – यद आहार नीच और उत्तम पुरुष दोनोंने मिलकर बनाया हो, अथवा नीच और कुलीन पुरुषने मिलकर बनाया हो ऐसा अब्र उत्तम दानाको देनेसे दाताके कुलका नाश होता है। (दानशासन)

अव्यतिकपनवमन्तं यो दत्ते तस्य पुरपद्यानि स्यात् । संस्कृतशालिक्षेत्रे लुधाभिजनस्य वीजवपन वा ॥ भावार्थ—अव्यती पुरुषसे भावार बनवाकर दान देनेसे दावाका पुण्य नाश होता है अंसे संस्कारिन क्षेत्रमे भूखे मनुष्यसे बोज बोया आय तो वह बीज बोनेक प्रथम ही बीजको खा लेता है ।

क्राटीसंद्वितामें बतकाया है कि विधानीं समस्त क्रियाओं का जान-कार है तो भी उसके दायदी बनाया आहार महण करने योग्य नहीं है और जंनधर्मका पाळक उच्चकुळोन क्रियाओं का जाननेवाका नहीं है तो उसके भी हाथका आहार महण करने योग्य नहीं है। यथा—

सधर्मेणानभिन्नेन सामिन्नेन विधर्मिणा । शोधितं पाचितं चापि नाहरेद् व्रतरक्षकः ॥

मिट्यार्ट्स ब्राह्मण समस्त जैनकिया और चौकाकी विधि पानी छाननेकी विधि आदिको आगमके अनुकूछ भी जानता हो परन्तु जैन-धर्म नहीं पाछता हो, और जैनकुछोत्पन्न जैनी आगमके अनुसार क्रिया नहीं जानन' हो, क्रियामें शिविङ या मलिनाचारी हो तो ऐसे मनुष्यके हाथसे बनाया हुआ अन्न दान देने योग्य नहीं है।

इसल्यि द्रव्यको शृद्धि किया जाननेवालेसे हो होती है। दानकी समस्न कियाएं दाताको स्वयं अपने हायसेक करना चाहिये। प्राचीन कालमे राजा महाराजा और महान् पुण्यशाली स्त्री पुरुष स्वयमेव सब हानकी किया अपने हायसे करते थे।

धमेंचु स्वामिसेबाया पुत्रोत्पत्तीः श्रुतोद्यमे ।
 भैपरुथे भोजने दाने प्रतिहरून न कार्येत् ॥
 भावार्थ—धर्म और स्वामिसेवा, पुत्रकी उत्पति, विद्याल्यास, ब्लीब-द्यपान, भोजन, और दान दसरॉक हायसे नहीं कराना चाहिये ।

उद्दिष्ट-विचार ।

जिनागममें चहिष्ट आहारका लेना और उहिष्ट आहारका देना निषद्ध बतलाबा है। उहिष्ट आहारके देनेमें महान् दोष होता है।

चिह्नका अर्थ सामान्यरूपसे छोगोंने यह समम्म रखा है कि—
"पात्रके जिये आहारादिक दालयोग्य वस्तु बनाई जावे वह उदिष्ठ है।"
जैसे कितने ही भाई कहते हैं कि आज हमारे गांवमें भुनीश्वर आये हैं
और उनकेल्थिय आज हमने आहार बनाया है, इस्त्रकारके बनाये
हुए आहारका दान करनेसे उदिष्ट दोच होता है।

किनने हो आई यह भो कहते हैं कि हम नीरस भोजन नहीं करते हैं, युद्ध भोजन नहीं करते हैं, भोजनके साथ दुग्ध फळादिक नहीं होते हैं, न गर्स पानी पोते हैं, न इस्ती गुद्धिके साथ बनाते हैं। यह हस्तन कारम्भ और यह सब किया ग्रुनि जादि पात्रकेलिये हो को जाती हैं इस्तिये यह सब जिस्ट आहार है।

इसमकार विष्टकं अवंगें अनेकाशकारकं विचार और अनेक प्रकारके तक डोती है। इसीठिये किनते ही आई कहते हैं कि वाया ! इस समय न तो शुद्ध अवक है, न शुद्ध रसाई वतती है और न विष्ट किना आहार दिया जाता है। यह समय युनियंकि योग्य नहीं है। इस समय जब प्रतिमाधारी आवक ही नहीं हो सफा है तब युनि कैसे हो सकते हैं ?

इत्यादिक विचारोंसे उद्दिष्ट शब्दका वर्य अत्यन्त जटिल हो रहा है। अस्तु कुछ भी हो, इस विषयमें प्रकाशका डाळना आवश्यक है। सबसे प्रथम यह जानना आवश्यक है कि उद्दिष्टका त्यागी गृहस्थ दासा है या पात्र ।

जिनागममें उष्ट्रिप्टका त्याग पात्रको करालया है। एकाइरा प्रविमासे आरम्भक जिनने पात्र हैं उन सबके उदिल्ट आहारका त्याग होता है। यह उदिल्ट त्याग आहारादिक प्रवास्त्रक मार्थाक प्रतिमासे हैं। यह उदिल्ट त्याग आहारादिक प्रवास्त्रक मार्थाक प्रतिमासे हैं। यह उदिल्ट पूर्वक माहार लिया जाय तो पात्रके मनमें मंकर्ण विकल्प कहा है। यह उदिल्ट पूर्वक माहार लिया जाय तो पात्रके मनमें मंकर्ण विकल्प कहा राज्य होने होते हो रहते हैं। ऐसे संकल्प विकल्पोंको त्र करनेकेलिये और संपूर्णप्रकार बोदाराग भावोंको प्रकट करनेकेलिये उदिल्ट आहारका त्याग किया जाता है। इसीलियं परम बीतरागी गुनियोंको अनुदिल्ल आहार महण करते हुये भी सानवां गुणस्थान होता है। यह सब बीतराग भावोंको परपदार्थों से सर्थया ज्वल्लेश्रसदिल विचित्र परिणती है।

परपदार्थों से रागादिक आव घटानेकेळिये जिनागममे अभ्यास-पूर्वक कम बनळाया है। पाक्षिक आवककी अपेक्षा दर्शनादिक प्रतिमा-धारक पाश्रक भोगोपभोग पदार्थों से अधिक भागमे मोह कम हो जाता है वह मर्यादापृबंक सेवन काने योग्य पदार्थों को ही प्रहण करना है। उसके मागे गृहविनत सातवी आठवी नवभी प्रतिमाधायक निमंत्रणपृबंक आहार महण करनेसे उसके परिणामी काहारसम्बन्ध्यों संकल्प विकस्य अधिकारों में न्यून हो जाते हैं क्योंकि वेराय भाव और निमंत्रस्य पर-णामिक कारण राग हो की सात्रा न्यूनरूप होती है। गृहवित्त आवक को दसरेक एसरी निमंत्रणपृखंक भोजनकी शहुला होनेसे प्रकृतिविकद्व और मनकी इच्छाके अनुकूछ सस्स या कोई खास पदार्थ नहीं मिळनेसे रागभाव अवश्य हो न्यून हो जाते हैं। दशमी प्रतिमाधारकके आहार-सम्बन्धी संकल्प विकल्प एकदम कम हो जाते हैं। उसको जो आहारके समय युळाता है उसीके साथ जाना पड़ता है। उसके घर अच्छी अच्छी वस्तुओंका योग है, हत्यादि प्रकारके संकल्प विकल्प सब छूट जाते हैं।

डिह्म्ट्यागिके तो सर्वप्रकारके संकृत्य विकृत्यों का सर्वप्रकारसे सभाव हो हो जाता है क्यों कि उनके वतपरिसंख्यानके योग्य वया जिस परमें ।मछ जाये बहीं पर वह सिंह्म्युलिसे जाता है। दश परमें किसके पर जायगा वा नहीं जायगा यह उसका व्रतपिसंख्यान नियमके कारण सुनिप्टेन्तरस्पर्स कहा नहीं जाता है ना गंती धारणा हो होती है कि में आज असुक सेटके घर हो जाता है ना गंती धारणा हो होती है कि में आज असुक सेटके घर हो जाऊं गा जहांपर समस्त भी पदार्थ उत्तम हों। इसिलिये उदिय्त्यागीके मन वचन कायासे आहारसम्बन्धी संकृत्य विकृत्य या शाग्रह पत्रनित परिणामीका सर्वथा अभाव ही हो जाता है।

जाता है।

डिस्ट शाहारका त्याग पात्रके हाता है न कि दातांक, इसल्प्रिय
जिल्ट शाहरक अर्थको वाच्यतामे बहुत हो भेद है, विल्ट शाहर्ड्क अर्थको
विषयमे—"यह शाहर मेंने मुनियांकेलिये बनाया है, इतना समार्गभ
मेंने मुनियोंके लिये ही किया है, ये अनेक्यकारको संयोजना (त्यांगियां)
मेंने मुनियोंके लिये ही किया है, ये अनेक्यकारको संयोजना (त्यांगियां)
सेंने मुनियोंके लिये ही किया है, ये अनेक्यकारको संयोजना (त्यांगियां)
सेंने मुनियोंके लिये की हैं" इत्यादि प्रकार प्रकासके प्रक्र ही उत्यन्त नहीं
हो सकते हैं। जो लोग उद्दिप्ट शाव्यका अर्थ नहीं है उनको या आगाम
अप्र होनेसे अनेक्यकारको तर्केणायं होती है।

उद्दिष्ट शब्दका अर्थ

उद्दिष्टका त्याग किसको होता है।

स्वेनिर्मितं त्रिधा येन कारितो ऽनुमतः कृतः । नाहारो गृह्यते पुंसा त्यक्तोहिष्टः स भण्यते ॥

सुआंबिनग्दनस्तेबोह छव। हुआ इलाक ८४३। पत्र ६६ भावार्थ—जो महान दिव्य आत्मा अपने मन बचन काय और इत कारित अनमोदनासे अपनेछिये उद्देश्य कर स्वयं आहार बनवा कर

उस (अपनेलिये बनवायेषुये आहारको) आहारको प्रहण नहीं करता है वह उहिप्टत्यागी कहा जाता है। क्योंकि मुनिगण उहिप्टके त्यागी होते हैं। उहिप्टका अर्थ सकल-

कीर्त्ति आचार्यने यह बतलाया है कि—
कृतादिभिर्महादोषैस्त्यक्ताहारावलोकिनः

(प्रश्नोत्तरश्रावकाचार)

भावार्थ—मुनिगण अपनेलिये आहार बनानेकेलिये कृत कारित **और** अनुमोदना नहीं करते हैं। इसीलिये उष्टिप्टक त्यागो वे कहे जाते **हैं**।

उद्दिष्टका विशेष खुलासा

जो उद्दिष्टत्यागी श्रावकोंको अपनेखिये आहार बनानेकेलिये नहीं कहता है कि हं श्रावक ! आज तू मेरेलिये आहार बना, में तेरे ही घर

१ स्वेन निभित्तं स्वनिमित्तं।

आज आहार प्रहण करूंगा । इसीप्रकार अपने शरीरसे ऐसे इंशारे (इंगिन चेप्टा) नहीं करता है कि आज मेरेलिये असुक आहार बना में हैतेर परपर ही आऊ गा । इसीप्रकार मनमे भी इसप्रकारक विचार नहीं रखता है कि असुक सेटके घरपर असुकामकारका आज उत्तम आहार बनवान है सो आज में बढ़ी प्रहण करूंगा ।

इसीप्रकार दूसरोसे कहकर अपनेळिये आहार बनानेकी प्रेरणा करना और फिन उसो (अपनेळियं दूसरोसे कडकर बनवाये हुए खास आहारको) महण करना, जथवा अपनी प्रकृतिक योग्य आहार बनवाकर असुमोदना करना कि, तुने मेरेळिये आज आहारको बनाया सो बहुत ही अच्छा किया।

इसप्रकार नवकोटिसे जो अपने लिये स्वयं आहार बनवाकर उस आहारको प्रहण नहीं करता है वह उहिप्टत्यागी है।

इसप्रकारके लुखासासे उहिस्टका यह आंभ्रप्राय सिद्ध होता है कि उहिस्टियागी अपने लिये स्वयं अपने मन बचन काथ और हुत कासित अनुसोदानासे आहार बनानेकलिये किसी भी आवक्को प्रया नहीं करता है, न कहना है और न करकर बनवाये हुए आहारकी अनुसो-तना ही करता है। उसके आहारसम्बन्धी इन सब संकट्सविकर्स्यो-का सन बचन काथ और हुत कारितानुसोदानासे त्याय होता है।

का मन चपन काथ आर कुत काराताहायादास तथा होता है। जो छोग यह सममने हैं कि "अग्रुक आवकने गुनिकंछिये रसीई बनाई है, यह सब गुनिकंखिये ही समार्थ्य किया है" सो इसकारका क्यों विस्ट राज्यका समझता ठीक नहीं है। चयाकि गुनिगण किसी-को भी अपने मन चचन काथ व इत कारित अनुसोदनासे यह नहीं कहते हैं कि तू मेरेळिये आहार बना में तेरे ही घरपर आहार करू गा।

मुनिगणोंका यह नियम नहीं रहता है कि मेरा आज आहार अमुक ही परपर होगा। जिस परपर अतपन्सिस्त्यान योग्य रूपमें मिळ जायगा वहीपर आहार होगा। एक आवक्त मुनियोंकेळिये आहार बनाया और वहापर मुनीयरका अतपरिसंख्यान नहीं मिळलेसे आहार बनाया और वहापर मुनीयरका अतपरिसंख्यान नहीं मिळलेसे आहार नहीं हुआ तो यह कैसे माना जाय कि उसने मुनिकेळिये ही आहार बनाया था। जो मुनिकेळिये बनाया होता तो मुनियरका आहार बहापर होता ही। सो ऐसा तो हुआ नहीं। इसळिये मैंने मुनीयर्शकेळिये आहार बनाया हो तह सिथ्य करूपना है।

आवकका मुख्य कर्ताच्य ही यह है कि पात्रको अपने घरपर आया हुआ देखकर भक्तिपूर्वक आहार देवे। जो आवक दान देना अपना कर्ताच्य नहीं मानते हैं वे'वास्तविक आवक ही नहीं हैं क्योंकि औकुंद-कंद भगवानने बतलाया है कि—

पूजा दानं ग्रुख्यो, न श्रावकस्तेन विना।

षटपाश्रतसंपहमें छपा हुआ। रयणसार रखोक "आवकका कर्तव्य ही यही है कि वह पूजा और दान करें। जो

आवक पुजा और दान नहीं करता है वह आवक ही नहीं है, जैनी नहीं है। जो दान नहीं देना है वह नाममात्रसे जैन है परन्तु मिध्याशृष्टी है।'

आवकोंको पूजा और दानसे ही पुण्य प्राप्त होता है। उनकेल्प्रिय सुक्रती (पुण्यसंचय करनेका) अन्य मार्ग हो नहीं है इसलिये आवक-गण मिस्से दानको बपना खास कर्त्त व्य समक्त कर प्रदान करते हैं। फिर यह कैसे माना जाय कि मैंने मुनियोंकेल्प्रिये ही आहार बनाया है। जो मुनियोंकेलिये ही आहार बनाया हुआ समम्प्रा जावे तो फिर श्रावक-का कर्ताच्य क्या है ?

यदि उद्दिष्ट शब्दको उक्त व्याख्या न मानी जाय तो आगम और व्यवहारके लोपकी सम्भावना होगी।

उद्दिष्ट दूषण केवल एक आहारदानमें नहीं होता है किंतु समस्त बारोंफ्रकारके दानोंमें उदिए दूषण होना है। जो लोग,केवल आहारदानमें तो उदिए दूषण मानने हैं और औषधी आदि दानमे उदिएदूषण नहीं मानते हैं उनको सबसे प्रथम इस प्रकाणका विचार करना चाहिये फिर उदिएका त्याग किसको होता है विचार करना चाहिये।

उद्दिष्ट कौन २ से पदार्थों में माना है

आवाके मंथ पड़नेसे बहुतसे मतुष्योंकी यह धारणा हो रही है कि बहिष्टका दोष एकमात्र आहारदानमें हो माना है अन्य औषभी बसति-का उपकरण आदि पदांधोंके म्रहण करनेमें मुनिनणको उदिष्ट दोष नहीं होता है।

इसप्रकारकी मान्यना कंवल गृल भरीतुई है। शास्त्रके रहस्यको नहीं समम्प्रतेवाले भाइयोंको ऐसी मान्यना अञ्चानवश हो जाती है। परंतु आचार्योंने ओपथी, वसनिका और उपकरण आदि पटायोंको चहिष्टाहि वोपोंसे रहित है। महण करनेको आज्ञा वतलाई है।

पिंड सेज्जं उवधि उग्गमउप्पायमसणादीहिं। चारित्तरक्खणह सोघणयं होदि सुचरित्तं।। टीका—पिंड मिक्षां, शस्यां वसत्यादिकं, उपधि झानोपकरसंग शाचोपकरस्या चेति उद्गमोत्पादनैषस्यादिन्यो दोषेभ्यः शोषयन् चारिन्यरक्षस्यार्थे धुचरित्रो भवति । स्रप्यव चारिन्यरक्षसायार्थे पिंड-धुपर्थि शब्या च शोषयतः धुचरित्रं भवति श्रुद्धिरच तेषाधुद्गमो-त्यादनैषस्यादोषासामाव इति अथवा पिंडादीना उद्गमादिदोभेभ्यः शोषन यण्चारित्ररक्षसार्थं तत्सुचरित्र भवतीति ।

भावार्थ—आहार पानो ओर औषधीको पिंड कहते हैं। राज्या बसतिका, मकान, मठ, आश्रम, चटाई, घास आदिको राज्या कहते हैं। उपकरण—शाका पोछो कमंडल् आदि, पदार्थोको उपकरण कहते हैं। उपयुंक्त संपूर्ण पदार्थ उद्रम उत्पादन और उहिष्ट आदि दोगेंसि रहित ही महण करना चाहिये। तब ही मुनिगणोंक चारित्रकी धारणा होती है और शुद्धि होती है।

अथवा बहिष्ट आदि दोपोंस रहित पिड-शब्या—उपकरण झादि पदार्थ प्रहण करनेवाला गुति ही 'चारिज और शुद्धिका 'धारक है। मळाचार उत्तर भाग समाचार विभाग

यही बात अन्यत्र मूळाचार प्रंथमें हो बतळाई है। पिंडोबिधिसेज्जाओ अविसोधय जो य भुंजदे समगो। सन्दर्भ ए को अवशेष को समग्राहाज्जो।

मूलडाणं पत्तो भवणेसु हवे समणपांच्लो ॥ (मूलाचार) भावाथं — जो सापुष्टिं — आहारपानी, उपि-शान्न पीछी कमंडल, शच्या-वस्तिका पास चटाई आदि पदार्थों को उद्गम उद्दिष्टादि दीष सहित महण करता है वह कारांस मूल्युणसे गहित है। वह मूल स्थान (आवकपद) को प्राप्त हो जाता है वह लोकमं (अमणोंमें तुच्छ) यत्विभूमितिहोन समम्ता जाता है। फासुगदाणं फासुग उनिक तह दोविजनसोधीए ।

जो देदि जोच गिण्हदि दोण्हं नि महाप्फलं होहैं ।।

आवार्य—जो दाना मासुक दल (आहारदान) और मासुक वणिय

(बसतिका नुगगरव्या मासुक दल (आहारदान) और मासुक वणिय

(बसतिका नुगगरव्या मोसी) अपने हाथसे गोच कर देता है तथा जो

पात्र वा मुने ऐसा आहारदान वा उपधि महण करता है उन दोनोंको

वाता और पात्र दोनोंको महा एक प्राम होना है।

इसलिये शय्या विद्व उपकरण आदि समस्त बस्तुएं शहिष्ट दोष रहिन हो दो जाती है, और पात्रके ही स्रष्ट्या विद्व व उवकरण आदि बहिष्ट पदाधों का त्याग होता है। गृहस्योंके उहिष्टका त्याग नहीं होता है। जो लोग केवल एक आहारको ही उहिष्ट दोष समस्तर्ग है और वसनिका अम दूर कर आगमके अनुसार बपना अद्वान करना चाहिये। मृतिगण साना पीना बैठने उठने और शोचोपकरण (पीजे

जुनार साता ना चटन करने कार शायासकर (पाठ) कर्मबंद शास्त्रीत है। आदि समस्त पदार्थों के उतिरुक्त त्यान करते हैं। सुनिराण उदिरूद रहित ही पदार्थ प्रहाण करते हैं क्योंकि उत्तक उद्दिल्का त्यारा है। इसक्यि उदि स्ट त्याराकेक्यि एक आहारसंबंधी पदार्थका विचार नहीं कर, दान देनेयोग्य समस्त पदार्थक साथ

उद्दिष्टका विचार करना चाहिये । गृहस्योंके उद्दिष्टका त्याग नहीं होता है । उद्दिष्टत्यागी पात्र है, दाता नहीं है । आगममे उद्दिष्टका त्याग पात्रको ही बनलाया है। दाताको

जाराम अहरू का रचार पात्रका है जिला है। दाता आहार, औषधी, शच्या, उपकरण आदि द्रव्योंको अपनी भक्तिवश, अपने व्रतेकि पास्त्र करनेकेस्थि बना कर दान करता है। इस्तवकार आहार औषधादिक वस्तुओंको दाता बनाकर देनेसे वह अपना कर्तन्य पाउन करता है। यदि वह इतना अपना कर्तन्य पाउन नहीं करे और कर्तन्यक्रमेंक आरंभको उहिण्ट समम्ब कर मौन हो जावे-दानादिक पुण्यक्रमोंका परित्याग कर देवे तो सममना चाहिये कि वह जेन नहीं है, जैनकुळोरफा प्रिध्यारछी है।

यदि गृहस्थके भी रसोई आदि दान द्रव्यके बनानेमें भी दाताको जिस्ट दोषका भागी माना जाय तो दानकर्मका हो छोप हो जायगा और आगमाबिकद्वता दाताको प्राप्त होगी क्योंकि पीछी कर्मब्द्ध साहार पानी आदि समस्त दानबस्तु दाता पात्रकेछिय हो नेचार करेगा कौर वह उद्दिश सम्मा जाय तो दान देना ही अशस्य हो जायगा और निम्निछियन शंकाओंका समाधान होना दुस्तर होगा तथा वारासकी स्वयंदाका छोप होना खनिवार्य होगा।

शंकाये।

चतुर्यकालमे आवक्त्रण गर्म पानी नहीं पीते थे और न इस समय गरम पानी पीते हैं। फिर ग्रम्म पानी करना यह भी उद्दिष्ट मानना पड़ेगा। पानी तो पानकेलिये ही गर्म किया जाता है, आवक्त्रामें पानीका उपयोग नहीं करते हैं। यदि 'उद्दिष्ट' शल्दका लग्ने मुनिगणके लिये कहा हुआ माना जावे तो गर्म पानी भी मुनिगण महण नहीं कर सकते तो फिर कहाहार दानाविक किस मकार महण करेंगे और चतुर्थ-कालमें किसमकार महण करते होंगे।

ओषधदान भी नहीं हो सकेगा क्योंकि एक मुनिर जको विषम दाह-का रोग है, वह रोग श्रावक दाताके तो नहीं है। दाता जो औषधि नैयार करेगा वह केवल सुनिराजकेलिये ही तैयार करेगा तो इसमकार सुनिराज-केलिये तैयार की हुई औषधी दो जावे तो वह अवस्य ही जीहरू होगी। इससकार ओपधरानका भी अभाव होगा।

मुनिराज रसरहित आहार महण करते हैं, किसीके एक रसका त्याग होना है, किसीके सर्व रसका त्याग होता है, आवकराण रसरहित आहार सेवन नहीं करते हैं तो रसरहित आहारादिक मुनिराजकेलिये ही बनाया जाता है। रसरहित आहारका बनाना भी उद्दिष्ट हुआ तो चतुर्थकालमे रसरद्दित आहारको किस प्रकार बनाया जाता होगा और दान किसप्रकार होता होगा । यदि उद्दिष्ट शब्दकी व्याख्या मुनि-राजकेलिये बनाया हुआ पदार्थ उद्दिष्ट है तो दानका ही अभाव होगा। वसतिकादान व शास्त्रदान भी नहीं हो सकेगा। प्राचीनकालमें मुनि-गणोंकेलिये ही गुफाये खास बनाई गई हैं, कोणूग्मे एक समय ७०० मुनिराज आये और उनको बाधा होनेपर राजाने उसी समय सात सौ गुफा बनबाई और उनमे मुनिराज रहे। ऐसी गुफाये समय समयपर श्रावकलोगोंने मुनिराजके ही लिये बनवाई और बहापर मुनिराजने बास किया तो इसप्रकार ये गुफाये उद्दिष्ट दोपसे सहित होनेसे अमाह्य समस्तनी चाहिये परंतु महामूनीधरोंने उन वसतिकाओंमे रहना खीकार किया था। तेरदाल बादि स्थानोंमे सेंकड़ोंकी संख्यामे बसनिकायं मुनीश्वरों-

तेरहाल आदि स्थानीमें सैकड्रोकी संख्यामें वस्ताका क्याराज्य हा निधरों-के निमत्तसं ही बनवाई गई थी । क्षेत्र काल और प्रकृतिकी विषमलें उपस्थित होनेपर ऐसी क्सतिका (गुक्त) कनवाई जाती है। तेरहालके प्राममे एक साथ हजारोंकी संख्यामें मुनिसंब जावा और वहांपर क्षेत्र व कालकी दुःसह विषमताके कारण मुनिगणोंकी रत्तत्रवर्में बाधा देख कर उसा समय वसतिकाय उन मुनीश्वरोंक उद्देश्यसे हो खास बनाई गई और उनमे मुनीश्वरोंने बास किया था। इसीप्रकार बहुतसी गुफार्ये उड़ोसाधान्तान्तर्गत श्रीखंडगिरि उदयगिरि दिगम्बर जंनक्षेत्रपर दिगम्बर मुनियोंक रहनेकेल्पि ध्यान अध्ययन करनेकेल्पि दिगम्बर जंन राजा खाग्विजन वनवाई थी जिनका अस्तित्व आज भी मौजुद है।

शास्त्रदान भी मुन्तिगण अञ्चिद्ध प्रहण करते हैं। परंदु प्राचीन भड़ारों के मन्य देखनेसं यह पूर्ण रूपसं प्रकट ठीता है कि अमुक मुना-धारंक उद्देश्य पूर्वक शास्त्र । छले गये और उन मुनाधुरांको प्रदान । क्वे गये। फितन ही मन्यांके अतिम पृष्ठ पर यह भो लिखा देखा गया है कि यह मंथ अमुक मुनोध्यरका झानावरणी कामके क्ष्योपशामार्थ लिखा कर समयण किया, इस्त्रकार पात्रकं उद्दरयपुषक लिखा हुआ शास्त्र भा इंदिस्ट दापसं सहित हुआ, किर वह मुनीधुरांने क्यों प्रहण किया?

पीडी वमहरू आदि उपकरण महस्थकेलियं नहा ोतं है। ये उपकरण खास पात्रका द्वान करनेक दशदेसे पात्रक निमित्त ही ध्वनवाये जाते हें और वं मुनीधरोत्ते प्रदान किये जाते हैं ना ये पीडी कमंबद्ध आदि उपकाण डिइन्ट दोपसे दृषित हानेसे मुनिजन म्महण नहीं कर सक्तो परंदु पिच्छिकाये खास डिइन्टपूबेक ही बनाई कर सम्नोधरोक्त दी जाती हैं।

इसोप्रकार आर्थिकाके वका व ऐराजककी गेरुआ रंगकी कोषीन आर्थिका और ऐराजकके निमन्त्रही उद्देश्यपूर्वक बनाई जाती है तथा दान कीजा भी है। जीइडरागी आर्थिका व ऐराजकाण उनको किस-प्रकार स्वांकार करते हैं ? उपयुं क हेतुक्रोंसे यह निर्विवाद सिद्ध होता है कि पांत्रके निमित्त-से निर्माण को हुई वस्तुका परित्याग उदिष्टत्यागी नहीं करता है किंदु बहु अपनेळिये स्वयं प्रेरित होक्ज मन वचन काय व कुठ कारित अनु-मोदनाक हाग नवकोटिपुकंक वस्तु निर्माण करने करानेका परित्याग करता है। दाना भेजभाव और अपने कर्जन्यसे पात्रके योग्य आ-हारादिक समस्न कार्य करना है और उदिष्टरपाणी उसकी प्रहण करते हुए भी उदिष्टरपागांत दृषिन नहीं होते हैं, इसळिये मुनिराणकी मन वचन कायकी भावना किसीमकारके दानके पदार्थों के निर्माण करनेके आरम्भमें नहीं होती है किन्तु पात्र सर्वयकारके संकट्य विकट्य भावांका परित्याग कर उदिष्टका त्याग करता है और दाताके द्वारा निर्माण किये हुए दानको प्रहणक उदिष्ट यूणसं महित होता है तथा दाताभी अपने कर्जन्यका पाठन करनेमें उदिष्ट दोषके स्वस्य आरम्भक्त्याण करता है।

यदि दाताके दान एक् ज्यको उद्दिष्ट मान लिया जाय तो फिर अतिथिसंविभागवत और दानका अभाव होगा और अनेकृतकारके दुषण प्राप्त होंगे। भगवान कृंदुकुं दस्वाभी व समस्त तीर्थकरदेवोंके समय मुनिगणको चर्याका अभाव होगा तथा—

भगवान् श्रीकुन्दकुंद स्वामी धरणीयर पर्वतसे सात सौ मुनिराजों-के संघ सहित गिरनागी पर्वतकी यात्राको गये थे। इस संघके साथ मुनियप्रकिल्यि लक्षाविध आवक श्राविका भी गई थी। जनने मार्गोमें सर्व मुनिराजोंकी चयकिल्यि आहार बनाया या और मुनिसंघको दान दिया था। इस्तकात मुनिसंप्रकेटिये बनाया हुआ आहार भगवान् कुंद-कुंद स्वामी व उनके संपक्ते मृनिराजोंने केंसे महण किया था, क्योंकि वह आहार स्थान-स्थानमे स्वास मुनिराजोंके टिये बनाया था बह डाइंट्ट दोपसे दिनत हो गया, वह महण किसपकार हो सका था?

इसोप्रकार भगवान पूज्यपाद स्वामो उत्तरसे दक्षिण देशमें संघ सहित गये थे। उनको पहुंचानेकेलिये आवक साथ साथ गये थे और उन आवकोंने मुनिचयांकेलिये मार्गमें प्रत्येक स्थानपर आहार बनाया था और वह आहार मुनिसंघने प्रत्या किया था तो यह उद्दिष्ट आहार किस प्रकार जिया था और आवकोंने किस प्रकार दान दिया था?

प्रत्येक तीर्थकरके समयमे महान पराक्रमशाली राजाओंने चतुर्विध संच सिद्धत सम्मेदशिखरकी यात्रा को और मार्गमे मुनिराजोंकी,चयकि-लिये आहार बनाकर दान दिया था तो चतुर्थकालमें यह उद्दिष्ट दोष-चिशस्ट आहार मनिसंवने किसवकार महण किया था ?

शीआतिपुराजमे भगवान शीक्षुयभदेक्के समयको एक कथा है। उसका सिक्षित सार यह है कि-जीतिवद्धंन महाराज अपने आहें सिहत मगरके सामीप एक पर्वनपद बैठे थे। गाजाके पुरोहितने निमित्तक्कालसे बिचारकर कहा कि आज आपको यहापर मुनिको आहारदान देनेका आम होगा। गाजाने आश्चयंसे पूछा यह केसे संभवित है ९ पुरोहितने कहा कि नगरमें किसी भी उत्सवके बहाने सिक्ति पुर्धोसे नगरका गाँगे रोक दीजिये, मुनिराज नगरसे वापिस यहांपर आयंगे सो सम्बद्धकारको तैयारी कागक आहारदान दीजिये। राजाने पुरोहितके कहनेके अनुसार नगरका मार्ग सिक्त पुर्धोसे रोक दिया और आहारको तैयारी कर मुनिराजको आहार दान दिया था। इस दानके प्रभावसे पंचारचर्य हुए। इसप्रकार सर्वत्रकारकी चेष्टाओंसे राजाने मुनिकेलिये आहार बना-कर दान दिया था। इसप्रकारके दानको उद्दिष्ट दोषसे दूषितही कहा जायगा परन्तु वहापर पंचारचर्य हुए। यह कथा आदिपुराणमें २८३ पत्रसे प्रारम्भ हुई है। बलभद्र, और रामचन्द्र आदि मुनीश्वरोंने जंगलमें आहार प्रहण करनेकी प्रतिज्ञा को थी। धमंज्ञ आवकोंको यह बात ज्ञात होनेपर श्राबकोंने जंगलमें जाकर आहार बनाया और मुनीश्वरोंको दान दिया। इसप्रकार मुनीश्वरोंकेलिये जंगलमे जाकर आहार बनाकर मुनीश्वरोंको देना यह उदिष्ट ही है परन्तु मोक्ष्गामी रामचन्द्रजीने मुनि अवस्थामें वह आहार शहण किया था । इसका कारण यही है कि वह आहार उन मुनिराजोंने मन वजन कायसे न किया था, न कर।या था और न अनुमोदना की थी। इसीप्रकार वे गुफाएं व शास्त्र तथा पीछी कमण्डलु आदि मू।नगजने नहीं कराये थे, और न उनकी अनुमोदना की थो । उन शावकोंने व राजा महाराजाओंने अपना कर्त्तं व्य समसका तथा आवश्यकता देखकर बनाये थे। बस बाहार औषधि वसतिका शास्त्र उपकरण आदि सब आवश्यकतानुसार दिये जाते हैं सो शावकोंने आवश्यकता देख कर दिये। इसमें मुनियोंको विहच्ट दोष नहीं लगता। यदि वे मुनिराज अपनेलिये कहकर बनवाते तो वे अवश्य ही उद्दिष्ट दोषके भागी होते परन्तु उन्होंने कहकर नहीं बनवाया इसल्यि वे उद्दिष्ट दोषके भागी कभी नहीं हो सकते। इसप्रकार उद्दिष्टत्यागो पुरुष अपने मन, बचन, काय, कृत, कारित, अनुमोदनासे अपनेख्यि आहार बनाने व बनवानेकी प्रवृत्ति नहीं करता है उसीको उहिच्टत्याग कहते हैं।

आहार बताना, दान देना यह आवक छोगोंका परमावश्यक नित्य-का कत्तंव्य है। पात्र आया सुनकर आवक भक्ति व हपेंसे उत्साहित होकर रससिंदित तथा नोरस पदार्थ (यदापि नीरस पदार्थ आवक सेवन नहीं करता है) कर्तांव्य समम्प्रकर बनाता है। मुनिराज उसको ऐसा हमारे छिये करो कभी भी नवकोटिस नहीं कहते हैं। इसीछिये वे उदिग्रके त्यागी कहळाते हैं।

इसलिये डिह्न्टकेलिये लोगोंकी जो जो शंकार्य हैं वे सब तिमूंल हैं। उहिन्टका त्याग पात्रको होता है आवकोंको नहीं। अगैर इसीलिये पात्र किन्हीं भी आवकोंको अपनेलिये (स्वितिमत्त्र) आहा-तार्दिकको प्रवृत्ति नवकोटि (मन वचन काय क्रूत कारितातुमोदना) से नहीं करते हैं।

यदि मुनि अपने मन वचन कायके संकृत्यमाश्रसे आहारका उददेश्य अपने लिये प्रकट कर आहार महण काँ तो वे उदिष्ट दोषके परित्यागी नहीं हैं। यदि आवक द्रष्य क्षेत्र काल पात्रकी प्रकृति और प्राप्तक शुद्ध आहार बनाकर दान नहीं करे तो वह आवक नहीं है। क्योंकि भगवान त्रीकुंदकुंद स्वामीने रचणसारमें बतलाया है कि—

दाणं पूजा शुक्तं सावयधम्मे ण सावया तेण विणा भावार्थ-दान और पूजा वे दो हो आवकके मुख्य कर्त्तंब्य हैं

यदि आवक कहला कर जो दान जोर पूजा नहीं करे तो सममना चाहिये कि वह श्रावक हो नहीं है। स्वचर्मपराङ्गुख मस्लिनात्मा है। जब दान देना आवकका मुख्य कर्ताच्य है तब वह श्रावक अपने विकास गुणसे पात्रके योग्य सरस व नीरक आहार बनायेगा हो, और बह दान देगा हो,। जब दान देना आवकका आवश्यककमें है तब दानके योग्य कर्स्सओंका निर्पादन करना भी आवकका मुख्य कर्म हैं। फिर यह क्से माना जाप क्यावकने आहार बनाया वह मुक्तिकेव्ये हो बनाया, इस समारस्मके पापके आगो मुन्ति हैं। इसजकारकी कर्मना पक-प्रकारकी कुनकेणा है और इस्तमकारकी कुनकेणांक जाल्ये मंत्रकर ही खरिन्दलांगके सुरू अभिग्रायके समस्तमें अस्सम्ये होते हैं।

समणोरिः य आदेसो णिग्गयोशि य हवे समादेसो ॥७॥ (मुळाचार पत्र ३२३-२२४)

भावार्थ – मूळाचारके इन दो गायामे यह बत्तळाया है। देवतीर्थ पास्त्रेडि साधुके वर्थ कृपणार्थ (दीनजनार्थ) आदि किसीभी व्यक्ति-बिरोषकेळिये बनाया हुआ आहोशदिक उद्देशक्प होनेसे स्रोहिष्ट है। इतने समयमें जो कोई भी (पात्रापात्र) आयेगा उन सबको में दृगा, पाखंडी बाबा जो आयेंगे उन सबको दृगा, परिव्राजक आदि जो आयेंगे उन सबको दृगा अथवा निर्मन्य जितने आयेंगे उन सबको दृगा इस्तरकार भिन्न-भिन्न प्रकारके पात्रोंके उद्देश्यसे बनाया हुआ अनादिक औदिएट है।

कपःकर्म दोपोंने एक औहिंद्र होप है। यह साधाण स्वस्य दोष है इसी रहोककी संस्कृत टीकांने वनत्यवा है कि "अपः कर्मणः ध्यात् औह रिग्रंस सुरुनदोपपिप परिहर्तु काम प्राह" आवारं—अधःकर्मके परचान् औहिंद्र नामके खल्प (साधागण) दोषको दूर करनेकेळिये कहते हैं। भावार्थ-डिएट भागे दोप नहीं है अस्यन्त सृक्ष दोष है। साधागण दोष है।

इसका अमिशाय।

औदिष्ट दोषको मूल अभिप्रायमें अज्ञानता

उदिष्टका मूळ (मुख्य) अभियाय यह है कि किसी सास व्यक्तिक-छिये संकट्म (डिहर्य) कर कोई भी उत्तम बस्तु तंयार की हो और बह बस्तु उस व्यक्तिको न देकर किसी अन्य पात्रको दानमें दी जाय तो बह बस्तु अवश्यही औदिष्ट होगी । ऐसी बस्तुके प्रहण करनेसे जिस बस्तुक्रकिय्ये वह बस्तु निष्पन्त की है उसको उसकी प्राप्ति न होने-से परिणामोंमें मोहभाक केमभाव और अस्तुयाक भाव उत्पन्न हो जाते हैं जिससे उस स्थक्तिक हहयमें आधात होता है और दाताके मन्से अनेक प्रकारके कंट्रक्य विकट्य होनेसे शाल्य जबस्था होगी है इसकिये ऐसी किसी खास व्यक्तिके संकरण (उद्दिश्य) रखकर बनाई हुई वस्तु उस व्यक्तिको न देकर अन्य पात्रको देना सो अवश्य हो औदिष्ट है i

बाता इसमकारके आवोंको रखका किसी एक व्यक्तिकेठिये (खास उस व्यक्तिके ही संकल्पसे) जो बस्तु बनाकर उस व्यक्तिको न देकर अन्य दूसरे पात्रको देगा तो औदिष्ट दोष सहित वह दान कहलायेगा बाहे दाताने एक उत्तम बस्तु अपने ठिये ही खास इरादेसे बनाई और बह अपने ठिये पनाई वस्तु (जिसकेठिये उसके परिणाममें मोहभाव और खायं भोगरेका संकटप हो रहा है) यदि पात्रको दो जाय तो भी बह औदिष्ट दोपसे दुनित समम्मी जायगी।

पदार्थ स्वयं भोगनेकेल्वियं स्वतः बनाया हो बौर उसके बनाते समय स्वयं भोगनेका संकल्प (इगदा वा उद्दिश्य) कर लिया हो तो वह स्वयंके लिये बनाई हुई वस्तु भी उद्दिग्ट दोपले दूपित हो जाती है।

इसीप्रकार नाग यश्चादिकका खास नाम लेकर बनाया हुआ आहार मुनोश्वगदिक अन्य पात्रको दिया जाय तो वह औहिष्ट होगा।

पाखण्डो-परिवाजक-कुल्मि-और दीन याचकोंके निमित्त बनाया हुआ आहार अन्य पात्रको देनेसे औहिष्ट होगा ।

स्मीहिप्ट दोप केवल आहारमें ही नहीं सममन्ता चाहिये किन्तु स्मीपधी-स्पतिका और उपकरणादि वस्तुओंके प्रदान करनेमें भी होता है।

कितने ही विद्वानोंका कहना है कि जो आहारादिक आवक अपने छिये बनावे वही आहारादिक मुनीरवनादिक पात्रको देना चाहिये। परन्तु उनको यह बात माल्डम नहीं है कि अपनेछिये बनाया हुआ खास्त आहार भी औष्ट्रिप्ट दोषसे सस्पन्न होता है। आहारादिक दान-वस्तु चाहे अपने संकरूप (विह्रश्य) से बनाया जाय अधवा अन्य किसी भी व्यक्तिके संकरपसे बनाया जाय वह सर्वही औष्ट्रिप्ट दोष बाळा होगा। यही विष्ट्र शब्दका अभिप्राय आचारसार आदि अन्योंमें बतळाया है।

यत्स्वम्रहिक्य निष्पन्नमञ्जाहिष्टमुच्यते । अथवा यामिपाखंडिदुर्वलानखिलानपि ॥ २१ ॥

(आचारसार छपा हुआ पत्र ५१)

भावार्थ--- दाताने अपनेही उद्देश्यसे अपने हीखिये बनाया हुआ अन्न अथवा यभी पाखण्डी और दीन याचकोंके खिये (उनके खास उद्देश्यसे) बनाया हुआ अन्न औहिष्ट है।

''यदकं स्वश्चहिरय निष्पनं तदुहिष्टं अथवा संयतानुहिरय निष्पन्नं अथवा पाखडिन उहिरय निष्पन्नं अथवा दुर्बलानुहिरय निष्पन्न तदन्न उदिष्टमुच्यते ,,

(पट्प्राभृत पत्र २४६)

भावार्थ—दाताने स्वयं भोगनेकेळिये अपने तंकरूप (उद्दिश्य) से बनाया हुआ अन्न, अथवा किसी खास गुनीश्वरका नामोबारण कर उनके ही संकरूप (उद्दिश्य) से बनाया अझ, अथवा पाखण्डी परित्राजक और दीन याचकोंके संकरूपसे बनाया हुआ अन्न औदिश्य दोबपूर्ण है।

जैसे श्रीवीरसागर महाराजके संबद्ध्यसे बनाया हुआ आहारादिक

श्रीशान्तिसागर महाराजको प्रदान करे, अपने भोगनेकेलिये बनाया हुआ अन्न मुनीश्वरको प्रदान करे तो औदिष्ट हैं।

जो आहार अपनेळियं बनाया हो बह तो नियमसे ही उद्दिण्ट दोष-पूर्ण होता है। यदि गुहस्थके आवोंमें यह संकस्प है कि इस आहार-को में हो महण करूंगा इस्तकारके आवोंको स्वकर गुहस्यने जो आहार अपने लिये प्रापुक विधियुक्त गुद्ध बनाया है वह आहार यदि मुनिको प्रदान करे तो वह आहार उदिल्य होय सहित है। क्योंकि दाताके भाव वस आहारको स्वयं प्रहण करनेके थे वह स्वयं प्रहण नहीं करे और अपने लिये बनाये हुए उस आहारको होवेले लिये दान करे नो उस दाताके परिणामोंम क्लेशभाव होगा इसलिये वह स्वनिमस्त बनाया हुआ आहार उदिल्य दोय सस्पन्त है।

इसी प्रकार लोगोंकी एक यह भी धारणा है कि गुनिकेल्पिय कनाया हुझा आहार उदिन्द है पान्तु आगमका रहस्य नहीं सान्भेत्ते यह ऐसी धारणा हो रही है। आगममे यह अभिग्राय सर्वथा नहीं है और न आगममे यह बात कहीपर बतलाई है। चार प्रकारके उदेरवोंमें "मुनिकेल्पिय बनाया हुझा आहार उदिन्द दोच सहित होता है" उसका अभिग्राय मुलाचारमें इसाकार बस्लाव्या है—

अञ्चेलकुद्देसियसेज्जाहररायपिडिकदियम्मं । वद जेह पडिक्कमणं मासं पज्जो समणकप्पो ॥

टीका-अचेलकालं वस्त्राद्यभावः, श्रत्र यो नच् स उत्तरत्राभि-संबंधः। यथा चेलकस्याभावस्तथोदेशिकस्याभावस्तथा शप्यागृह- स्वाभावस्तया राजपिंडस्थाभावः । उद्दिश्य न भुंक्ते, उदेशे अवस्य दोषस्य परिहारो.5-नौद्वेशिको— मदीयायां वसातेकायां यस्तिष्ठति तस्य दानादिकं ददामि नान्यस्येत्यवमभिन्नेतस्य दानस्य परिहारः । शप्यागृहपरिहारो, मटगृहमपि शप्यागृहभिन्युश्यते तस्वापि परिहारः राजपिंडस्य परित्यागो वृष्यानस्येन्द्रियवर्धनकारिण व्याहारस्य परिन्यागोववा स्वार्थं दानस्यालाया महण्यं यतस्य परित्यागः ।"

भावार्थ-जिसप्रकार वसादि परिमहका अभाव साधुकेल्वि आव-स्यक है उक्षीप्रकार औह शिक आहार शञ्चादि पदार्थोका अभाव भी परमावस्थक है।

साधु—आहे शिक आहार-औह शिक शाट्या वसतिका और औ-है शिक उपकरणादि महण नहीं करते हैं। औह शिक आहारका खरूप-जो ये मुति सेंगी ही बस्ती (एह) में ठहरे हैं या मेरे गृह या प्यंशालामें ठहरे हैं उनको ही में आहार हूंगा अन्य मुनिको नहीं हूंगा इस्ताकार किसी एक मुनिको कारणियंश्येसते लक्ष्यकर (उद्देशकर) उनकेलियं अपने भावों में संकरण रखकर आहार बनाकर देना सो उद्दिप्ट हैं। इसीपकार में इस धर्मशालामें अमुक मुनिको ही ठहरा हैंगा अन्यको नहीं, इस-प्रकारके भावोंका संकल्पकर जो वसतिका दान किसी सास व्यक्ति-विशेषको लक्ष्य रख कर किसी बिशंग कारणसे दान कर और अन्य मृतिके लिये भाव नहीं रखे तो ऐसी वसतिका दान उद्दिप्टदोष सम्पन्न होगा।

इसीप्रकार यह पीछी कामण्डलु ब्यादि उपकरण अमक मुनिको ही

देना है अन्यको नहीं, इसप्रकारके भावेंकि संकल्पका किसी कारण-विशेष (मतळव)से रखकर उपकरण प्रदान करना सो ये उपकरण उद्दिष्ट दोषसहित है।

इसनकार मुनिकंकिये बनाया हुआ आहार उद्दिष्ट नहीं है किन्तु किसो खास अपने मतलबको अपने भावोंमे रखकर किसी व्यक्तिविशेष-मुनिको खास असीकं निर्मित्ततं आहार बनावर और उसीको ही देना अन्य मुनिको नहीं देना मो उद्दिष्ट शेषसहित है।

यरापि जहिन्द होप सूक्ष्म है, पात्रको ज्ञात नहीं हो मन्ता है तो भी
गृहस्थके साथ विरोप ग्रेम होनेसे और उस गृहस्थका मनज्य सिद्ध कानेक लक्ष्यसे जो मूनि जानवृत्सकर उसीका आहार महण करें और मनमें यह जाने भी कि मैंन इस अभिगायको पूर्ण करनेके लिये हो यह आहार लिया है जो गृहस्थ भी यह अच्छी तरह जानता हो कि अमुक व्यक्ति (मृनिविहोप) से मेग यह अभिगाय सिद्ध होना इसप्रकार-के भावोको लक्ष्य ग्लकर जो गृहस्य असी मृनिवहोपकोलेखें आहार बना कर देगा तो यह आहार जहिन्द होपदिक्षित है।

इसोप्रकार परिवाजक-साधु-वावा रक्तवेषधारी जटाधारी सटाधारी आदिके खास निमित्तसं बनाया हुआ आहार मुनिकेख्यि देना सो विष्ट आहार है।

इसीप्रकार इंगिनी आर्थिका आदि किसी मुख्य व्यक्तिविशेषके नामसे बनाया हुआ उन इंगिनी और आर्थिकाको न देकर मुनि आदि-को वही आहार देना सो वह उदिष्ट है।

इसप्रकार उद्दिष्टके चार भेद हैं। चारों प्रकारके उदिष्टमें यह बात

कुष्यरूपसे जाननो चाहिये कि जो बाहार किसी व्यक्तिविशेषक चहेरयसे खास उसीफेलिये तंथार करे फिर भी दाताके यह भाव हों कि यह आहार में उनकेलिये ही दूंगा अन्यकेलिये नहीं दूंगा। न अन्य किसी भी पुण्य पृष्यको यह सर्वोच्यम आहार देनके मेरे भाव हैं इस्तप्रकार भावोंमें कुटला (सक्का जो दाता उस आहारको अन्य उत्तम पात्रको देवे नो वह आहार औह शिक आहार होगा क्योंकि जिस्स व्यक्तियोगकेलिये वह आहार बनाया था वह उसको नहीं मिलनेवर सान और उस व्यक्तिविशेषका मन अतिराय दुःखित होता है। किसी सीन व्यक्तिकी दुख देकर मुनिगण जाहार नहीं करते हैं। इसल्पिये वे किसी व्यक्तिविशेषके खास उहस्य (निमित्त) से बनाया हुआ। आहार भी प्रहण नहीं करते हैं।

दाताक पिणामों में किसीअकारका दुःख नही होना चाहिये। न किसीअकार संकरूप विगरुप ही होना चाहिये। यदाप दाताके परिणा-मेंको जान लेना कठिन हैं, एकप्रकारसे असंभव ही है क्योंकि अवधि-क्वानी या मन-पर्यवानी मुनि भो आहारके समय अपने अवधिक्वान या मन-पर्यवानाका उपयोग कहापि नहीं करने हैं न किसी निमित्त-ह्वानके द्वारा दाताके परिणामोंको जाननेका प्रयत्न ही करते हैं हसीख्ये यह दाताके आधित उदिष्ट दोषको सर्वचा जाननेमे असमर्थ होते हैं कौर इसीख्ये यह उदिष्ट दोष एक साधारण स्वस्प और अर्थत सहस्म दीष माना गया है।

कदाचित् दाताके परिणाम किसी निमित्तसे मालुम पड़ जावें तो

उस घर मुनिगण आहार ही प्रहण नहीं करेंगे और आहार लेनेके परचान झात होनेपर प्रतिकागण प्रहण करेंगे।

विष्ट दोष सहित ब्याहार महण कानेपर आगममें केवल प्रतिक्रमण ही बनलाया है प्रावधित्त नहीं बनलाया है । इसलिये यह विष्टृ दौष साधारण दोष है, सूक्ष्म दोष है, और इसीलिये आंधुलाया(क) टोकामें इसको करचन्त सूक्ष्म तोष वतलाया है, परंतु संस्कृत नहीं जाननेवाले माइगेंने इस विष्टर दोषको एक भागे दोष समक रखा है और उसका क्ष्मंभी विषयीन समभ नवा है। उनलिये विचारशील भाइगेंको विषार करता चाहित और मनसे अमको निकाल देना चाहिये।

दाताने किसके सकल्यसे आहार बनाया है यह बात यद्यपि पात्रको किसीप्रकार ज्ञात नहीं होती है क्योंकि दाताके परिणामोंका सकल्य या दाताके मार्वोक्ता अभिप्राय पात्र जान नहीं सक्ता है इसलिये यह औदिष्ट दोष अधःकमें आदि दोषोंमें दातापर ही बतलाया है न कि पात्रपर। यदि दाता जानबूक कर अन्यके सकल्यसे बनाये- हुए आहारादिकको और किसी दूमरे ही पात्रको प्रदान करे तो जिस व्यक्तिके सकल्य (जिस्के से आहार बना-या है उस व्यक्तिके परिणामोंमें माह और क्षोभभाव होनेसे पात्रके प्रति मारस्य में उस व देनेमें दाता और उस व्यक्तिको दिल खिक्रमावको प्राप्त होता है। किसीको भी खेदखिक कर मृत्विषण आहार रुते नहीं हैं।

इसीलिये उद्दिष्ट आहार दाताको नहीं देना चाहिये और यदि पात्रको झात हा जावे तो उस आहारका परित्याग कर देना चाहिये।

इस प्रकारका उद्दिष्ट दोष साधारण खल्प दोष है। आचार्याने सक्ष्म दोष भाना है परत लोगोंने उद्दिष्ट दोषको महा भयकर भारी दोष समझकर अनेकपकारको रूपमा कर रखी है। यह उनकी शाखकी अन्यभिक्षता है।

जिस प्रकार यह उद्दिण्ट दान देनेवाळा दाता दानक्रियामें अप्रशस्य समक्ता जाता है। उसीप्रकार अधःकर्म आदि दोवोंका विचार नहीं खनेवाळा दाता अप्रशस्य माना है।

दाताके आधीन १६ दोष होते हैं। उन दोषोंका जानना परमाव-श्यक है। अनि संक्षेपसे उनका स्वरूप यह है—

अधःकमें — जिस आरंभसे प्राणियोंको उपत्रव हो १, प्राणियोंक अंगोपानका विच्छेद हो २, प्राणियोंको संनाप हो अथवा प्राणियोंके प्राणोंका नारा हो वह अधःकमें है। आहारादि कियाका इनने यत्नाचार ओर सावधानीसे (देखकर और अच्छीनरह जीव अंतुमांको रोोध-कर) आरंभ करना चाहिये जिससे किस्सों भी जस जीवको बाधा न हो। स्थावर जीवकी बाधा तो अनिवार्थ है; परन्तु ईंधन आदि द्रव्य सथा जीवयुक क्षेत्रमें अस जीवोंको शोध कर आहारकिया करनी चाहिये। इसके प्रायः १६ मेंद हैं।

उद्दिप्ट १ अध्यवधि २ पृति ३ मिश्र ४ स्थापित ६ विळ ६ प्राप्ट्र ७ प्राविष्कृत ८ क्रीत ६ प्राप्ट्रच्य १० परिवर्त ११ अभिवृत १२ चिद्धिक १३ माळारोहण १४ आच्छेय १५ और अस्तिसुच्ट १६।

उहिप्ट १-- किसी भी व्यक्तिविशेषके निमित्तसे बनायाहुआ ब्बाहार दूसरे व्यक्तिको प्रदान करना सो उद्दिष्ट है।

अध्यवधि २-- रसोई हो रही है और मालुम हुआ कि पात्र आये हैं तब दालमें पानी डालकर दालको वढा देना इसप्रकार मनके दुर्भावसे यह दोव है।

पुतिदोष ३-- जिस पात्रमें मिथ्या (पाखंडी) गुरुओंको भोजन कराया हो उस पात्रके अनको मुनिराज (उत्तम पात्र) आदिको देना

सो पृतिदोष है । अप्राप्तक पात्र वा वर्तनसे दान देना सो दोप है । मिश्र ४-- अप्रायक द्रव्य या पात्रकी मिश्रणता है उसको मिश्र-दोष कहते हैं।

स्थापित दोष ५--- रसोई जिस गृहमे शुद्धना पूर्वक क्रियास बना-कर अन्यगह वा अन्य क्षेत्रमें ले जाकर रखता सो स्थापित दोष है। **अथवा अग्रद्ध** पात्र (वर्तन) में रसोई बनाकर पुनः गुद्ध पात्र (वर्तन) में रखना सो भी स्थापित दोष है।

बिछ ६-यश्चादिकोंको व ल देनेकेलिये बनाया हवा। अन्न देना सो बिल दोप है। अथवा मेरे घरपर आज मुनीश्वर का जावें इस इरादेसे यक्षादिकोंको बलि दंना सो बलि दोष है।

प्राभृत ७-में आज आहार नहीं देता परसों दूंगा। में अमुक तिथिको ही दान द्ंगा इसप्रकार लोभ परिणामोंका संकल्प विकल्प सो प्राप्त दोष है।

प्राविष्कृत ८— हं भगवन् । यह मेरा घर है, यह मेरो स्त्री है। इस-

प्रकार अपना घर बतलाकर आमंत्रणका संकेत करना प्राविष्कृत दोष है।

क्रीत ६-पात्रको आया सुनकर शिष्यके घरसे विद्याके उपहारमें पक्च अन्न खाकर देना सो क्रीत दोष है।

प्रामुच्य १०—मुनिका आगमन सुनकर मुनिके निमित्त ही अनृण (कर्ज) कर आहार देना सो प्रामुख्य दोष है।

परिवर्तन ११-दाताके घरपर पृडी है परन्तु पात्र भातको लेना चाहता है इसलिये दाता पृडीके बदले दसरेके घरसे भात लाकर दात

चाहता है इसिलिये दाता पृडीके बदले दूसरेके घरसे भात लाकर दात देवें तो बह परिवर्तन दोष है। अभिहित १२—एक प्राम (मोहला) से दूसरे मोहलामें लाकर

हान देना सो अभिहित होष है। यदि शुद्ध अन्न मन बचन कायकी प्रदिवाळा दूसरा गृहस्थ एक छाहनसे सात परका आहार स्वयं छाया हो तो मुनिराण छे सक्ते हैं। परन्तु जिस दाताके पर पात्र आयो हैं वह स्वयं अथवा अपना मनुष्य मेजकर दूसरा मृहन्छेसे गृद्ध अन्न भी मंगाकर नहीं दे सकता।

उद्धिल १३ – पक आहारादिक किसी पात्रमे बांध कर रखा हो

पर आहार हो सकता है।

उसको खोळकर दान देना सो उद्गिल दोष है माळारोहण १५—रसोईका बोका नोचेक मकानमें है, सुनिको दान बहांपर हो हो रहा है पांचु धृतका पात्र ऊपरके मकानमें है ऐसे समय दाता जन्दी २ उपर जाकर उत धृतको ळाकर देवे तो माळारोहण दोष होगा क्योंकि जीवोंकी बापा होना संसव है। यदि स्सोई दूसर प्रकल्पेस बनी है तो सुनिगण बहांपर का सकते हैं, इसमें दोष नहीं है, बहां-

आच्छेद्य १४ —राजाके भयसे अथवा अन्य किसी भी द्वावसे

क्श होकर बाहार देना आच्छेय दोष है इसमे परिणामोंकी विकलता होतो है।

अतिस्ट्रष्ट १६ — अपने स्वामी राज। अथवा दुकानके मालिकको प्रस्कारस्वतेके अभिप्रायसे दान देना सो अतिस्ट्रष्ट दोप है।

इन सोळइ रोपॉका दानाको विचार करना चाहिये। तथा एषणा-दिक १० दोपॉका विचार रखना चाहिये। शंकित १ ऋदित २ निक्किस ३ पिरित ४ उन्मिन ५ ज्यवहार ६ दानु ७ मिश्र ८ अपक्च ६ जिस्र १० वे दश दोप हैं।

ाका र ए य दरा दा पा में राजित हो पा असेल्य १ इसमकारको संकाको संकित दोण कहते हैं। मन यचन काय आहारको सिकी और आहारह्वच्छी गुद्ध रलनेम पात्रको संका नहीं होती है इसल्चिये दाताको चाहिये कि पात्रके मनमे मेदंद न हो ऐसी प्रश्नुचिस सरल व गुद्धमावसे वान देवें।

म्रक्षित २ -- घृत आदिके चिकने हाथोंसे आदार देना सो म्रक्षित -दोष है।

निक्षिप्त ३-सबित्त कमलपत्र केलाके पत्र या पैसे दूसरे सचित्त पदार्थपर रखा हुआ अन्त निक्षिप्त दोषवाला है।

पिहित दोष ४-सिषत्त कमलपत्र आदि पदार्थोसे दकाहुआ अन्न पिहित दोष सहित है।

उडिम्मत दोष ५-आग्रफळादिकका अरूप सेवन करना सो उडिम्मत दोष है।

ज्यबहार दोष ६—मुनीश्वरोंके भया संभ्रमसे पाटला बर्तन आदि

पदार्थोंको खींचकर लेना और जंतुओंको बाधा नहीं देखनासो न्यवहार दोष है।

दाल दोष 6-एक घोती या फटा गंधा मिलन वक्ष चर्म ऊन आदि के वक्षोंको पहननेवाळा निर्वक्ष कहळाता है ऐसे निर्वक्ष राष्ट्र पिशाच अप पतित (दया) आतिन्युन सुनकके साथ रमशानमें जानेवाळा, तीन रोगी त्रणो जिंगी नीचस्थानमें बैटनेवाळा, आसलमार्थणो बेरबा दासी अद्युचि यक्षोपयीनादि चिह्नाहित क्षुद्र मिलन विचारवाळा दोन मिल्लक विकल्पा परान्नभीवी और ग्रुह आदिक संयोगसे होनेवाल होच दालहित हिं।

मिश्र दोष ८—पड़कारके जोवोंसे मिश्रित अन्त सो मिश्रदोष है। अपक होष ६—अमिनके संयोग होनेपर भी (पाचनकिया करनेपर भी) दाल भात आदि द्रव्यका वर्ण रस गंव पूर्वका न बदला हो कथा हो वह अपकब टोच है।

िज दोप १० — चमनी थाली कटोग गिलांस लोटा स्वाह भाकन मिट्टी और सकापनसे लिम हो वह लिम दोच है। अववा अग्रासुक जल अग्रासुक मिलन वस्तुसे लिम भाजनमें स्त्वकर दान देना या अग्रन आदि पदार्थमें अग्रासुक वस्तुका सयोग होना सो लिन्त दोच है।

वाता और पात्रको संभालनेयोग्य कार्य ।

काक ब्यादि जीवोंकी शरीरपर बिद्यका पात, बमन, अश्वपत, दुखसे व्याकुळता, रोटो ब्यादि अशन पदार्थका हायसे पनन, हाथ या थालीमेंसे काकांटि जीवोंडारा पिंड हरण. (रोटी ब्यादि ले जाना) जमीनपर गिरेहुएँ पदार्थका सेवन, सुनिगाङके पैगेक बीच (मध्य-भाग) मे पंचेन्द्रिय सूचा चिंग्टो आदि जीवका आवागमन, यूक्ता, अपने दातेंसि काटना, ग्राम नगाको उपद्रवकारी अगिनदाह आदिके शब्दअवण, भंगी चमार ढंढ कसाई खटीक आदिके भयंकर राजनिक कारक शब्द और जिन प्रतिमाभंग आदिके भयंद्वर राजनिकारक शब्द और जिनायनिमाभङ्ग आदिके शब्दोंका अवण, उपसर्ग आदि उप्पानको अवस्था, अयोग गृह (शृह सुतक पानक पनित मास मिहासेवी आदिक साक्ष्मन्दन वच बंगन, अयोग्य क्षेत्र आदि अंतरायके कार्यों को दाता अवद्य ही मंभाल गयं और विज्ञानपुर्वक विवक व विनयसं आहार देवं।

दातामें सबसे अधिक गुण विज्ञान माना है। इसलिये दान देते समय ध्रनीश्वरकी प्रकृति, द्रव्य, क्षेत्र, काल, मक्षाभक्ष, सेव्यासेव्य, योग्य अयोग्य आदि समस्त वातोंका
विचार निरंतर रखना चाहिये। दाताके भाव उतने भक्तिरस प्लावत होना चाहिये कि मै किसमकार कोनसे उपायसै कैसे और किसप्रकार दानसे पात्रके मनोनुकूल दान
कर रत्नत्रयकी दृद्धि व सन्मागेकी स्थापना कर सक्नृं। इसीप्रकारकी विद्युद्ध मानासे समप्रकारकी वैयाहृत्य पात्रकी
सेवा, पात्रकी सुधुषा गत्रकी आज्ञापालन, और पात्रके
पवित्र गुणोंकी अनुरामता आदि समस्त कार्योको विनय

और झानपूर्वक करना चाहिये। दाताके परिणामोंका स्रोत इतना विद्युद्ध व निष्कपट होना चाहिये कि जिसको देखते ही पात्रको संतोष हो जाय।

नवधाभक्ति

नवधाभक्तिके विना दान ही नहीं होता है। दानकी उत्तमता और दाताकी परीक्षा नवधाभक्तिसे स्वयमेव प्रकट हो जाती है। इसलिये सपमी नवधाभक्ति पूर्वक ही दानको ग्रहण करते हैं। जिस दाताको टानकी क्रियाओंका ही परिज्ञान नहीं है वह दान देनेका अधिकारी नहीं है इसलिये पात्र नवधाभक्ति नहीं नाननेवालेके हाथसे कभी दान ग्रहण नहीं करते हैं।

च्यवहार या गुहस्थोंके समाचार घर्मोंमें सबको दान देते समय शिष्टाचार रूप नवधाशक्ति अपने सधर्माओंके साथ नियमपूर्वक करनी ही पढ़ती है। यदि गृहस्थ अपने सधर्माके साथ नवधाशक्ति नहीं करे तो सखर्मा उसको अयोग्य समझ कर उससे संबंध परिस्याग कर देते हैं।

जयान्य तमक कर उत्तत तथ्य गारचाग कर द्वा हा मुनिगण या साधारण व्रतो भी नवभाभक्तिक अनुयोगरूप ही अपनी प्रकृति रखते हैं जो एसा रखना परमावस्यक है, इसीळिये तख्याभक्तिक परिवात प्रत्येक भव्य क्षीवको होना ही चाहिये।

नवधासक्तिके प्रधम मुनिगणोंकेलिये कुछ विशेष नियम पालन करने पढ़ते हैं। उनका दिग्दशंन करा देना आवश्यक है।

टारापेक्षण ।

चयांके समय दाताको गुद्ध योती और डुण्हाको पहन कर यहोपयोत तिळक लगा कर कुत्ता चाण्डाल राजस्था आहि कागुळ जीव, तथा अगुद्ध वसको भारण करनेवालेके स्परांसे रहित कल्या या इसरे मारालोक पदार्थ हाथमें लेकर पात्रके स्थोग मिलानेकी प्रतीक्षा कागी चाहिये। पश्चे वाहर ररवाजापर मंगलस्युक चौक प्रना चाहिये और एक्ते चौकमें साधिया आदि निकाल कर स्तृत्क पात्रको होनोंसे गहित आवक्षके यसको परीक्षा एक चिहारी पात्रको कागनी चाहिये। दाताको अपने प्रयोक बाह्य ररवाजोपर ही खडा रहना चाहिये, यदि

क्षाताका गृह मकानोंकी आहमे गृह हो तो गालीमें आकर खडा करना चाहिये। जहाँपर वह खडा हो वहानकका क्षेत्र पानी छिड़क कर शुद्ध कर लेता चाहिये।

पात्रको देखते ही दाताको अपने मनसे हर्षित होकर सबसे प्रथम पात्रके दक्षेत करना चाहिये क्योंकि देव गुरु शास्त्रकी भक्ति दक्षेत्रमध्येक ही होती है। इसलिये नयथा-मक्तिके श्यम ही गुरुका दक्षेत्र करना सुख्य माना है। जिनागममें यही आज्ञा बतलाई हैं और तीर्थंकर भगवानने भी यही प्रश्चलि क्ये की हैं।

देव और गुरुके दर्शनकी विधि।

सुपात्रदर्शनादेव त्रिनति त्रिप्रदक्षिणां । कुर्यात् विधिविधानको दानादो दर्शनं मत् ॥ (दानशासन) भावार्थ—दानकी विधि जाननेवाळा दाता सबसे प्रथम सुपात्रको देखते ही तीन प्रदिश्रणा और तीन नति (नमोस्तु) नमस्कार करें इस क्रियाको आचार्योने दर्शन माना है।

श्रीभृषभदेवकी सबसे प्रथम प्रदक्षिणा और नितंकर ही नवधा**मकि** श्रेयास महाराजने को थी ।

प्रत्युद्गस्य ततो भक्त्या यावद्राजागणं विहः । द्राद्वनतौ भर्तुञ्चरणौ तौ प्रणेणतु. ॥७१॥ मार्च पाद्यं विवेदांद्योः परीत्य च जगद्गुरुम् ॥ तौ परं जग्मत्स्तोष निधाविव गृद्वागते ॥७२॥

तो देवदर्शनात्भीत्या गात्रे पुलकमृहतुः।

् आदिपुराण ७०८ पत्र) भावार्थ—श्रेयांसकुमार और उनके भाई महाराजने श्रीऋषमदेव भगवानका आगमन सुनकर भक्तिके साथ अपने राजमहळके आंगनके

सम्बातका आगामन भुनकर भाक्त साथ अपने राजमहरूक आगानक बाहर आकर दूरसे ही ओस्ट्रमश्रेदको देखकर उनके पत्र व्यागोंको नमस्कार किया, अर्थ बढ़ाकर जगरगुगुरुकी तीन श्रदक्षिणा दी और अपने परपर निधि आनेके समान हॉपत हो कर व दोनों देवद्शंनसे पुळकितबदन हुए। किर उनने नवधाभक्ति की जिसका वर्णन ८६–८७ स्ळीकोंमे आगे बलळाया है।

इसीप्रकार महावोरको चर्याका वर्णन करतेहुए. खुळासारूपसे भगवान गुणभट्राचार्यने उत्तरपुराणमें बतलाया है।

अथ भट्टारकोप्यम्मादगात्कायस्थिति पति । कुलग्रामपुरी श्रीमान् व्योमगामिपुरोपमं ॥१८॥ कूलनामा महीपालो रुप्या त भक्तिभावतः । त्रियंगुकुसुमांगामः त्रिपरीत्य प्रदक्षिणां ॥१२॥ भणस्य पादगोर्गध्नी निर्धि वा गृहमागतं । प्रतीक्ष्यार्घादिभिः पुज्यस्थाने सुस्थाप्य सुत्रतं ॥२०॥ (उत्तत्युरण पत्र ६११)

भावार्य – भगवानभद्दाग्क परमदेव श्रीवीरप्तभु शारीरकी स्थितिकै-लिये स्वागीयम कुल्लामाये पथारे और कुल्लामक महाराज प्रभुको दग्से ही देशकर भक्तिभाव पुल्लिन हुआ और उसने तीन प्रदक्षिणा हो, पवित्र वरणोंको मन्नक नवाकर नमस्कार किया और अपने गृहमें निधि आई हुई समभी फिन्न जब स्थानमें विशाजमान कर अपोदिक इन्लोंसे पृत्रा की।

इस प्रकार नवधाभक्तिके प्रथम गुरू देव दर्शन करनेकेलियें,बाहर पडगानेकी आदिमे तीन प्रदक्षिणा देना चाढिये। ऐसे पदापुराणमें खुलामापूर्वक बहुन उदाहरण मिळने हैं।

नवधामक्तिके नाम

प्रतिग्रहणमत्युच्चे स्थाने ऽस्य विनिवेशनं । पादप्रधानन चार्चा नतिः श्रुद्धिश्च सा त्रयी ॥८६॥ विश्रुद्धिश्वाशनस्येति नत्र पुण्यानि दानिनां।

प्रिमित १ उञ्चस्थान २ पाद-प्रश्लालन ३ अर्घादिक द्रव्यसे पूजा

ध नित ५ मनशुद्धि ६ वचनशुद्धि ७ कायशुद्धि ८ और आहारशुद्धि ये ६ दान देनेको पुण्योत्पादक किया हैं।

प्रतिमह १—पात्रके दर्शनके परचात् प्रतिमह किया जाता है। पात्रको अपने मिष्ट बचनोंके द्वारा अपने गृहमें छे जानेकेल्प्ये जो किया करनी होतो है वह प्रतिमह कहलाता है। उसका स्वरूप यह है—

नमोस्तु नमोस्तु खामिन् तिष्ठ तिष्ठ सुपावन ।

तं प्रतिग्रहमित्याद्वः सम्रुत्थाय नताननः ॥

(दानशासन)

भावार्थ – हे, भगवन नामेस्तु नमोस्तु नमोस्तु, हे स्वामित तिष्ठ तिष्ठ इत्याटिक वचर्तोके द्वाग खड़े होकर मस्नक्षको भक्तिके साथ विनयपूर्वक नमाकर अपने गृहमें चर्या स्वीकार करनेकेलिये जो पात्रको ठहराना, वह प्रतिक्षत है।

प्रतिमह क्रियामें — में शोषग्रहत उच्चकुळीत आवक है, मैं आवक-कां क्रिया नथा भोजनशुद्धिको आगमानुकूछ गुद्ध करता हूँ। इसलिये हे भगवन । गृहमे प्रवेश कीजिये। हे भगवन । यह क्षेत्र भी शुद्ध है और आहार पानी शृहादिकके स्पर्शसे गहित है।

आवकको इस कियाको देख का और आवकको अद्वादि विज्ञान-गुणका भारक योग्य दाना समम्म कर पात्र उस गृर्मे आनेकेलिये सन्माय होना है।

उस समय दाताको पात्रकं आगे होकर अपने गृहका मार्ग बत-खाना हुआ और जिस स्थानमें पात्रको विराजमान करना है उस क्षेत्रकी तरफ रामन करना ऱ्वाहिये। यदि वह क्षेत्र भोजनशालाम हो है ता द'ताको अपने पैर घोकन पादस्नानक करना चाहिये।

आहार देते समय दाताको अपने पाद और इस्त गर्म जलसे घोना

शायकका यह धर्म है कि जब जब चौकामें जावे तब तब शुद्ध ही (भुकेट्ठ) वस्त्र पहन कर और पादध्कालन कर ही जावे। यदि सर्गर अशुद्ध हो तो स्ववंङ्ग स्तान करना चाहिंद । स्ववंङ्ग स्तान तित्यमित दिवस किया जाता है । आवकने सर्वाङ्ग स्तान करनाप यदि मिलन केंद्र (अशुद्ध) में गमनागमन किया हो ते ते पुतः पादस्का का जा वाहिंद । सान ह्या हो तो पुतः पादस्का नका चाहिंद । सान ए। व्यवकाल किये बिना कहापि भोजन गर्ही करना चाहिंद । सान ए। व्यवकाल किये बिना कहापि भोजन गर्ही करना चाहिंद । सान ए। व्यवकाल किये बिना कहापि भोजन गर्ही करना चाहिंद । सान ए। व्यवकाल होते हैं — आवालको एजा करनेकेंटिय सर्वोङ्ग स्तान किया जाता है यह सर्वाङ्ग स्तान एव पुत्र स्तान करना है । स्तान प्रायुक्त प्रति होते हैं । स्तान प्रायुक्त करनेक विका जाता है । सान वालको प्रति हमा प्रायुक्त प्रति हमा प्रायुक्त प्रति हमा प्रयुक्त भागों के प्रायुक्त सर्वाङ्ग स्तान किया जाता है । प्रायुक्त वस्त्र के धारक मतुष्यों में स्पर्शन प्रति हमा प्रयुक्त सर्व प्रति अपन प्रति हमा प्रयुक्त सर्व अपन स्तान केंद्र ना प्रायुक्त हमें स्तान भागा हो । ते योग्य किया हमें हमा प्रयुक्त वस्त्र के धारक मतुष्यों में स्पर्शन हो तो योग्य किया हमें हम प्रयुक्त वस्त्र के धारक मतुष्यों में स्पर्शन हो तो योग्य किया हमें हम प्रयुक्त वस्त्र के धारक मतुष्यों में स्पर्शन हो तो योग्य किया हमे योग हम वस्त्र के छा ।

फंठस्तान-यह स्तानका दूसरा भेद है, जो नीचसं कंठनक किया जाता है। कटिस्तान (कमरपर्यन्त) स्तान करना और हाथ मुख प्रज्ञालन करना यह स्तानका तीसरा भेद है। जातु स्तान पृटने-परंन्त हुद्धि करना और हाथ मुंह धोना सो जातुस्तान है।

पाव-हाथ और मुखकी शुद्धि करना सो पादस्नान है।

चाहिये। सचित्त जलसे कोई भी क्रिया नहीं करनी चाहिये। दाताको अपने पंर धोये बिना चौकामें प्रवेश नहीं करना चाहिये।

उच्चस्थान प्रदान

दाता योग्य और निर्जञ्ज स्थानपर शुद्ध विशाग आसत (पाटला-चौको आदि) रख कर पात्रसे प्रार्थना करे कि हे स्वामिन । इस उच्च स्थानपर विशाजिये।

दत्तप्रच्चासनं तस्मै सोवतासनप्रच्यते।

भावार्थ —पात्रफेलिये भूमिसे उच्च आसन (गुद्ध और बिराग ऐसा पाटला आदि) रख कर उसपर पात्र प्रभुको बिराजमान होनेकेलिये निवेदन करना चाहिये। यह उचासन है। उचासनपर पात्र बिना कहं नहीं बैठने हैं।

पादप्रक्षालन

हाता पात्रकी अक्ति प्रकट करनेकेलिये परम पवित्र परम पूक्य और महान ट्रैपुण्योदयसे स्पर्शन करनेयोग्य पात्रके चरण-कमलोंका प्रकालन प्राप्तुक अचित्त जल्दने करता है उसको पाद्मकालन कहते हैं। पाद्मक्षालनसे पवित्रतर वह पुण्य-जल गंथोर्क कहलाता है। हाता उसको बंदना कर अपने शीर्षपर रखे।

म्रुनिपादाम्बुजइंद्रक्षालनं पाद्यमीरित ।

पूजा

पात्रकी योग्य शुद्ध जलादिक द्रव्योंसे मंत्रपूर्वक पूजा करना सो ् पूजा है।

मुनिपाद।र्चन यश्व सा पूजेत्यभिधीयते ।

नति

पात्रकी पूजा कर अन्तमे पात्रको पंचाग नमस्कार करना चाहिये। इसको नित कहते हैं।

पवांगभणतियत्र प्रणाम इति संस्तुते।

दोनों हाथ २ दोनों जानू २ और मस्नक १ अूमिपर योग्य रूपसे नमस्कार करना यह पंचाग प्रणाम है। पंचाग प्रणाम करते समय दोनों हाथ कमळाकार मस्तकपर रखकर बिनयसे नमस्कार करना चाहिये।

पंचाग नितंक परचान् दाता थाली वर्तन आदिको गमं ऋखंसे भोकर गुद्ध बस्त्रसे पेंडिका आहारको थालीमे परोसे । इस क्रियाको करते समय निक्त भिक्त रसवाले पदार्थों को भिन्न भिन्न चमचो आदि सम्य निक्त पूर्ण कृषक करी आदिमे रखना चाहिये । एक रसवाले इश्य व आजनको गमं जलसे थोकर फिर दूसरे रसवाले पदार्थको जम्बना चाहिये । यह च्यान रसना चाहिये एक रसका संयोग दूसरे रसके स्था न हो । धना मिरच नमक मसाला आदि भी प्रथक् रखना चाहिये।

थालको परोस कर और छोटामें गर्म पानो भरकर पाटला या चौकी आदिपर जंतुको देखकर शुद्धता पूर्वक रखना चाहिये।

इसप्रकार समस्न आहार सामग्रीको तरकीबसे विधिपूर्वक योग्य स्थानपर रखकर दाना फिर अवशेष चार भक्तिको कहे।

१ मुनिके पवित्र चरणकमलोंको अर्घ देना सो भी पूजा है।

हे भगवन्। मन बचन कायशुद्धि है और आहार शुद्ध है। है मभो। आहार भ्रहण कोजिये। इसप्रकारको क्रियाको चतुःशुद्धि कहते हैं।

> वाक्कायाशयैर्यत्कृत स्तोत्रं सेवनम्रुत्तमम्। अश्चनविश्चद्विश्चतुर्दशदोषरहितं हि॥

भावार्थ – मत वचन कायगुद्धि, मतके सर्व संकल्प विकल्प, छोम परिणाम और शल्यको द्र करनेसे मतगुद्धि होती है क्योंकि छोमपरिणामोंसे संकल्प विकल्पर्वंक प्रदान किया हुआ दान उत्तम फळका प्रदान करनेवाला नहीं होता है। यहो स्वणसारमें बतलाया है—

सप्पुरिसाण दाणं कप्यतरूण फलाण सोह वा । लोहीण दाणं जह विमाणसोहा सर्व जाणे ॥२६॥ भावार्थ—शेष्ठ पुरुषोंका दान कल्पकुकं समान शोभाको प्राप्त होता है पन्तु लोभी पुरुषोंका दान प्रेतसच्यांक समान है। इसक्लिय

दान देते समय दानाको कट्क-मर्मभेदी-ग्रहां और परजीवचालक बचन उच्चारण नहीं करना चाहियं या जिनागमके विरुद्ध बचन, देवशास्त्र गुरुके निन्दाजनक बचन नहीं कहना चाहिये। ये बचन-शद्धि हैं।

छोभसे मनको मलिन रखकर दान नहीं देना चाहिये।

शरीरकी गुद्धि रखना सो कायगुद्धि है। मन वचन कायसे पात्रको स्माहार देनेको विशुद्ध भावना प्रकट करना यह भी मन वचन काय-श्चिद्ध है।

भावको केंकला है।

करणत्रयसशुक्ष्या कृतं दान फर्ड भवेत । तद्वैकल्पान् कृतं दानं विधवाप्रसवो यथा ॥ भावार्थ--मन बचन कायको शुद्धिपूर्वक ही प्रदान किया हुआ हान उत्तम फर्डमनक है। मन बचन कायको शुद्धिसं गहित दान

विधवास्त्रीके प्रसव (पुत्रजन्म) के समान निंदा है।

मनो विनेव कुरुते दानं पात्राय यः पुमान ।
श्विलास्तानमित्राभाति सुवर्णकलको यथा ॥
यद्भाः कारिते विना दानं तच्चदुकादिवत ।
यथा तुलावक मध्यो मनसा कायेन विना ॥
उपरोषादुपालभाद्धासने कायदानिन ।
मंक्लेखापश्चवोभाराबाहाः केचियाशात्या ॥
मनो वचो विना केचित् मासते कायदानिन ।
मनके विना दोन यह सुवर्ण कलस्त पत्थाका थोना है ॥ मन
और समिस्स रहित वान केवल क्वनको चेद्या व लीला है । मन
और समिस्स रहित वान केवल क्वनको चेद्या व लीला है । मन क्वनसे

साँधमीदिककल्पेषु भुजन्ते म्बेप्सित सुखं। मानवाः पात्रदानेन मनोवाकापशुद्धतः॥ सपदस्तीर्थकर्तृणां चिकापार्यद्वचिक्रणां। मजते दानिनः सर्वाः त्रिशुद्धया भक्तिभावतः॥ भावार्थ—मन बचन कायको द्रिद्धिसे ही दानप्रदाता सौधर्मा-दिक स्वरोके उत्तम सुलको पात्रदान द्वारा प्राप्त होता है। मन बचन कायको द्रुद्धिसे आवभक्तिपुर्वक पात्रको दान प्रदान करनेवाळा दाता भीनीर्थेकर भगवानको संपत्ति चक्रवर्ती और जहाँ चकरतींकी ळक्सी-को प्राप्त होता है।

आहारशुद्धि ।

जिस प्रकार मन बचन कायकी सुद्धिका उच्चारण शब्दोंके द्वारा किया जाना है उसीप्रकार आहारशुद्धिका उच्चारण भी नवधाभक्तिमें किया जाना है।

जो आहार जीवजंतुओंकी हिंसासे उत्पन्न किया हो, दासी दास आदि अधम मनुष्योंसे बनवाया हो, जोवजन्तुके मांस आदि अगुद्ध द्रव्यसे बनाया हो, मिन्याहच्दी और कियांको नहीं जानने-वाल मनुष्यते बनाया हो, गळाडु जा सङ्ग्रहु जा हो, विवर्ण बिस्स दुर्गान्य दुष्यक्व अपक्व जिनक्व आदि दोपोंसे कित हो वह अगुद्ध आहार कहळाता है। ऐसे अगुद्ध आहारको प्रनिगण प्रहण नहीं करते है इसिक्य दाता अपने वचनोंके द्वारा प्रतिक्वापूर्वक कहता है कि "हे भगवन् ! आहार पानी गुद्ध है।" इस्तप्कारको प्रतिज्ञाक करना हो आहार-प्रदिक्षकालां है।

विद्धादिदोषरहितं विश्चद्धक्रियाभावतस्तु निष्पन्नं । निर्दोष मिथ्यादगाद्यकृतं तमाहारं श्चद्धमाहुराचार्याः ॥

विद्धं विवर्शे विरस धिगंश्वमसत्वमक्तिन्नमपक्त्रमन्नं ।

O

भावार्थ —िबद्धादिदोषराहित, बिशुद्धक्रियासे बना हुआ मिष्या-रूटी आदि अयोग्य मनुष्योंसे नहीं बनाया हुआ और सर्वप्रकारसे निर्दोष आहारको शुद्ध-आहार कहते हैं।

मन बचन काय और आहार पानीकी शृद्धिका शब्दों द्वारा उचारण करनेके परचान् दानाको कहना चाहिये कि "१ भगवन् । भोजन प्रहण कीजिये, चर्यां स्वीकुक" ऐसी प्रतिज्ञापूर्वक कहनेपर नवधाभक्ति होती है।

नवधाभक्ति किसकी करनी चाहिये?

इस प्रश्नका समाधान आचायों ने यही बनलाया है कि पात्रकी नक्या सकि होनो है। पात्रके नीन सेंद्र है और उन नीनों पात्रकी नारतस्य अवस्थासे यथायोग्य और यथानुरूप सिक्त की जाती है।

असलमें भक्ति शिष्टतापूर्वक—शिष्टाचारसे योग्य विधिपूर्वक बिन-यादिकभावोंको व्यक्त करनेकेलिये की जानी है यही अभिप्राय नवधा-भक्तिक है।

व्यवहारमें भी कोई शिष्ट पुरुष या साधर्मी पण्डित, अधवा सरा। सम्बन्धी महिमान (पाहुना) अपने घरपर आता है तब उसको भी रिष्टाचार पूर्वक कहते हैं कि आइये आहये इस पुरुंग कुर्सी दरी

खिल रावुक्तमतीबपक्व नेत्राप्त्रियं यन्मुनयं न द्वात् ॥ भावाथं—विवर्णं, विरत, गरा सङ्ग दुर्गययुक्त अफ्टिका अतिपक्व अपक्व देखनेसे वीभरस अन्न सुनिको नहीं देना चाहिये।

आदि उच्च आसनपर बैठिये २ बिनयसे शिष्टाचारपूर्वक हाथ जोडलेहुये यह फिया समस्त गृहस्य करते हैं, पश्चान् उस साधमीं भाईसे सनान करनेकेलिये निवंदन करते हैं। यहांपर पात्रमें साविशय पूज्यता है इसलिये पादप्रशास्त्र किया जाता है २, फिर भोजनकी प्रार्थना करते हैं कि चलिये भाईजी भोजन करिये, यदि अपने घरपर गृह्य नहीं है या नाह्यण आदि मिथ्याट्टीसे बनायाद्वजा है नो उस साधमीं भाईकेलिये गुद्ध भोजन स्वयं तैयार कर कहते हैं कि आपकेलिये रसोई अलग गुद्ध बनो है ४ भोजन परोस दिया जाता है तब उसको फिर कहते हैं कि जीमियं इसमकार नवधार्भाक्तिक ग्रायः समस्त व्यवहार साधमीं सत्तास्त्रधीके साथ निव्य करते हैं यह धार्मिक शिष्टाचार है।

वाद वाह भागिक शरण्याचार गृहस्य अपन साधमा आहक साथ नहीं करें तो वह गृहस्य उद्धत गर्विष्ठ शृखं व अयोग्य समका जाता है इसीज्ञार पात्र तो परमपूर्व है उसकेठिये भागिक शिष्टाचार विध-पूर्वक करना ही चाहिये। यह बात दूसरी है कि जयन्य पात्र सम्ब-गर्राकी नवभाभिक्तमें दाताके भावोंमें दाताके शिष्टाचारमें मुनिकी अपेक्षा पूर्वस्थात नहीं है।

दालाके परिणामोंने मुनिके प्रति जो पुज्यभाव है वह ऐक्षक प्रति नहीं है, ऐक्षकप्रति जो पुज्यभाव है वह खुक्षकप्रति तहीं है, इसप्रकार श्रष्टाचारी पाक्षिक आवकपर्यन्त भिन्न भिन्न पात्रके गुणोंकी क्षयेक्षा भावोंमें यह परिणति रहती है। दात तो तीनों ही प्रकारके पात्रको देना चाहिये और दान विनयके साथ शिष्टाचारपूर्वक हो दिया जाना है। जिस दानमें विनय व शिष्टाचार नहीं है वह दान ही नहीं है। इसल्जियं दाता मुनिको मुनिक भाव देखकर नवधार्भाक करता है। एकको दान देते समय एककके भाव रख कर नवधार्भाक करता है। बार्थिका कुछिका बहुत्वारिणी तथा पाछिक साधर्मी सम्यग्टा पाछिक-को जिलका जैसा रूप है, जेसा पद है, जेसी योगयता है उदाको वेसा हो बपने भावेंगि समम कर नवधार्भाक करता है इसपकार भक्ति, तो सबकी की जाती है, पग्नु दाताके भावोंगें और भक्तिकी कियागे तात्त्रस्थ अवस्था गरती है।

यदि अपने महिमान (सगासंत्रेषों) के साथ एक शुद्ध नाई आया हो तो उसका भी विनय व शिष्टाचार किया जाता है अन्यथा बह भोजन ही नहीं लेता पान्तु गृहस्थके भाव महिमानके साथ अन्य है और नाईके प्रति अन्य होते हैं।

"भावकी रूखी मली विन भावे नहिं स्वाद"

यह कहावत स्पष्टरूपसे बतलाती है कि भावभक्ति पूर्व क रूखी गेटोमें भी असूत है और विना भावभक्ति असूतमें भी स्वाद नहीं है इसल्पि सम्पर्ट्टीको नीनों प्रकारके पात्रोंको भावभक्तिसे आहारदान देना चाहिये

आगममें भी नीनींगकारके पात्रोंकी यथोचित भक्ति करना स्पष्ट-रूपसे बनलाया है । हां, यह बान दूसरी है कि दाना ऐक्षकको मुनि समभ कर नवधार्भोक करेगा तो वह उसका आज्ञान समभ्रा जायगा। स्तीप्रकार पाक्षिक आवकको उत्तम पात्र समभ्र कर नवधार्भोक करेगा सो भी आज्ञान ही है, परन्तु ऐक्षकको ऐन्लक समग्र कर दाता अपने अभ्यंतर परिणाम और बाह्यक्रियासे नवधाभक्ति अवस्य ही करेगा तब ही दाताको सम्यग्रहस्टी कहेंगे अन्यथा वह मिथ्यारष्टी है।

जो दाता ऐल्डकको मध्यम पात्र समम्म कर भी अपने भावोंसे ऐल्डकके योग्य नवधाभक्ति नहीं करें तो वह दाता नियमसे मिथ्या-रुष्टी है।

नवोपचारविधिना पात्रदानं विधीयते । जयन्यमध्यमोत्कष्टपात्र त्रिविधमिष्यते ॥

(दानशासन)

भावार्थ—नवधाभक्तिसे ही पात्रको दान दिया जाता है। पात्र जघन्य मध्यम और उत्कृष्ट तीनप्रकार है।

नवधा दीयते दानं पात्रेषु त्रिविधेष्वपि । भक्त्या ग्रभफलप्राप्तिस्तस्माद्धक्ति समाचरेत ॥

भावार्थ—तीनों प्रकारके पात्रोंको नवधाभक्तिपूर्वक दान दिया जाता है क्योंकि भक्तिसे ही शुभ फलकी प्राप्ति है इसल्प्रिये भक्तिपूर्वक ही बान देना चाहिये।

सर्वेषे।मेव पात्राणां नवधाभक्तिरिष्यते । यथायोग्यं यथापात्रं दानकाले विधिमेता ॥

१ सर्वेषामेव पात्राणां जिनाचरणसंभृतां । नवोपचारविधिना दान देय यथाक्रमं ॥१॥ भावार्थ-सीनों प्रकारके समस्त पात्रोंकी यथायोग्य और यथारूप (पात्रका जितना पर है तदनुकुछ) नवबाभक्ति करनी चाहिये क्योंकि इान समयमे नवथाभक्ति वानकी ही विधि मानी हैं।

ज्ञधन्यमध्यमोत्कृष्टवात्राणां गुणशालिनां । नवधा दीयने दानं यथायोग्य सुभक्तितः ॥ भावार्थ-सम्यवदांनादि गणविशिष्ट नीनों प्रकारके पात्रोंको यथा-

योग्य नवधाभक्तिसं दान दिया जाता है। यदि दाता नवधाभक्तिसं दान नहीं देवें तो दाताके पुण्यकी हानि होती है।

नवधा विधिना दान देयं त्रिविधपात्राय।

विधिमुरकम्ये देये ऽत्र बहुपुण्यहानिः स्थान् ॥ भावार्थ-इस छंदमे बनलाया है कि नवधाभक्ति दान दिया नाता है । जो विधिका उल्लंघन काना है उसके पुण्यकी हानि होती हैं।

ताह।

यथायोग्यं यथारूप पात्र दृष्ट्वा द्वधीर्मुदा । दान देयं महोत्साहै नवधामक्तितत्वर: ।।२।।

भावार्थ—श्रीतिनेन्द्र भगवानको आञ्चाक पाठन करनेवाले तीर्नो प्रकारक पाठी को अञ्चलक पाठन करनेवाले तीर्नो प्रकारक पाठी को यथायोग्य और यथानुरूप दान नवधार्भकिसे देना चाहिये ॥१॥ जैसा पात्र हो असी पात्रक पहानुकुळ नवधार्भिक्सि ।।१॥ जैसा पात्र हो असी पात्रक प्रानुकुळ नवधार्भिक्सि ।।१॥ जैसा पात्र हो असी पात्रक प्रानुकुळ नवधार्भिक्सि ।।

दान देना चाहिये ॥२॥

इसिडिये नवयाभिक्त तीनों प्रकारक पात्रकी होती है; परन्यु मुनिकं-िछये पूर्ण नवयाभिक्त की जाती है और ऐस्डक छुस्डक आदिको नवयाभिक्त की जाती है। आर्थिकाको नवयाभिक्त पूर्णरूपसे को जाती है। छुस्डिकाको भी नवयाभिक्त होती है ब्लबरोप प्रतिमायास्क व पाह्रिक आवकको यथायोग्य भक्ति की जाती है। दशमी प्रतिमा पारककेखिये आहान करना, १ उक्कस्थान देना २, जड़स्र चौव पुछाना २, विनयसं हाथ ओड़ कर ४ मन वचन कायदुद्धि और आहार पान्यु छुद्ध है महण कीजिये ऐसा नियमपूर्वक कह वेश वादिये। सानवी आठवी नवसी प्रतिमायास्ककेख्यि निमंत्रण्युंक उपरोक्त्यकारसं नवधाभिक्त करना चाहिये। प्रथम दूर्शनप्रतिमासे छह प्रतिमाधारककेख्ये निमंत्रणपूर्वक आहार पानी ग्रुढ है आदि भिक्त करनी चाहिये इसीप्रकार जयन्य पात्रकेख्ये भी भक्ति की आती है।

अल्लक्को अर्घ चढाना या नहीं ?

श्रुल्छकको नवधाभक्ति अर्थपूर्वक ही होती है। ऐसे अनेक उदाहरण प्रमाणपूर्वक पुराणप्रन्थोंमें मिलते हैं—

अथ स प्रियथर्मनामधेयं परगाणुक्रतपालनप्रसक्तं। यतिचिन्हघरं सभान्तरस्यः सहसा क्षुल्लकमागतं ददश्चे॥ प्रतिपत्तिमिरथैपूर्वकाभिः स्वयद्वत्थाय तमब्रहीत् खगेन्द्रः। यतयो न सल्ज चितक्रतायां मृगयेते महतां परोपदेशं॥७८॥

(चन्द्रपभचरित्र पत्र ५४ आचार्य वीरनंदीकृत)

इन दोनों रह्योकोंको (जो प्रति निर्णयसागरको छपी है) हमने विचार/किया तो इनमें हमें अशुद्धि मालुम हुई अतएव इन दोनों रह्योकोंकोटीका अति प्राचीन ऐस्लक पत्रालाल दि० जैन सरस्वती भक्त सुम्बद्देस मगबाई वह अक्सरश: (अविकल्करपेस) उद्धृत करते हैं---

प्रजिपत्तिभिरिति—खगेन्द्रः खगानां विद्याधराखा इन्द्रः
प्रमुः स्वय उत्याय-सिंहासनादुत्याय अर्घपूर्विकाभिः सुजायोग्यं
दुरुषं पूर्व पुरःसरं यासां ताभिः प्रतिपत्तिभिः सरकारैः तं
भिषधभीणं अग्रहीत् अपुजयत् । महता महापुरुषाखां यतयः
जन्तित्वतायां परोपदेशं परेषां उपदेश न सृगयंते नान्नेषयंति सृगि
कान्नेषयों तद खलु व्यक्तं कार्यान्तरन्यासः।

स० टीकार्मे इसप्रकार छात्रे पाठ है और छुपी पुस्तकर्ने और्थ पाठ है। एक लिखी पुस्तकर्मे भी अर्थ पाठ है कर्स्याटक चन्द्रप्रभमे भी यही भाव है।

भावार्थ—उत्कृष्टरूपसे पंचाणुष्ठत पाळन करनेवाळा 'और यतिरूप (पीछी कमंडळु सहित) प्रियधर्मा नामके श्चल्डकको सभामें आतेहण

[्] अर्थपूर्विकाभिः इस पाठका कोई बार्थ भी नहीं निकलता है बास्तवमें यह पाठ ही अग्रुद्ध है। 'अर्पपूर्विकाभिः प्रतिपत्तिभि ' यही पाठ,ठीक है सार्थक है।

देख कर उस विद्याधरने अपने सिंहासनसे खयं उठ कर भक्ति द्वारा पूजा की द्रव्यसे अर्थपूर्वक उस क्षुल्ळकको पूजा की।

इस्तमकार जब क्षुवलककोल्ये नवयाभक्तिमें युजा द्रव्यसे आर्थपूर्वक पूजा की तो ऐल्लकको पूजा स्वयमेव सिद्ध है। दूसरे इसी श्लोकमें श्रतिपत्तिभिः' यह शब्द भी पूजा करनेके अर्थको ही प्रगट करता है फिर यह तिशाक्करपसे स्पष्ट मानना पढ़ेगा कि क्षुल्लक ऐल्लक आदिका पादमक्षालन व आर्पपूजा नियमितकपसे नवधाभक्तिमें की जाती है।

इसीप्रकार पदापुराणमे श्वरत्नककी पूजा बतलाई है। अन्य प्रन्थोमे भी श्वरत्नकादि पात्रोंका पूजा करनेके उल्लेख मिलते हैं।

स्रिनगण आहार किस कारणसे ग्रहण करते हैं ?

मुनियोंने जब समस्त वस्तुका परित्याग कर दिया है और शागेरसे भी सर्ध्या ममत्वभाव नहीं है तब मुनिगणोंको आहार प्रहण करनेको क्या आवश्यकता है ?

सक्छ परमारमाबस्थाको ग्राप्त ऐसे करहाँत भगवानके परमौदारिक शरीरको छोड़ कर कवशेश शरारको धारण करनेवाले स्मरन संसरी जीवोंको शरीरको स्थिति आयुपयंन्त स्थिर रखनेकेल्लियं व ब्रमपात जीवत आतं रौहादिक्त आतंत्रसम्बन्धके कारण बीभस्स परिणामोंसं बचनेकेल्लिये त्रिसम्बन्धके आहार महण करना ही पड़ता है। अन्यथा अपपातसे बनतेकाल्लपयंन्त दुर्गति होती है।

कायस्थित्यर्थमाहारः कायो ज्ञानार्थमिष्यते । ज्ञान कर्मविनाशाय तनाशे परमं सुखं ॥ भावाथं—झाहारसं शरीरकी स्थिति होती है, शरीरकी स्थिति होनेसे हो जोव झानको प्राप्त करता है, झानको प्राप्तिसे कर्मोंका नाश होना है और कमोंके नाशसे ही अनंत अविचल आस्मोयसुख प्राप्त होना है इस्लिये आहारको प्रहण कर मुनिगणोंको भी शरीरकी स्थिति कायम सकनी पहली है।

शारीरहरी गाडीमे स्लाइयहर गुण भरं जा रहे हैं और जन गुणहरी स्लीको अपने अभीच्य स्थान (मोक्ष) तक गाड़ी द्वारा ही ले जाना है इसलिये गाडीको स्थिन और गति कायम रखनेकेल्यि गाडीको ऑगुण (आहार) अवस्य देना चाहिये अन्यथा रत्न नन्द्र हो जायरे।

यो।

ततोऽस्यमतिरित्यासीयतिचर्या प्रयोधने ।
कायस्वित्ययेनिटाँपविच्वाणान्वेषण प्रति ॥
अहो भग्नाः महावंद्यावनामी ननसयताः ।
मागिन्वोधनार्थ च मुक्तेश्च सुखसिद्धये ॥
कायस्थित्यवर्थमाहारं दर्शयामस्ततोषुना ।
नोव्यत्यवर्थमाहारं दर्शयामस्ततोषुना ।
नोव्यत्यवर्थमाहारं दर्शयामस्ततोषुना ।
नोव्यत्यवर्थमाहारं दर्शयामस्ततोषुना ।
नोव्यत्यवर्थमाहारं दर्शयामस्ततोषुना ।
नाव्यत्वत्यक्षमा ।
नाव्यत्वत्यस्य पेषाणे मृष्टिश्च वस्मनैः ।
नश्यत्वत्यस्य पेषाणे नो विधावत्यन्त्यथं ॥
तथा प्रयतिवच्य स्थात् वृत्तिमाश्चित्य मध्यमां ।
दोषनिर्दरणायेष्टा उपवासायुषकमाः ॥
पाणसंभारणायायमाहारः स्वत्वद्धितः ।

कायक्लेशो यतस्तावन्न सक्लेशोस्ति यावता ॥ सक्लेशो बसमाधानं मार्गात्मच्युतिरेव च । शिच्यैः संयमयात्रायास्तनजुहिषतिमिच्छुभिः । ब्राबो निर्दोषमाहारो रससंगाद्विनर्षिभः ॥ (आविपुराण)

भावार्थ—समस्तप्रकारकी सर्वोरकुट शक्तिक धारक भगवान श्रीकृषभदेवको यतिष्वर्या (आहारमहण) का समस्य जनताको हान कानेकेलिये और अपने शरीरकी विश्विकेलिये निर्देश आहारकी गवेषणा करने ही जुद्धि हुई। भगवानने विचार किया कि ये महान उत्तम जाति और कुळके उत्पन्न हुए और महान शरित्रक के चारक ये चार हाना राजा केकल एक आहारके विना चारित्रपथ्से भरन ही गये क्योंकि इनको यतिष्वर्याका परिहान नहीं या उत्तक विना श्र्याकी दुस्तह परीपदको जोननेने असमर्थ होकर मार'से अन्य हो गये। इसलिये यतिचर्याका मार्य प्रकाश करना चाहिये, क्योंकि आहारचर्यासे ही मीक्षकी सिद्धि होती हैं। अत्यय कायकी स्थितिकेलिये आहार महण करनेको चर्या सबको बनलानो चाहिये।

जिस शरीरसे स्तनत्रयको साधना होती है उस शरीरको स्थिर रख कर पूर्णहरूसे स्तनत्रयको साधना दुस शरीरसे करनी चाहिये इसीळिये इस शरीरको स्थातको आहार अवश्य ही महण करना चाहिये। मुमुझ जीवोंको आहारके विना शरीरको कुश कर (क्षीण कर) स्तन्त्रयसे अन्द होना ठीक नहीं है मुमुशु जीवांको यह भी ध्यानमे रखना चाहिये। आहार रारीर पोषणकंळिये नहीं हैं इसळिये बशोकरणादि उत्तम रस मिन्ट और पुष्ट भोजन टाट दार्टक करें, किन्तु विरागमावसे निस्तप्रकार मन और इंन्ट्रिया बपने बशामे रह कर प्रमेष्यानमें तल्लोन बनी रहें, क्षीण होकर प्रमेष्यानक विपान न करें इसककार स्वाहार महण करना चाहिये।

जपनास करना यह जत्तम है पुरन्तु सनन उपनास कर आतं गोह परिणामोंसे पात करना ठीक नहीं है इसल्पि उपनास दोषोंको दूर करनेकेल्पि है,परन्तु प्राणोकी खन्ना या नियमित धारणांकेल्पि आहार प्रकण करना ही चाहिए।

कायकरेश परम तप है इसल्चिय उसकी सिद्धिकेल्चिय उपवासादि इस कायकरेश कराना चाहिय । इसमकारक विचारवालिकेल्चिय यही अच्छा है कि जबतक परिणामोंमें संकरेश भाव न हों तबतक उप-वासादि हारा कायकरेश कराना हो चाहिये । यदि मर्यादातीत काय-करेश किया नो परिणामोंने कसावधानता होगी जिससे सन्मार्गका नाम और आरम्भान होगा।

संयमरूपो यात्राको पूरी करनेकेळिये शिल्योंको शरीरको स्थितको इच्छा करानी चाहिये और इसीळिये निर्दोच शुद्ध आहार रस विना महर्षिराणोंको महण करना चाहिये ऐसा निरूचय विचार कर भगवान भोक्सपभदेवने योग समाप्त कर धूचयांकिळियं विहार किया। इसप्रकार आहार महण करोके कारण संजैयमे बत्तळाये।

दानके भेद प्रभेद।

साहारदान, औषघदान, ज्ञानदान और वसतिका दान इसप्रकार दानके चार भेद हैं। आहारदानका स्वरूप संक्षेपसे छिखा जा चुका है।

औषघदान ।

मुनिगण और मध्यम जयन्य पात्रकेलिये वनको प्रकृति योग्य औपथ प्रमुख दिन्हीय बना कर देना सो औपथदान है। आहार-दानको अपेक्षा औपध्यान महान पुण्यञ्जनक है क्योंकि रोगसे पोहित पात्र किसी भी प्रकार्य स्टान्य साधन करनेमें समर्थ नहीं होता है। इसलिये औपथदान देना सर्वोत्कट्ट है

उपनासनाहिपरिसम किलेस परिपीडिय सुणेऊणं। पच्छं सरीरजोग्ग भेसहदाणं विदायन्व।।

(बसुनंदी श्रा०)

भावार्थ-उपवास, ब्याधि, परिश्रम और कायक्लेश तबसे पीड़ित मुनिराणादि पात्रोंको देख का उनके योग्य पथ्य और औपधी देना चाहिये।

शास्त्रदान ।

मुनिगण और मध्यम जपन्य पात्रको ज्ञानकी प्राप्तिकेलिये शास्त्र लिखवा कर प्रदान करना ज्ञानदान है। अथवा जिनागमके सिद्धांतींका पठन पाठन जिन पाठशालाजींमें होता है और जिन पाठशालाका उद्देश्य एक जैनागमका ही ज्योत कर वास्तविक रूपसे आगमके माहाल्यसे ही जोबोंको सन्मार्गमें लगानेका है उन पाठशालाजमिं दान देना चाहिये। जिन विचालय या बोविक्क्रोंसे लग्ध्यके विकट्ट चलनेवाले, चारित्र और असेको नही माननेवाले, आगामके अर्थका विचरीत मन-मानां अर्थ कर आगामका ही नाश करनेवाले और देवशाकागुरुकी आक्षाके विकट्ट विचार स्व कर देवशाकागुरुको पिक्रताको नष्ट करने वाले, मिण्यानाबोंको थागण करनेवाले लोग ज्वरण होने हों ता ऐसे विचालय व बोविक्क्रोंमें दान नहीं देना चाहिये। क्योंकि—

विषयारम्भपुष्टयर्थं कदाचारविवर्द्धनं । प्रतिष्ठार्थं दीयते यत्तहानं राक्षस विदः॥

जो दान विषयकषायकी पुष्टिक लिये दिश जाता हो अथवा कदाचारका प्रचार करनेके लिये दिया जाता हो या अपनी मान बड़ाईके लिये दिया जाता हो वह राक्ष्मदान है।

यत् सन्मार्ग विलोपार्य मिध्यामतविवर्द्धये। मानार्थे दीयते यत्र तहानं राक्षसं विदः॥

भावार्थ — जिस दानसे सन्मार्गका छोप होता हो, मिध्यामतकी वृद्धि होती हो अथवा मान बड़ाईके लिये दिया जाता हो। वह राक्षस-द्वान है।

इसिक्ये जिस दानसे (ज्ञान दानसे) जैनधर्मका छोप, आगमका विपर्वय, और सदाचारकी हानि होती तो ऐसे स्थानोंमें दान नहीं देना चाहिये। ऐसे दानको कटान कटते हैं। जसकीत्तिपुण्णलाहे देइ सुवहुणं पि जत्थ तत्थेव। सम्माइसुगुणमायण पत्तविशेसं ण जाणंति॥

(रयणसार)

भाषार्थ—यशक कोनि प्रतिस्ता गौरव और बाह्य पुण्यके ख्यि जहां तहां यस्पोधनेका विचार किये विना विपुत्त धन देनेवाले हैं परन्तु सम्यस्पत्तार्थत गुणोंकी बृह्धिवालं पालको नहीं जानते हैं। दान आहम-क्याणके खिये सम्यक्त गुणवालं पालको ही देना चाहिये। सालिक दान ही सकते हेना चाहिये।

आतिथेयं स्वयं यत्र यत्र पात्रपरीक्षणं। गुणाः अद्धादयो यत्र टान तत्सात्विक विदः॥

भवार्थ—जिस दानमे अनिधिसेवा स्वयं की जाती हो और पात्रकी पहचानकर सम्यक् पात्रमे हो जो दान दिया जाता है और जिस दानमे अद्धादिक गुण—आगमानुसार किया और धर्मकी वृद्धि होती हो वह सारिकक दान है।

यदातमवर्णनं प्रायं श्वणिकाहार्य विश्रम ।
 परप्रत्ययसभूतं तदानं तापसं विदुः ॥

जिस दान देनेका अभिगाय केनळ :आत्मप्रशंसाके ही लिये या -अपने मनोकस्पित कृषिक विचारोंकी पुष्टिके लिये अथवा अन्य किसी भी अपितकी विचारताके लिये होता है नह तामस दान है।

दानके लिये विशेष वक्तव्य ।

द्रव्यक्तिको आगममें कुपात्र बतलाया है। जिसके सम्यादर्शन नहीं है वह द्रव्यक्तिमों है। सम्यादर्शन आरमाका अमूतों क गुण है। अमूत्रांक गुणोंकी व्यक्तता जोबोंके आरमपरिणामोंमें होती है। आरमपरिणामोंकी पत्त्वान सर्वाविध व मनःपर्यय आदि झानोंके सिवाय अन्यको होतो नहीं है। इसीलिये कौन द्रव्यक्तिगी है कौन अवल्याने है इसकी पहिचान किस प्रकार को जाय और दान किसको विया जाय?

समाधान— थग्नाप सर्वसाधारण मतिक्षान धारक जीवोंको द्रव्य-हिंदीको पहिचान नहीं होनों है। तो भी द्रव्यक्रिगीके विचार और आवश्योंसे प्रायः पहिचान हो सकतो है जीवोंके विचार आगमसे विचयेन सिम्यास्वभावरूप निस्त समय होते हैं या उनका यह दान आगमसे विचयेन होना है उस समय उनके आचरण भी आगमके विकट्ठ मनमाने हो जाते हैं। ऐसे आगमसे विरुद्धाचरणी जीवोंको सम्यवदर्शन नहीं होता है।

देवगुरुधम्मगुणचारितं तवसारमोक्खगइमेय । जिनवरवचणसुदिहि विना दीसइ किह जाणए सम्मं ॥ (रयणसार)

भावाय—देव गुरु धर्मके गुणेंका अद्वान जिनागमके अनुकूछ अन्वरण तप और मोझ गतिकी प्राप्तिको क्रिया है वह सम्यग्टप्टी है क्योंकि सम्यग्टप्टीके बिना अन्य किसी भी मनुष्यके विचार और माचरण आगमके मनुकूल नहीं होते हैं। आचरण और विचारोंसे ही सम्यादर्शन प्रकटरूपमें दीखता है।

इसिट्ये जिनके ब्याचरण और विचार आगमके विरुद्ध है वे प्रव्यांत्मि है। ऐसे द्रव्यांत्मीको दान देनों कुछ भी महत्व नहीं है क्योंकि उनके परिणामोमें मिध्यात्वभावकी परिणति निस्त्तर बनी रहती है।

इसिलिये जिनके आचरण और विचार आगामके अनुकूल और आगामको इट्ड अटा सिहत हैं उनको हो सम्यन्टच्टी समस्तकर दान देना चाहिय । जो मागांजुसारी होकर स्ट्रुअट्टानों है बहां सम्यन्टच्टी हैं। भगवानके परागाममा उसीको दान देना बसलाया है। भावांकी परीक्षा करना अस्तेमव हैं इसिलियं दानको प्रवृतिम आरस-परिणामीको परीक्षा नहीं होती हैं।

दाणं भोयणमेलं दिण्णइ घण्णो हवेइ सायारो । पत्तापत्तविसेसं सदसणे किं वियारेण !

भावाथं—पात्रको भोजन (आहार दान) देनेसे गृहस्थ धन्य होना है। आहार देनेमें पात्र अपात्रको विशेषताकी परीक्षा करना आगाममें सर्वथा नहीं बतलाई है। पात्र अपात्रकी परीक्षा आहारदानके लिये नहीं करना चाहिये।

> "आहारदाने तुका परीक्षा तपस्विनां।" (पंडितप्रवर आशाधरजी)

आहारदानकेल्यि तपस्विगणींकी क्या परोक्षा करना चाहिये १

क्योंकि द्रव्यकिंगी और भावकिंगीको परीक्षा होना असंभव है और परीक्षा हो भी नहीं सकती है। यदि गृहस्य परीक्षा करनेमे ही लगा गई तो परीक्षा पूरी कदापि होगा नहीं और दान देनेका अवसर कदापि किसी काल्में भी प्राप्त नहीं होगा। इस जिनस्पको धारण करनेवाले, जितागामकी अद्धा रखनेवाले और जिनागामके अनुकूल आचरण पालन कम्मेवाले पात्रोको सास्यास्टरी ही सममत्ता चाहिये। चुर्च्यकालमे मुनियोंको परोक्षा सास्यास्टरी ही सममत्ता चाहिये। चुर्च्यकालमे मुनियोंको परोक्षा साहास्वास्टरीले हिये नहीं की जानी थी। जिनस्प-

अष्ट होनेका मार्ग ।

यांन ब्रह्मचारी आदि क्यो अन्द होते हैं ? और किसप्रकार अन्द हो जात हैं ? जनभमें निष्ठृतिसार्ग हैं, जनभमेंको पालन करनेवाले मध्य-जीवींक ममत्व मोह और अहंकार-भावका हास स्वयमेव होना है इसी-लिये सबसे प्रथम वे अपनी आत्माकी जनतिकेलिये ही सतत प्रयत्व करते हैं और जिन जिन कारणींसे आत्माका हिन होता है वह वह कार्य वे करते हें।ऐसे भव्य मुमुश्चेजीव संसारक जीवोंकी नरफ टिटपात न रखकर और अपनी मान बहाई व अहंकारके लिये भी अपने लक्ष्यका मोह-ममत्व नहीं है इसिल्यें उनकी, स्पृह्म भी उनके संवार की बोंका मोह-ममत्व नहीं है इसिल्यें उनकी, स्पृह्म भी उनके संवार नहीं है -किसीप्रकार की वाकांका या स्वार्थितिहका भाव है इसिल्यें उनका ध्येय एक केवल आत्महित करना रहता है। वे अपने हितके सामने अन्य जोवेंकि हितकी परवाह नहीं करते हैं, वे आरमहिसाके सामने अन्य हिंसाकी कोमत कुछ भी नहीं सममते हैं, वे अपनी आरमोक्रिके सामने जरातके भीतिक परायों की जनतिको जुन्छातिनुच्छ सममते हैं। वे राज्यकी प्राप्ति करितन्ति हों। की आरमीय सुखके सामने दिश्व के अपनी आरमिय सुखके सामने दिश्व के अपनी आरमिय सुखके आपने कर्माक क्षाना के अपनी का अपनी के अपनी का सामने अपना हों। आरमाक उपकार कराति करते हैं। लोगों के मतरंजनार्थ धर्मविकद्ध आपगण नहीं करते हैं। लोगों के मतरंजनार्थ धर्मविकद्ध आपगण नहीं करते हैं। लोग खुश हो जाव और मेरी प्रतिक्षा कं इस इराहेंसे कहापि धर्मविकद्ध मिरपा उपदेश नहीं देते हैं, और विषय-कपायों की वृद्धिकलिय पार्थिक प्रया जार नहीं करते हैं इसीलिये वनलाया है कि 'आदिहिंद्दें कादक्यें' भावार्थ —स्वसं प्रथम अपनी आस्माका हिन्न करना चाहियं। नोथंकरंगेंने भा अपना आस्महित वृशेकरसे कर पीछे परोपकार किया था।

जो अपनी प्रनिष्ठाकेछिय विषय कपायकी पुर्टिकेछिये धर्मिकस्त्र पार्पोक्त प्रचार करने हैं। छोनोंके मनगंद्रनार्थ छोक्तिकज्ञतींका सहसास करते हैं और परोपकारकेछिये अपनी आत्माकं उपकारको जछाजछि देते हैं वे हां अष्ट हो जाते हैं, ब्रह्मचारी अष्टाचारी हो जात है और छोनोंकी कुमार्गमें पटक कर स्वयं पापकायों में छिन्त हो जाते है।

लोइयजणसंगादो होइ यह ग्रुहरकुडिलदुब्भावो । लोइयसंग जक्षा जोइ वि तिविहेण ग्रुंचा हो ॥ (स्यणसार)

(रयणसार) भावार्थ---छौकिकजर्नोकी संगतिसे यति भो अधिक बोलनेवाले और कुटिल भार्तीको धारण करनेवाले होजाते हैं। इसलिये कौकिक-जर्तीको संगति मन दचन कायसे परित्याग करनी चाहिये।

स्वसन्मानादिषुष्टवर्षे यो लैकिकजनं श्रवेत्। स्वसर्नव्यं परित्यक्तवा विषयेषु स घावति ॥ भावार्थ-अपनी मान वटाई और स्वार्थसिद्धिकेल्थि जो साधु

आवाय-अपनी मान वढाइ आर स्वायासाहकालय जा साधु अपने कर्नव्योंका परित्याग का लेकिकजनांका आश्रय लेने हैं, अपनी आत्माके उपकारको लोडकर केवल परोपकार करनेमें ही लग जाते हैं वे विक्योंमें एड जाते हैं।

देहादिसु अणुरत्ता विसयासत्ता कसायसंजुता। अष्पसद्दावे सुना ते साहू सम्मपरिचिना।। (श्यणसार)

भावार्थ-जो अपने शरीरकं मास्वभावसे अनुस्क हैं, विषय-क्यायोंमें अनुस्क है, परन्तु अपनी आस्त्राकं हिन (स्वभाव) में अनुस्क तहीं हैं वे साधु सम्यन्तवसे गरिन मिरणारण्टी अष्ट हैं। हाणादाणवियारिव हीणदो वाहिरक्खसुक्खं हि। कि ताजर्य कि भाजिय कि मोक्स्य हिंद जिणदिहं॥ भावार्थ-जिसको अपनी आस्त्रोकं हिनाहितका विचार नहीं है और बाह्य (बाहर) इन्द्रियोंकं सुख्यों हो अनुस्क है बचने जिन-ल्लाको भारण कर पया-छोड़ा तो क्या सम्यन्तारिकको महण किया ?

बौर ऐसी हालामें उसको मोक्षको श्राप्ति किसनकार होती है। एक्क खणं णवि चितह मोक्खणिमिनं णियप्पसाहाव। अणुसुवि चितह पाव बहुलालाव मणे विचितेह।। भावार्थ — जो यति या श्रद्धाचारी मोक्षकी प्राप्तिकेख्यि अपनो आत्माके हितका एक क्ष्ण भी विचार नहीं करते है और गत्रि विवस ससार और विषयोंका ट्रिटिकेख्यि हो बहुत प्रयासपूर्वक प्रयस्न करते हैं, उपदेश देते हैं, लेखा लिखते हैं और मनसे निरंतर पापका ही विचार करते हैं, वे भ्रष्ट हैं।

मिच्छामः मयमोहा सवमत्तो बोल्लए जहा श्रुल्लो ।' तेण ण जाणह अप्पा अप्पाणं सम्ममावाणं ॥

(स्वणसार) सावार्थ-जिस्तप्रकार मूळा हुआ (विस्मृत मतुष्य) स्वेच्छाचार पूर्वक बोळता है, सत्यासत्यका विचार नहीं करता है उसीप्रकार को यति या ब्रह्मचारों मिध्यात्यभावकं उदयंत अमितकुद्धि होकर अधभक्ते प्रमानक व्यक्तियारको शीठ, पापको पुण्य, अनीतिको नीठ, अस्तावासको सदाचार और मिध्यामार्गको सन्मार्ग कहता है परन्तु वह अपनी आत्माकं सन्मार्ग का आत्माकं सन्मार्ग करता है और न आत्माकं पवित्र भागोंको जानता है जोर न आत्माकं पवित्र भागोंको जानता है व्यक्तिया ब्रह्मचारी अष्टाचारों वन जाता है।

त अधानारा बन जाता है।
किलन्तमगुद्धं विरसमसेल्यमागमविरुद्धम्।
ग्रद्भपतितसंस्परमात्रं गृह्णाति स्वच्छंदः॥
ग्रद्भजनेन च पक्वं दासीदासेन पक्वं हि।
ग्रिजानभिक्षेत पक्वं सहिसकमयोग्यं च॥
लोभेन च मोहेन च विषयसुखार्थं चान्नं।
मक्ष्यपत्यविवेकी स यतिः सम्यक्त्वोम्ब्रक्कः॥

भावार्थ— जो यिन अगुद्ध विस्स असेन्य और आगमविरुद्ध शृद्ध तथा पनिन (जानिन्धुन) के हाथसे स्पर्श किये हुए आहारको प्रहण करता है वह स्वेच्छाचारी है।

अवशं करता ६ वह स्वच्छाना है। गृद्धके हाथसे पकाया हुआ, दासी दासके हाथसे पकाया हुआ, क्रियाको नहीं जानने वांट (किगुद्ध कुछ जातिवाळा और जन) के हाससे पकाया हुआ, त्रस जीवोंकी हिसापूर्वक पकाया हुआ और अयोग्य आहाशको जो साथु विषयसुखको है पटनाकेल्यि होने और

मोहभावोंसे भक्षण करना है वह अविवेको है, सम्यक्त्वरहिन है। न वांच्छन्यत आयुवा स्वाहं वा देहपोपण ।

केवलं प्राणभृत्यर्थं संतुष्टी ग्रासमात्रया ॥ (आदिपुराण) जो र्यान आहारमं आयुको कामना नहीं करता, स्वाटका अनुसब

जा परा जाशास जानुका काना। पहा करता, स्वादका अनुसव नहीं करता, टेहकी पुल्टि नहां चाहता है, केवल प्राणोंका धारण करनेके लिये लेता है वह ग्रासमाउमे सतोपको पाप होता है।

> मृति किम प्रकारके भावोंसे भोजन ग्रहण करते हैं ?

उयराग्गिसमणमक्यव मक्खणगोयारसब्भवूरणभमरं । णाऊण तप्ययारे णिच्च एवं भंजए भिक्ख ॥

(स्यणसार)

भावार्थ —असानावेदनीय और चारित्रमोहनीय कर्मके उदयसे जीवोंको श्रुधाकी जापनि होनी हैं इसील्डिय शरीरमे एकप्रकारको ऐसो भयंकर आक्रउता उत्पन्न होती है कि जिससे शरीरकी स्थिति अपने स्वरूपमें नहीं रहनेकेलिये बाध्य हो जाती है। इन्द्रिय मन तथा विचारोंमें भी कृटिल खालसा प्रकट हो जाती है, आर्त रौद्ररूप परिणाम हो जाते हैं। इस्त्रकारके आर्त रौद्ररूप परिणामोंको रोकनेके-लिये और शरोरकी स्थिरताकेलिये संयमो सिहृष्ट्रतिसे चर्या स्वोकार करते हैं। वे समस्तते हैं कि इस उदराग्निको शमन किये विना परि-णामोंमें आर्त रोद्र परिणाम और इन्द्रिय तथा मनकी चपलता शांत नहीं होती । दसको जान करनेकेलिये और अपने खाल्यस्वधावर्मे स्थिरता प्राप्त करनेके लिये भोग्य पदार्थों के स्वादका ध्यान न रख कर और इन्द्रियोंको लालसाकेलिये सन्दर और मिष्ट पंदार्थोंका विचार न रखकर, विपयकषायोंको भावना न रखकर, किसीप्रकारक गग-भावोंको न रखकर, भोग्य पदार्थोंके द्वारा सुखका अनुभव न रख कर, कंबल उदगानिको शमन करनेकेलिये और असाताबेदनीयके तीब्रोदय-जितत आवोंको उपशमन करनेकेलिये शुद्ध भोजन अयाचितृवृत्तिसे प्राप्त हुआ भाजन नवधाभक्तिसे विधिपूर्वक प्राप्त हुए भोजनको दीननारहित स्वीकार करते हैं और जो सरस अथवा नीरस सुन्दर वा असन्दर पदार्थ मिळा उससे उदराग्निको शांत करते हैं ।

कहाबिन् लाभीतरायक उदयसं भोजनको प्रावि नहीं हुई नो भो खंदभावको नहीं धारण करते हैं, असुन्दर और निस्वाटु नीरस पदार्थों-को प्रहण करतेहुए भी अपने पूर्वकालके उत्तम भोगे हुए भोगोंका समण कर अपने परिणामोंमें राजति नहीं करते हैं न मिलन परिणामों-को करते हैं और न मनमें विकारभावको धारण करते हैं। जिस्त्रकार गाड़ोमें रब भरे हों और उस गाडीको अपने अभीण्ट स्थानमें ले जानेकंबिए गाडीमें ओगुण (धुरामे तेल लगाना) लगा कर मनुष्य अपना कार्य मफल कते हैं। इसोत्रकार मुनिराण भी रब्जव्यसे भरी हुई शगीररूपो गाड़ीको अपने अभीष्ट स्थान (मोक्ष्) मे ले जानेकंबिल्य आहारका ओगुण देते हैं जिससे शगीररूपी गाड़ी निगवाध-पूर्वक अभीष्ट स्थान (मोक्ष) तक पहुंचानेमें समये होती हैं।

जिसनकार गाय घास नृण भक्षण कर शगरसे उत्तम और स्वादिष्ट दुग्ध संपादन कालो है इसीप्रकार मुनिगण भोग्य पदार्थों की सुन्दरता और असुन्दरना व सरस नीरस आदिका विचार न कर मात्र शुद्ध भाहरको अर्थाप्वन-बलिसे महण कर उत्तम रलात्रयको संपादन करते हैं।

जिसप्रकार क्षेमग पुष्पांकी सुन्दरता और असुन्दरताका विचार न कर और पुष्पांकी कह न देकर अपना मनोग्ध सफल कर लेता है इसीप्रकार मुनिगण दाताको किसीप्रकारका कह न देकर और अयाचित-इसीप्रकार मुनिगण दाताको किसीप्रकारका कह गासुक आहारको घटण कर अपने मनोग्ध (मोक्सको प्राप्ति) को सफल कर लेते हैं।

कर अपना मनाध्य (भोक्षको प्राप्त) को सफ्ट कर छत है।

जितवकार एक गत्त (गढ़ा) पत्थर बाव्ह रेतसे भरकर जनता
अपना कार्य करनी है। गढ़ामे सुन्दर रेत ही भरना चाहिये ऐसा
विचार नडीं करनी है उत्पोधकार मुनिराण जो सुन्दर वा असुन्दर गुद्ध
पदार्थ अपने छाभान्त्रायके क्ष्योपशमसे प्राप्त हुआ उसको प्रहरण कर
पेटर पत्रार्थ अपने छाभान्त्रायके क्ष्योपशमसे प्राप्त हुआ उसको प्रहरण कर
पेटर पत्रार्थ अपने छाभान्त्रायके क्ष्योपशमसे प्राप्त हुआ उसको प्रहरण कर
पेटर पत्र प्राप्त कार्य सिद्ध कर
हें है। सुन्दर स्वादिश—सरस मनोहर पदार्थों की आकांक्षा नहीं
करते हैं और न किसीप्रकारका गरा हो पहनते हैं।

जिसरकार बोक्स (भार) छादनेबाले मजूरको भाड़ा देकर रत्नकी ग पोटली अपने घरपर पहुंचाई जातो है बसोप्रकार शरीररूपी मजूरको आहारका भाड़ा देकर रत्नत्रथकी पोटली अपने मोक्स स्थानको पहुंचाई जाती है।

जिसप्रकार कर्जदारको कर्ज देकर व्यापागे सुखको प्राप्त होता है इसीप्रकार मुनिराण भी अपने शरीरको कर्ज (आहार) देकर निरा-कुळताके साथ परम सुख (मोख) को प्राप्त होते हैं।

भोग्य पदार्थों को भोगते हुए भी मुनिगण उन भोग्य पदार्थों के भोगनेके द्वारा सुखका अनुभव नहीं करते हैं। रागभाव नहीं करते हैं। विपर्योकी छालसा नहीं करते हैं।

कोहेण य कलहेण य जायण मीलेण संकिलेसेण। रुदेण य रोसेण य भुंजइ कि विंतरी भिक्स् ॥

भावार्थ—कोध, कछह और संबर्धश परिणामोंसे जो भोजन बस्ता है अथवा मांगकर जो भोजन कता है, गेंद्रभाव या गेषभावसे भोजन करता है वह यति नहीं है पात्र नहीं है किन्तु व्यंतर है।

बहुदुक्खभायम् कम्मकारणं भिण्णमप्पणो देहो । तं देहं धम्माणुहाणकारणं चेदि पोसए भिक्ख् ॥

(स्यणसार) यह शरीर अत्यंत दुस्तका कारण है। कर्मवंध का भी कारण यह शरीर ही है और यह शरीर आत्मासे सर्वधा भिन्न है तो भी शरीरसे ही धर्मके समस्त अनुष्ठान सिद्ध किये जाते हैं। शरीरके बिना संसारो प्राणी धर्मानुष्ठान करनेमे सदधा असमधं है इसलिये मुनिगणको भी अमेरका पोषण करना चाहिये।

दिन्युत्तर्गसारित्यं जाणि^{च्}चाही घरेइ जइ सुद्धी । भावार्थ-हं मुनिवर यह तेरं हाथमे आहारका पिंड दिन्य नाब हैं यदि शहतापुर्वक इन्द्रियोंक विजयार्थ प्रहुण करें तो ।

संत्रमतबङ्गाणज्ञ्चय विश्णाण ए गिण्हएपडिण्गहणं । बच्चड गिण्णट भिक्स्व ण सकदे विजयु दुक्खा।

भावार्थ-प्रतिप्रहण-आहारचर्या संज्ञमः तप घ्यान अध्ययन और विज्ञातको प्राप्तिफेल्पि को जातो है यदि लोजुपनावश केवल इन्त्रियोंके पोपणार्थ और त्वपक्रपायको हृद्धिकेल्पि को जाय तो वह **चर्या** द खका कामण होनो है। इसलिय-

भुजइ जहा लाइ लहेड् जड् णाणसजमणिमित्तं । झाणज्झयणणिमित्तं अणियारा माक्समग्गस्तो ॥

(स्यगसार)

जो छुड आहार सरम वा तोरम जला प्राप्त हुआ उसको रागा-विक भावास सिंग ज्ञान संयम ध्यान और अध्ययनके निर्मित्त प्रहण करना हुआ मुनि माश्मानाम पूर्णहपसे नहोन है।

णित ते अभित्थुणित य पिडत्थं ण विष किंचि जायंति। मःणव्यदेण भृणिणो चगति भिक्ख अभासंता॥ ५१॥ (मञ्जार) सुनिगण भिक्षाकेलिये किसी सङ्ग्रहस्थको किसीयकारकी प्रशंसा नहीं करते हैं, ग भिक्षाकेलिये किसीसे भी याचना करते हैं किन्तु अयाचक सिंहबुत्तिसे भोजन महण करते हैं, मौतसहित भोजनकेलिये भ्रमण करते हैं और भोजन भी मौनसहित हो महण करते हैं।

देहीति दीणकछसं भासं णेच्छंति एरिस वोजु । अविणीदि अलाभेगां ण य मौण भंजदे घीरा ॥५२॥ (मूलजार)

मुनिगण कभी किसीसे ऐसी याचना नहीं करते हैं कि एक प्रास-मात्र ऑहार दीजिये ऐसी दीन भाषाका उच्चारणनक नहीं करते हैं। मुभ्ते पांच सान दिवस बिना आहारके हो गये हैं अवएव अब तो मुभ्ते कुछ भी दीजिये इसकहार भी दीन बचन नहीं बोलते हैं। यदि आप भोजन न उमें तो में मग, में शोगमस्त हूं इसिलये आहारके बिना में प्राणान हो जाऊंगा ऐसा भी कभी किसीसे नहीं कहते हैं न ऐसी भावना ही करते हैं। यदि भोजनका अलाभ हुआ तो पुन: भोजनकेल्पिये कसी दिवस बार बार प्रयत्न नहीं करते हैं न भोनका परित्याग ही करते हैं

> पयणं पायग्रं वा ण करेंति अ णेव ते करावेंति । पयणारम्मणिद्ववि सतुत्ता भिक्खमेत्तेण ॥

पचनं स्वेनीदनादिनिवेतन, पाचन स्वीपदेशेन अन्येन निवेतनं न कुर्वति नापि कारयति मुनयः। पचनारंभानिबृहत्ता दूरतः स्थिताः संतर्ण्या भाषामात्रेषा कायसदर्शनमात्रेशा भिक्षां पूर्वद्वतित । भावार्थ-मुनिगण खर्च अपने मन वचन कायसे अन्न नहीं पकाते हैं, न दुसरोंसे पकानेकेलिये उपदेश ही बस्ते हैं, न किसीको प्रेरणा बनते हैं, इसलिये मुनिगग पचनित्रयाके आरम्भसे सर्वथा रहिन भिक्षा प्रहण बनते हैं।

मुनिगण प्राप्तक, ग्रुद्ध और अधःकर्म दोपग्रहित आहार प्रहण करनेहुए भी स्थनः व ग्रुद्धनापूर्वक भोजन करते हैं।

थमणं जिद्द वा पाणं खड़जं भोड़जं च लिड़ज पेड़जं वा । पडिलेहिऊण सुद्धं भुंजंति पाणिपचेसु ॥

सुनितण अशान भान दालादि पदार्थ, पेय, दुग्ध, पानी आदि पदार्थ, खार छः हु आदि पदार्थ, भोजन रोटी आदि, छेहा चाटनेयोग्य पदार्थ आदि समस्न पटार्थको अपने हाथरूपी पात्रमे ही अच्छेपकार शोध कर महण करते हैं।

यहू भवति अविवर्णं प्राप्तुकं प्रशन्त तु एषणाशुद्धं । भुँजंते पाणिपात्रे लब्ध्वा च गोचराग्रे ॥

मुनिग्रण भोजन समयाद खडे होकर और हार्थोंको जोड कर दिवसमें एक बार ही आवकके घर प्रामुक, शुद्ध, उत्तम और निर्दोष आहार महण करते हैं।

दान कैसा देना ?

सीदुण्ह बाउ पिउलं सिलेसमं तइ परीसमं वाहि। कायकलेमुच्यास लाणिच्या दिण्णए दाणं॥

(रयणसार)

भावार्थ—पात्रकी प्रकृति शील उच्च वात पित्त रहेष्म परिश्रम व्याधि कायक्टेश उपवास और पात्रकी अवस्थाको जान कर आहार वैसा ही देना चाहिये।

हिय सिय मण्णं पाणं निरवज्जो सहि णिराउल्हाणं । सयणासण झुवयरणं जाणिज्जा देः मोक्सरवो ॥ भावायं – हितमित अन्न पान निरवण ओपयो निराकुळ स्थान योग्य निर्जत शयनासन और योग्य उपकरणको जान कर देना जाहिये।

मधुरं हृद्यं खाद्यं नेत्रिपयं सरसमुगंघसंयुक्तः । सतोपकरं सुखकर निद्रातद्रालस्यहर चाहार । देयं विधिना रम्यं श्चद्धं सोत्साहपूर्वक भन्यैः ॥

भावार्थ — आहार मधुर, हरा, नेत्रोंको प्रिय, सरस, सुगंधयुक्त, निद्रा, तंद्रा और आख्रस्यको दृर करनेवाला महामनोझ आहार देना चाहिये। आहारमे समस्त पदार्थ अचित्त ही देना चाहिये। फळादि वस्तुऑ-को बत्त्व नता कर ही देना चाहिये। पूप, दही, पी, शक्कर, तक, मोदक, पूरी, घेवर, खाजे, दाल, भात आदि आवक्के भक्षण करनेवोस्य पदार्थ मृतिको देना चाहिये।

मुनिचर्या व मुनिमुद्रा ।

मध्याह्वसमये योगी कृत्वा सामायिकं छुदा। पूर्वस्यां तु जिनं नत्वा झाहारार्थं वजेच्छनैः॥ पिच्छं कमण्डल्लं वामहस्ते स्कघे तु दक्षिणम्। हस्तं निधाय सदृष्टचा स व्रजेच्छावकालयम् ॥ गत्वा गृहांगणे तस्य तिष्टेच्च ष्टुनिरुत्तपः । नमस्कारान पदान पच नववारं जपेच्छुचिः । त रृप्ट्या शीघ्रतो अक्त्या प्रतिग्राहैत अक्तिकैः॥

भावार्थ-प्रध्यान्त समयमं योगीगण सामायिक आदि आवस्यक कार्योको परिपूर्ण कर नगरमं चयोकेलिये जाते हैं। सामायिककं प्रधात पूर्विद्याको नरक गुरू कर श्रीजिनेन्द्रवेचको परोक्ष नमक्कार कर चयोकेलिये विहार कर है। गुरू आजाको शिरसा वय कर चयोके

(धर्मरसिक ब्रन्थ हेह ७०-७१)

ख्यि बितार करते हैं। युद्धि करके हो चयांफेलिये बिहार करते हैं।
बितार के समय जाय प्राप्त समीप आतां है तथ या आवक लोगोंक घर समीप आ जाते हैं तथ मुनिगण अपने पोली कमंदलुको वाम हस्तरें महण करता है और दिश्य हाथको कमलाकार बना कर अपने दक्षिण हाथ कोयर धारण करता है। इसरकार दक्षिण हाथको कमलाकार अपने दक्षिण कंपेयर राजनेंको आहार चया गुरूर कहते हैं। मुनिगण आहार केविये विहार करते समय नियससे मुद्रा धारण करते हैं। यदि मुनिगण मुद्राके बिना चयांचे बिहार करें तो समस्ता चाहिये कि वे आगमको मर्यादाका उल्लंचन करते हैं।

सुनिराण आवकके आराण (चौक) तक चले जांय । जहानक अन्य गृहस्थको किसी भी कारणसे रुकावट न हो बहातक अवश्य ही सुनिराण जा सकते हैं 1 गृहस्थके आंगणमें मुनिगण जा कर नव बार णवकार मंत्रका जाप ' करें तवतक ठहरें इनने समयमें यदि आवक मुनिगणको देख कर नवधा-भक्तिसे एड़गाहन कर लेवे तो चर्या स्वीकार कर लेवें लन्यथा दूसरे घरपर इसीयकार चले जाँय।

इसप्रकार चर्चांक समय मुनिगण नियमपूर्वक मुनिमुद्रा धारण करते हैं। यदि किसी कारणविशेषसे मुनि अपनी आहारको मुद्राको छोड़ देवे या आहारचर्चा मुद्रा छूट जाय तो मुनिके अंतराय हो जाना है। उस विवस मनिगण फिर आहार महण नहीं करते हैं।

आहारकी मुद्राको तिद्धभक्तिपर्यत रखना पडना है। आहारक-द्धिये व्रतपरिसंख्यान व नवधाभक्ति पूर्ण हो जानेपर आहार प्रहण करनेके प्रथम क्षणमें आहारमुद्राका परिस्थाग किया जाता है।

यदि किसो भी कारणसे नवधाभक्तिमे बृटि हुई या आहारमं दोप रिष्टात हुआ अथवा जंतु कीट आदि प्रगट हो गये तो बह मुनि असी मुहासे अन्यत्र जा सका है परन्तु मुहाके परित्याग करनेपर पुन: आहारका महण नहीं हो सक्ता है

मुनिचयाका विशेष वर्णन ।

सामायिकादि पट्ट आवश्यक कार्या के समयको छोड़कर मृत्तचर्या-का समय होता है। सूर्योदयसे तीन नालिका (तीन घड़ो) पश्चात् मुनि चर्याकेल्यिये विदार कर सकते हैं।

सूर्योदयके प्रथम हो ध्यान सामायिकादिककी समाप्ति कर सूर्योदयके पश्चात् देववंदना, गुरुवंदना, आचार्यवंदना कर दो घड़ी दिवस चढ़नेके बाद ध्रुतर्भाक्त गुरुभक्तिका पाठ कर और स्वध्यायको विधिपूर्वक समाप्त कर मध्याह्यकालके दो घडोके प्रथम समयमे ही एकांत निजैतक स्थानमें शौचादिक (मलमुत्रादिक) से निवृत्त हो कर अपने समस्त शरीर को पीछोसे प्रमार्जन कर स्वरोदयसे शकुन विचार कर, हस्त पाद मुखा-दिकको ग्रद्धिकर प्रतिक्रमण पाठ तथा कायोत्सर्ग धारणकर हाथमें पीछी ख्योर कमंडल प्रहण कर चर्याके लिये विहार करते हैं।

चर्याके लिये गुरुकी आजा लेकर बंदना करते हैं। चर्याके लिये मौनवर्षक ईयासिमितिसे गमन करते हैं। चर्याके लिये गमन अतिशय मंदनापूर्वक, व अतिशय वेगस्वरूपसे नहीं करते हैं। हिन्द्रपात चारों तरफ नहीं करते हैं। अभीर दरिद्र आदिके घरका विचार नहीं करते हैं। मार्गमें बात नहीं करते, न ठहरते हैं। नीच कुलके गृहोंमें प्रवेश नहीं करते । खतक पातकादि दोपोंसे उपन श्रद्ध और उच्च कुलके गृहोंने प्रवेश नहीं करने हैं। द्वारपालादिकके निषिद्ध करनेपर प्रवेश नहीं करते हैं।

श्रावकके गृहमें जितने क्षत्रमें अन्य भिक्षुक या साधारण मनुष्य बिना शेक टोक जा सके वहांतक प्रवेश करते हैं।

जिस स्थानमे जानेसे विरोध होना हो वहापर गमन नहीं करते हैं।

गधा ,फंट, भैस आदि बाधाकर जीवांसे दुरसे ही बचकर गमन करते हैं। मदोन्मत्त और पागल आदिसे बचते हुए गमन करते हैं।

मार्गमे स्तान करती हुई हास विलास करती हुई स्त्रियोंको नहीं देखते हुए गमन करते है।

अपना वृत्तिपरिसंख्यानको प्राप्ति होनेपर या नगरमें प्रवेश करनेपर मुद्रा धारण करते हैं।

मुद्रा धारण करना यह चर्याका सूचक चिह्न है। मुद्राको देखन ही आवक जान लेते हैं कि स्वामो चर्याके लिये ही विहार कर रहे हैं, इस लिये पड़गाना चाहिये। जिस प्रकार तिलक यहांपवीन आह बिह्नों-को देखकर मनिगण विचार कर लेते हैं कि यह आवक है।

प्रत्येक कार्यमें मृद्रा भिन्न होती है। यदि किसी मृतिको अयोग्य कार्यके लिये संवसे दो तोन दिवस वाह्य रहनेकी आचार्यने आज्ञा दो हो तो वह मृति पोछी उलटी रखेगा इससे अन्य मृतिको निरचय हो जाना है कि ये दण्डिन मृति है इसलिये मृतिगणोंको चर्याकेलिये मुद्रा धारण करनी पड़तो है। च्यांधे गमन करने सम्ब जब आवक्के घर समीप आवे तब मुद्रा धारण करना चाहिये। मुद्रा धारण करनेका अभिग्राय यह है कि आवक छोगोंको झान हो जावे कि मुनि क्यांधे ही आ रहे हैं, नहां तो वारियेण मुनिका नगरमें प्रवेश देखकर उनको माताको बोतगा आसन और सराग आसन रखकर अनेक प्रकारको तर्कणायें क्यों करनी पड़ी थीं और मुन्नके बिना ऐसी नक्ष्णायें होती है इसिजिये आगममें मुनि एकक अलक्क बार्यिकांक लिये मद्रा थलकाई है।

> मुद्रां पृत्वा सुमोनेन चेर्यापथसुपूर्वक । चरेच्चर्यार्थं स ज्ञानी लामालामे समानधीः ॥

यदि मुनिगण मुद्रासहित आते हों तो समम्मना चाहिये कि चर्यांके लिये आ रहे हैं इसलिये प्रतिमद करना चाहिये।

मुनिकी मुद्रा—मुनिचयिक समय अपना दाहता हाथ क्षेपेयर स्वतं है। ऐलक अपना दाहिना हाथ हृद्यपर स्वतं है। शुल्लक भी अपना हाथ कमलाका हृदयपर स्वतं है।

मुनिगण नवया विधिको पूर्णना होनेयर सिट्टमिक पूर्वक आहार महण करते हैं। आहार प्रशासन सुख पार हरन आहि अवयवींको ग्रह्म प्राप्तुक जलसे प्रशासनक आहारको निष्ठापनक्रिया कर नियम धारण-कर भक्ति पढक कांधीसमाँ विधान कर कमंडलुको जलसे भरवा कर विहार करते हैं।

मुनिगण समपाद रखकर और अंजुलो हाथोंकी रखकर ही आहार महण करते हैं। मुनिके आहार करते समय समपाद चलित हो जावे या पाणिपुट विघट जावे तो अतराय हो जाता है। मृनि तोन मुहूर्त पर्यंत आहारचर्या कर सकते हैं।

मुनिका आहार व ग्रास

मुनिको आहार देते समय शतना हो मास रखना चाहिये कि जिस-का शोधन अच्छा तरह दोनों मुठीमें हो सके और वे मुनि उस मास-को एकवारमें खा सकें। यह नहीं कि एकवार हायमें रखे हुए आहारके पाच चार अथवा अधिक मात बनाकर खाते रहें। इस प्रकारकी क्रिया ठोक नहीं है। मास बहुत हो सक्प रखना चाहिये। आहार देनेके प्रथम सबसे पहले तोन अंजुळियमाण जळ देना चाहिये जिससे मुनिके मुखकी गुद्धि होतो है।

आहार कितना महण करना चाहिये ? मुनियोंके आहारके विषयमें कितना हो अहान हो रहा है। लोग समकते हैं मुनिको वचीस मास हो आहार पानी दिया जाता है इसलिये बहुत हो वहें बड़े दो सीन रोटी के मास बनाकर मुनिके हाथमें रख देते हैं। मुनि हक्ते वहें मासको एक गोधन किसी प्रकार नहीं कर सकते हैं और न हनने वहें मासको एक बारमें हो मुख्यों रलकर महण हो कर सकते हैं इसलिये मुनिको आहा-रक्ती चर्चा सेतरायवाली आगमके विरुद्ध और विषय हो जाती है।

फितने ही यह समम्प्रते हैं कि एक प्रास आहारका और एक प्रास पानोका देना चाहिये। इस प्रकार सोलड प्रास आहार व सोलड प्रास पानो हो गया परन्तु यह कम ठोक नहीं है, रोगोत्पादक और आगमके विकद्ध है। असलमें बत्तीस प्रासका मतलब यह है कि एक साधागण मनुष्य-की खुराक सामान्यरूपमे कथा अन आधा सेर या पौन सेर है, उसका पककर किनना ही हो जाय यह बान दूसरी है। इतना अन महण करनेपर नृप्ति और संतोष हो जाना है।

आराममें बनलाया है कि एक प्रासका बजन एक हजार चावलोंके बराबर है। ऐसे वत्तीस प्रासमे चावलोंका जितना वजन (तोल) होता हो वह सामान्यरूपसे मनुष्यको खुगक हो जातो है। इन बत्तोस प्रासों (एक शासके हजार चावलोंका वजन सवा तोलासे अधिक होता है और बसोस मासके चावलोंका वजन अनुमान नी छटाक पक्का होता है इतने कथे ध्वन्यका बनाया हुआ अस पूर्ण असन होता है, इसमे पानी संमिलित नहीं है) इससे एक शास हो कम ल्डिया जाय सो वह उनोदर हो जाता है। यह नियम भी साधारण है । आहारचर्या उदरपुर्तिको बतलाई है। जिनने अन्न पानीसे मुनिके उदरकी पूर्ति हो जाने, मुनिके परिणामोंमें संतोष और तिम हो जावे उतना हो आहार पानी ब्रहण किया जाता है। यदि स्वरूप आहारमें ही सतोष हो जावे नो अधिक नहीं लेना बाहिये परन्तु इतना आहार महण नहीं करे जिससे प्रमाद तंता निद्रा आलस और शरीरको विवशता प्राप्त हो जाय जिससे ध्यान और **अ**ध्ययनमें बाधा हो, पटु आवश्यक कर्म छूट जावें और इन्द्रियोंको शक्ति उनमत्त हो जावे। *

वत्तीसा किरकवला पुरिसस्स दु होदि पयदि श्राहारो ।
 एक (ग) कवलादिहिं तत्तो ऊणिय गृहणं उमोदिस्यं ॥१५३

आहार देनेकी क्रियामें विचार।

आहार देते समय इस प्रकार आहार देना चाहिये कि जिससे रस परित्याग बस्तुका स्पर्ध दूसरी बस्तुमें नहीं हो जावे । प्रास इस प्रकार देना चाहिये कि जिससे मास अपने हाथसे नीचे न गिरजावे अथवा मुनिगणके हाथसे न गिर जावे। बर्तन आहि भी नीचे नहीं गिर पढ़ें ऐसी सावधानी रक्षनी चाहिये।

सिंचत्त अचित्त संबंध न हो, रससे रसांतरका संबंध न हो, अयु-द्धताका परिज्ञान न हो, स्वयं शोधनकिया न होसके और पात्रसे भी शोधन किया न होसके इसरकार आहार नहीं देना चाटिये।

टीका — द्वाजिशक्तवलाः पुरुषस्य प्रकुत्वादारो भवति । ततो द्वाजिशक्तवलाः पुरुषस्य प्रकुत्वादारो भवति । ततो द्वाजिशक्तवलेनां द्वाभ्यां त्रिमः इत्येवं यावदे- कक्तवलः शेषः एक सिक्यो वा किछ शब्द आगमार्थस्चकः, आगमे पठितसित-एक कवलादिमिनिंग्यस्याहारस्य प्रहुषां यत् साव- मोपिंग्यस्याहार्ष्य प्रहुषां यत् साव- मोपिंगः द्वाजिश- स्वाज्ञवाद्यान्यस्य स्वापने पठितः द्वाजिश- स्वावनाः प्रकृतस्य स्वापने पठितः द्वाजिश- स्वापने पठितः द्वाजिश- स्वापने स्वापने स्वापने प्रहुषां अदब- मीप्यं तप्रहुषाः स्वापने स्वाप

भावार्थ — मतुष्यों का पूर्ण भोजन बत्तीस प्रासका होना है उससे एक दो तोन दस बोस तोस वा इकतीस प्रास कम छेट्रेपर अवमोदर्थ तर होता है अर्थान् एक प्राससे छेकर इक्तोस प्रास छेनेतक अवमोदर्थ तर होता है। यह ध्यान रसना चाहिले कि एक हजार चावर्लोका एक झास होता है ऐसे बत्तीस प्रास प्रहण करनेसे पूर्ण भोजन समझा जाता है। पेय बस्तु (पानी दूघ औषधि क्वाध तक आदि) की आव-श्यकता समस्त कर भोजनके मध्यभागमें अवश्यही देना चाहिये ।

यदि बृद्ध या रोती शुनि हों तो उनके योग्य नरम पदार्थ या मिडी हुई रोटी आदि पदार्थ जिनका कि चर्वण न होनेपर भी प्रष्ठण कर सकें ऐसी तरकीवसे देना चाहिये।

प्राप्त इस तरकीवसे देना चाहिये कि गुनियोंके हाथका स्पर्श नहीं होजावे, इसका पूरा पूरा भ्यान रखना चाहिये । प्राप्त विनयसे भक्ति पूर्वकड़ी रखना चाहिये।

इगका कारण यह है कि मुनिको आहार देनेके परचान् जिस धाळीमें रसकद आहार दान दिया हो उस वाळीमें बचा हुआ। (अव-शेष अवन) अन्य महान पुण्यका कारण दिव्य अन्त हैं, वह गुरुका प्रसाद है। प्रसाद महान पुण्य और महान भाग्यसे ही प्राप्त होना है इस्तिये उसकी घगके समस्त कुटिनियोंकी बोटकर सेवन करना चाहिये। यही आगममे बतळाया है—

जो ग्रुणिमक्तवसेसं भुजद सो भुजए जिल्लुदिर्ट । संसारसारसोक्खं कमसो णिव्वाण वरसोक्खं ॥ (स्वयासार)

भावार्थ-जो भज्यजीव सुनिकं आहार देनेमेंसे;वचा हुआ अवशे-चको गुरुदेवका प्रसाद समभ कर सेवन करता है वह स्वगंके सुखको प्राप्त होता है और कमसे निर्वाणसुखको भी प्राप्त होता है।

ऋषीणां सुक्तिशेषस्य भोजने स नरी भवेत्। तुष्टिपुष्टिवलारोग्यदीर्घायःश्रीसमन्वितः॥ भावार्थ— जो भञ्यजोव शुनिको आहारदान देनेके परचान् शुनिको परोसी हुई थाओंमं बचा हुआ (भुक्ति अवशेष) अन्तको प्रसोद समम्ह कर सेवन करता है। वह तुष्टि पुष्टि बख आरोग्य दोषांयु तक्षमीका लाभ आदि समस्त सुख-सामग्रोको प्राप्त होता है।

म्रुनिभक्तावञ्चेषं हि प्रासादमिति यो मत्वा। भुक्ते स प्राप्नोति सौख्य हलभुत्तीर्थकर्तृणां॥

भावार्थ — जो भन्यत्रीय झुनिक भोजन कर्मेसे बचा हुआ (थाठांम बचा हुआ भुक्तिरोव अन्न) अवशेष अन्नको प्रसाद सम-मफर सेवन करता है वह नारायण तोर्थकरादिकोंका दिल्य सुख प्राप्त करता है, इसत्रकार आगममे बनळाया है। इसळिये सुनिक आहार देनेके पञ्चान् याठीमे बचा हुआ अवशेष अन्नको प्रसाद समम्म कर भक्तिभावसे खाना चाहिये।

दानतीर्थकी महिमा।

वृत्तवुद्धंचे विश्वद्धारमा पाणिपात्रेण पारणं ।
समपादस्थितश्रके द्रश्चेयन् कियपा विश्व ॥ १८९ ॥
श्रेयसि श्रेयसा पात्रे मतिलुक्षे जिनेश्वरे ।
पंचाश्र्यविश्वद्धिस्यः पचाश्रयाणि जिल्लरे । १९० ॥
अहोदानमहोदानमहोपात्रमहोक्तमः ।
साधुसाचिति से नादः शाहुरासीहित्रोकसां ॥१९१
नेदुांबुदनिर्योणः सुरुंद्रस्थीऽस्वरे ।
दानतीर्थकरोत्पर्ति घोषयंतो जगत्त्रये ॥१९२॥

अयो दानयशोराशिष्णिदिग्रनिताननैः ।
शोद्गीण इव निश्वासद्युर्भिः पवनी वर्षो ॥ १९३ ॥
अयसा पात्रनिश्वितपुण्देश्वरत्तवारया ।
स्वर्षेभेव सुरैः स्पृष्टा वसुधाराऽवतदिव ॥ १९४ ॥
अभ्यावित तपोष्टद्वी धर्मतीर्थकरे गते ।
दानतीर्थकरं देवाः साभिषेकपद्वयम् ॥ १९५ ॥
शुरुवा देवनिकायेभ्यः सदानकलघोषणं ॥
समेत्य पूजर्यति रम अर्थास भरतादयः ॥ १९६ ॥
(हित्यापणण नष्टम सर्ग)

भावार्थ—पवित्रातमा भगवान श्रीकृपभदेवने पाणिपात्रमे ब्रतींको
इद्विकं लिये पारणा किया। समपाद स्थिर होकर आहारदानकी
विधिको त्रस्थक दिखलाया। श्रेयास महाराजने आरावकरयाणके लिये
श्रीतीर्थकर पारादेव असे सर्वाकुरय पात्रको हान दिया जिलसे श्रेयास
महाराजके परिणामांमे अनिशय विशुद्धता हुई और पंचारचर्य
वृष्टि हुई। देवोंने अहो हान अहो हान यह दानको महिमा प्रगट की।
ये ७सम पात्र और यह उत्तम आहारको विधि इस प्रकार पोषण किया
तथा सासु सासु ऐसा दिश्य नाद आकाशमें पोषण किया तथा
देवोंने तीन जातमे दानतीर्थकरको उत्पत्तिको स्योपणा को।

श्रेयांस महाराजने उत्तम पात्र श्रीतीर्थंकर देवको इश्लुका रस दिया था इसल्विये रत्नधाराकी वृष्टि हुई।

परम पूच्य श्रीऋषभदेव नपकी वृद्धिके छिये आहार लेकर तपोव-

नमें बड़े गये नब दाननोर्थको प्रवृत्ति करनेवाले श्रेयांस महाराजका देवोंने क्षोरसागरके दूधसे महा अभिषेक किया और पूजा की और तीन जानमें प्रसिद्ध किया कि 'दाननीर्थको प्रसिद्ध करनेवाले श्रेयांस महाराज आदि तीर्थ हैं" यह दाननीर्थको महिमा देवोंसे अवण कर स्पात आदि तीर्थ हैं" यह दाननीर्थको महिमा देवोंसे अवण कर स्पात आदि बनेक सहाराज आयोवांस राजाकी पूजा करनेके लिये आये और श्रेयांस महाराजको भावभतिक्ते पुजाकर आरचर्य भावोंसे दाननीर्थको महिमाको अवण कर कुतकुल्य दुए।

आश्चर्यपचक्रमिदं चिरमंत्रस्था देवा विकृत्य परमं परदुर्लमं ते सं पुज्य दानपतिमर्जितपुण्यपुंजां.....

भावार्ध-भोमुनिसुजन भगवानको वृषभदत्त राजाने कुशामपुरमें आहार दिया था, उसके प्रभावसे वृषभदत्तके गृहमें पंचाहचर्य देवोंने किये और दानपतिको पूजा को।

इस प्रकार आहारदानके देनेवार्ळोको दानतीर्थं दानपति मोक्षमार्ग-प्रवर्त्त क वतळाया है इसिंख्ये दानको महिमा अपर्व है ।

समस्त दानोंमें आहारहान ही ओष्ठ दान है। देवोंने एक आहारदानमें पंचारचर्य किये, दानपतिकी पूजा की, अनियंक किया और दानके प्रभावसे कियेन ही मिथ्यारिष्ठ सम्यदर्शनकी विद्युद्धिको प्राप्त हुए। कितनेही बसी भवमें मोक्षगामी हुए और कितने ही स्वर्गसुखको प्राप्त हुए।

भोगभूमिको प्राप्ति एक आहार दानके प्रभावसे ही होती है। मिथ्यारष्टी जीव भी उत्तम भोगभूमिको एक आहारदानके प्रभावसे प्राप्त होते हैं तो सम्यग्रद्धोको आहारदानसे क्या फळ प्राप्त होता है यह बात प्रन्थोंमें स्पष्ट बतलाई है।

दानका फल।

यह बान आगमसे प्रसिद्ध है और समस्त जैन समाज इसको खब अच्छी तरह जानना है कि समस्त दानोंमें एक आहारटान हो श्रेष्ठ है यह ब्राहारदान ही मुनिको मोक्षमार्गमे साक्षात् स्थापित कर इसी भवहीमें निर्वाण पद प्राप्त करा देना है तथा उस आहारदानके कलसे दाता भी उत्तम भोगभूमि या स्वर्गपद तप कीये विना हो प्राप्त कालेता है। यह अचित्य महिमा एकमात्र आहारदान की है :

पंचारचर्यप्रष्टि देवोंने आहारदानमें सर्वत्र को है । पुराणोंमें क्याणित कथायें आहार दानके माहात्म्यकी व पंचारचर्य प्रभावोत्पा-द ककी बतलाई है।

आहारदानसे दाताको प्रत्यक्षहो स्रंतीप और हर्षकी प्राप्ति होती है इसलिये बाहारदानका फल प्रत्यक्ष और जगजाहिर है तो भो आगममे आहारदानका फल सर्वोत्तम और सर्वोत्कृष्ट बतलाया है। महान पुण्य और परिणामोंको समुज्वलता आहारदानसे ही होती है। कितने ही भन्यजीव आहारदानके फलसे सम्यग्दरीनको प्राप्त हुए हैं। कितने ही भव्यजीव आहारदानके फलसे मोक्षके अनुगामी उसी भवमें हुए है। इसिटिये आगममे औषधदान ज्ञानदान वसितका दान तथा **अ**न्य दानोंकी अपेक्षा आहारदानका फल सर्वोत्कृष्ट बतलाया है।

> सद्यः मीतिकरं दानं महापातकनाशनं । न आहारसमं दानं न भृतो न मविष्यति ॥

भावार्थ—आहारदान शीख्ही ग्रीविं कन्नेवाल, महान अर्थकर पार्पोका नाश करनेवाल है। आहारदानके समान अन्य कोई भी दान नहीं है, न भूनकालमें ही था और न होगा।

सर्वेषासेव दानानामाडारदानसूनासं। आहारं ददता दर्शं मोक्षमार्थं निराकुरुम्॥ भावार्थ—समस्त दानोमें एकमात्र आहारदान ही श्रेष्ठ दान है। जिसने पात्रमें आहार दान विया उसने निराकुरुता पूर्वक मोक्षमार्थ

मोक्षमार्गस्य स्थित्यर्थमादाग्दानमुज्यते । मोक्षमार्गस्य संपाप्तितस्तं ददता साधिता बुधैः॥ भावार्थ-मोक्षमार्गकी स्थितिके लिये बाहारदान कहा है। जिसने बाहार दान दिया उसने मोक्षमार्गकी प्राप्ति सिद्ध करली।

सुक्षेत्रे विधिवत् क्षिप्तं बीजमरूपमपि क्रजेत् । वृद्धि यथा तथा पात्रे दानमाहारपूर्वक ॥ विस्तुतकार करते थेवर्षे अस्ता ही तोच सुरुष समान फ

जिस प्रकार अच्छे क्षेत्रमें अल्प ही बोज अङ्गत महान फर्जीको प्रदान करता है बेसेही उत्तम पात्रमें ब्रिधियूर्वक दिया हुआ दान उत्तम फर्जीको प्रदान करता है।

सत्पात्राय प्रदत्ते 5के खशकत्या मक्तिपूर्वकं । कुटिष्टमानवाः केचित् जायंते मोगभूमिजाः ॥ भावार्थ—अष्ठ पत्रमें अन्नदान कननेसे मिथ्याद्यो भी उत्तम

भोगभूमिमें प्राप्त होते हैं।

प्रदान किया।

षान्यं बाहनवस्तुविचपितृमातृश्रातृमार्यातमजं, चिक्रचं सकलं ग्रुमं भगसुखं श्रुक्त्वा त्रिनन्मान्तरे ॥ निर्वाणं कृतिनां भवेचदखिलमाहारदानेन तु,

सौधर्मादिककल्पज वरसुखं गच्छन्ति तदानिनः॥

भावार्थ—पात्रमें आद्वारदान करनेवाले भल्य सम्यग्द्रश्री जीव धन धान्य बाहन और राजमहलादिक विभूतिको प्राप्त होते हैं। पिता माता भाई पुत्र और स्त्रीके सुखको प्राप्त होते हैं। चक्रवर्ती तीर्थंकर आदि लोकोत्तम पदको प्राप्त होते हैं और सोधमीदिक सुखके भागी होते हैं और समस्त सासारिक सुखको भोग कर अन्तमें निर्वाणके पदम अनन्त अञ्चय तथा आस्मोक सुखको प्राप्त होते हैं।

> आहारदानतः सम्यग्ज्ञानवृत्तादयो गुणाः । वृद्धिं यांति यतीञानां यथानंदा सुध्यानतः ॥३४॥

भावार्थ—झाहारसे शुनियोंके सम्यग्हान और सम्यक्षारिशकी वृद्धि होती है और उत्तम ध्यानका अनुभव होनेसे मोश्चकी प्राप्ति होती है इसक्रिये दाताको भी महान पुण्यको प्राप्ति होता है।

तस्माइनो वराहारो येन पात्राय भावतः। सर्वे यमादिक तेन दुनं झानादिभिः सम ॥

स ० आ०)

भावार्थ — इमिल्रिये जो भव्यजीव पात्रको उत्तम साहारदान भाव-भक्तिसे देना है वह मुनिको यम तप ध्यान कायोत्सर्ग आदि समस्त सुनिके मार्गको प्रदान करता है। ज्ञानदान और औषधदान भो एक आहारदानसे हो जाता है इसिलिये आहारदानको महिमा सर्वोत्कृष्ट है।

आहार दानकी महिमा।

भन्यार सद्गुहे येषां समायान्ति मुनीश्वराः ।
आहारार्थं महापूज्या इन्द्रचक्रधरादिभिः ॥ ५० ॥
भाषार्थं — जिनके गृहमे इन्द्र चक्रश्चरादिभिः ॥ ५० ॥
भाषार्थं — जिनके गृहमे इन्द्र चक्रश्चरा नारायण प्रतिनारायण महान
पुण्यशाळी मनुष्याँसे परम पुज्य ऐसे मुनीश्वर आहारकेळिये आते हैं
सद्गुहरूष ध्या है। पुण्यशाळी ओर भन्य पुरुष हैं। वे ही
मोक्षमार्भम छवळीन है।

पात्रदानानुमोदेन तिर्थेचो पि दिव गताः । भोगभूमौ सुखं भुक्त्वा परमाह्लादकारण ॥

(स॰ आ॰) भावार्थ-पात्रको आहारदानकी अनुमोदना करने मात्रसे ही

तियँच (पशु पक्षी) जोव भी भोगभूमिके उत्तमसुखकी भोग कर स्वर्गको प्राप्त हुए।

वारैकदानयोगेन दृष्टिहीना नरा गता। देवालयं सुभुक्तवापि भोगभूम्यादित सुखं॥

श्राहारेग्र विना किंचित्तपोवृत्तादिकं मुनिः ।
 श्रनुष्ठातु न शक्नोति त्यक्तप्रासो यथा गजः ॥

भावार्थ — आहारके विना गुनि तप व्रत ध्याव आदि कुछ भी नहीं कर सकता है। भावार्थ—जिस भव्यजोवने एक बार हो पात्रको आहारदान दिया है वह मिथ्याष्टरी होनेपर भी भोगभूमिक सुवको भोग कर स्वर्गके सुखको प्राप्त होता है इसख्ये आहारदानको महिमा अपरस्पार है।

मजंति पात्रदानेन इन्द्रचक्रधरादिजान्।

दक्षा भोगांश्व लोकेस्मिन् तीर्थराजनिषेवितान् ।। भावार्य-पात्रमे आहारतानसे अध्य जोवोंको इन्द्र चक्रवर्ती तीर्थ-कर साविके भोग्य योग्य ऐसे उत्तम भोग शास होते है इसक्रिये आहार दानकी महिमा अपरस्पार है।

किमत्र बहुनोक्तेन पात्रदानप्रभावतः।

सुक्त्वा नृदेवज सौरूय यांति सुक्ति क्रमात् बुधाः ॥ भावार्थ—आहारदानको महिमाका वर्णन करना असम्भव है।

पात्रमें आहारदानके प्रभावसे भन्यजीव नरेन्द्र और देवेन्द्रके उत्तम सुखोंको भोग कर मोक्षके सुखको प्राप्त होता है।

क्रमान् श्रीशांतिनाथोय जातस्तीर्थकराह्नयः ।

पात्रदानसुपूर्ण्येन कामदेवश्व चक्रभुनु ॥

भावार्थ—पात्रको आहारदानके फल्से शीयणके जीवने भोग-भूमिका सुख देवगतिका सुख भोग कर शीशांतिनाथ नीर्थंकरपदकी प्रान्ति की इसल्यि आहारदानकी महिमा अवर्णनीय है।

वज्रजंबी नृपो दस्ता चारणाभ्यो सुभावतः । अन्नदानं कमादासीदा देनाथो पि यो जिनः ॥ भावर्थ-वज्जनंषने एक बार ही दो चारण स्वष्योंको भावभक्तिसे आहारदान दिया था जितके प्रभावसे वे आदिनाथ भगवान परम नीर्थंकर देव हुए इसिंखिये आहारदानको महिमा महान है। आहारदानके समान पुण्य अन्य किसी कारणसे नहीं होता है।

यादशं पात्रदानेन महत्पुण्यं भवेन्नृणां । तादशं च व्रते नैव जीवघातादिद्षिते ॥

भावार्ध—पात्रको आहारदान देनेसे जो महान पुण्यको प्रान्ति होतो है वह त्रन तप करनेसे गृहस्य अवस्थामें नहीं हो सकती है क्योंकि त्रतात्रकके करनेमें जोववाचा होनेसे हिसा भी होती है और आहारदानसे परिणामोंमें सम्यग्दरांनको उत्पन्न करनेवाळी जो बिशुद्धि उत्पन्न होती है वह चन्य किसो कारणसे नहीं हो सकती है।

परिणामोंको विद्युद्धि, चारित्रको प्राप्ति, गृहको पवित्रता, द्रव्यको सफ्तज्ञना, महान पुण्यको प्राप्ति, मोक्षमागंको सिद्धि और मानवजन्म-को सार्थकना एक ब्राहारहानके फडले जोवोंको स्वयमेव होती हैं।

ओषध दान ।

मुनिगण और पात्रको ओपधका दान देना चाहिये।
औषधारुषदानेन नश्येत रोगकदंवकं।
मुनीनां त्यकं संमानां स्वस्थं संज्ञापते वपुः॥
मुनीनां त्यकं संमानां स्वस्थं संज्ञापते वपुः॥
मार्थः—प्रायुक गुद्ध औषध पात्रको देनेसे रोग नाश होते हैं
और मुनिगणक रारोर खस्य होता है जिससे वे ज्ञान ध्यान तपमें
कीन कोते हैं।

ज्ञान दान ।

ज्ञानदान पात्रमें होता है। अपात्रमें ज्ञानदान देनेसे ज्ञान का दुरुपयोग होता है। वह जोव ज्ञानके बळसे केवळ पापकर्ममें हो अपनी बुद्धिका उपयोग करना है और धर्मका नाश करना है।

क्कानदान देनेकेलिये पूर्ण विचार करना चाहिये। जिसहानके प्रभावसे संसारो जीव अपने निया आचरण और पापकर्मोका परि-त्याग कर संसारके दुःख्ये निवृत्त होनेकेलिये जिनागमप्रतिपादिन सदाचारको धारण कर आस्मकल्याणमें लग जावे वह झानदान है।

ज्ञानदानके प्रभावसे यह जीव सत्यव्यरूप आत्मधर्म (जंनधर्म) को धारण कर व्यपना कर्नव्य, व्यपना चाळचळन, व्यपना नोनि और निर्दोष पापरहिन कार्योमे प्रकृति निर्विकल्परूपसे करने उराना है ऐसा ज्ञानदानका व्यरूप आराममें बनळाया है।

आचारस्वक सारं सुनीनां गृहिणामिष । द्रच्याणां गुणपर्यायभेदाभेदशस्त्रकं ॥ पूर्वापरविरुद्धादिदोषद्रं िवेकिभिः । ज्ञानिनो हि सुपानाय बुद्धिसंवेगशालिने । ज्ञानदान भदातच्य पुस्तकं वा सुनीस्त्रैः । गृहस्थः स्वोपकाराय पात्राज्ञानादि हानये॥

(स० आ०) भावार्थ—बुद्धि और संवेगको धारण करनेवाले ज्ञानी मुनियोंक-ल्प्यि विवेकी गृहस्थोंको ज्ञानदान देना चाहिये। श्रीजिनेन्द्रदेवके मुख्याबिद्दंत प्रकट होनेवाचे गृहस्थ और मुश्योंके खारित्रको निरूपण करनेवाले द्रव्य गुण पर्यायके द्वारा पदार्थोंके मेद्दःभेदको प्रकट करने-बाले, पूर्वाचरविरोध रहित ऐसे शास्त्र अपने उपकारकेलिये और पात्रके अक्षानभावको दर करनेचेलिये देना खाहिये।

ज्ञानदानसे जीव सदाचारी जिनागमके अनुसार अपनी किया करनेवाला, अपने आवाण अपने कर्नच्य पाणाहित कार्यों में लगानेवाला, प्रयाधाँके सरकस्वरूपको जान का अपना ध्येय (बीनगाव्यक्तपको ग्रास्त) निर्धिकरूपक्रपसे सिद्ध कानेवाला और आगमपर
इट-अद्धानी होना है। इनिलये सस्याज्ञानको बृद्धिको कानेवाले जिनागमकी महिताको वष्ट करनेवाले, जिनागमके सत्य-बहस्यके जान का

नर्मल और पवित्र आवाणको बृद्धिको करनेवाले ज्ञान की

गासदान देना चाहिये। इस भागोंको ही दान करना चाहिये।

ज्ञानमें यह लवी है कि यदि सस्याज्ञानका दान पात्रमें दिव्या है तो

वह सम्यानासं जिनागम कथिन उत्तम चाहिनका पांछन कर मीक्ष-मार्गकी युद्धि कर जनानके जीवोंको निर्मेख और पवित्र चाहिनका स्वरूप बनाज कर स्वयं संसारसे नरना है और अन्य जोवोंको संसारसे नार (पर) देना है।

संसारसे तार (पार) देना है।

यदि मिथ्याज्ञानको बृद्धि की जाय तो वह ज्ञानक हाथमें दोपक गय कर स्वयं संसार-समुद्रमें गिरता है और अन्य जीवोंको संसार-

सन्व पि हृ सुद्यााणं सुट्ठु सुगुणिदं पि सुट्ठु पडिदं पि ।
 समर्गं भइचित्त ण हृ सक्को सुगइ खेदू ।

समुप्रें गिरा देना है, स्वयं पापी बन जाता है और उस सिध्याक्षातस्त अतन्त जीवोको पापी बनाता है। कुमार्गकी दृष्टि करता है, कुबानके बळते तीव विचार निस्तद करता है। विचयकपार्थोकी दृदिसे सुख और आरोशति मानता है। मिलनावारों घर्मे और सुख समझता है, तुर्नीति और दुराचारको तरफ भावना स्थ्रता है, निस्तर इंसों दें व कछ और भावाचारक विचार करता है, निस्तर वंदी है किससे वह जिनामके पवित्र आचरणांकिये रक्षांत करते हरा है किससे वह जिनामके पवित्र आचरणांकिये रक्षांत करते हमा जाता है। अध्ये (व्यक्षिणार) को धर्म मानने लगता है, विवेक और विचारमहित मिलन पदार्थोंके सेवन करते में पर्म मानने लगता है और इसीलिये जिनाममको ही सत्य नहीं मानता है, वीतराग सर्वेद्ध मानवा प्रणीत स्वीकार नहीं करता है। कहाचित जेनकुल्यों जन्म क्या हो तो उस मिस्याक्षात्मके बलसे जेना-रामधी पवित्र आझाका लोग करनेका साहस करता है या मनमाना अर्थ कर पर्वतंके समान पातकी बनता है।

जदि पडिंद दीवहायो श्रवडे किं कुगादि तस्स सो दीठो जदि सिक्खि ऊगा श्रग्रायं करेदि किं तस्स सिक्खफल ॥ (मूलाचार द्वितोय भाग)

भावार्थ—समस्त श्रुतहात अच्छीतरह पढ़ा हो और जाता हो परन्तु यदि पात्र चारित्रसे अष्ट है तो सुर्गातको प्राप्त नहीं हो सकता है। जो दीपक हाथमें ठेकर नेत्रबाळा प्रतुष्य जात बुम्फ कर क्रूपमें गिर पड़े तो उसको दीपक क्या करेगा इसीप्रकार विश्ला प्राप्त कर चिठद धर्म आचरण करे तो शिक्षा देनेका क्या फळ है ? इसिंकरे पायमें उत्तम झानदान देना चाहिये या ऐसी पाठशाखा स्वोळनी चाहिये कि जिससे निमंक और पवित्र चारित्रकी हृद्धि हो। बोडिङ्क और स्कूटोंमेंसे निक्कनेवाले झानी प्रायः मिथ्याझानके हो प्रचारक होते हैं। वे जिनागमका नाश कर सत्यथर्मका ओप हो करना चाहते हैं इसिंकरे झानदान विचार कर देना चाहिये।

वसतिका दान।

शीतवातादिसत्यका श्रृत्यग्रहमठादिका । स्रक्षमजीवादिनिर्मुक्ता कारितादिविवार्जेता ॥ स्वभावनिर्मिता सारा देया वसतिकाऽनला । गृहस्थै. सारपात्राय भर्मध्यानादिसिद्धये ॥

(स० आ०) सावार्थ—पात्रोंको धर्मध्यानकी सिद्धिकेळिये शीत बात और जण्यातिह रोगेसे रहित, सुरुम जीवींके निवाससे रहित, तीषज्ञान क्यांभिजारी छीप आहे मुच्योंके आवागमनसे रहित, ऐसी धर्मशाळा मठ गुका और गृह आदि बसीनका मुनिकर्तकेळिये प्रदान करनी चाहिये। इस्तरकार दानके चार मेद हैं।

ये घनाट्या न सत्यात्रशानं कुर्वन्ति नैव भोः । व्यर्थे जनम भदेगेशामजाकण्ठे स्तनादिक्त् ॥ ज्यार्थः जो धनाट्य श्रीमान पुरुव अपनी साम्प्रशंको छिपाकर (अपनी शक्तिको छिपाकर) स्त्यात्रमें ब्राहाग्दान नहीं दंते हैं वनका जन्म व्यर्थे हैं। दषन्नावसमी ज्ञेषो दानहीनो गृहाश्रम । तदारूदा निमज्जति संसाराज्यो सुदस्तरे।

तदारूदा निमज्जात ससाराज्या सुदुस्तरं । भावार्थ-जन्तम पात्रमें आहारदान नहीं देनेवाले गृहस्थींका गृह

पत्थरके समान व्यर्थ है। संसारसमृद्रमें वे दानतीन श्रोमान् उस पत्थर पर श्रद्धकर हव जाते हैं।

श्वनिपादोदकेनैव यस्य गेहं पवित्रित ।

नेव इमञ्चानतुल्य हि तस्यागारं वुधैः समृत ॥

भावार्थ - जिन भव्यजीवोंके गृह श्रीमु नगजके पवित्र चरणक्रम-लोसं पवित्र नहीं हुआ है। मुनिराजके पवित्र गंधोदकसे गृह पवित्र

नहीं हुआ है वह गृह श्मरानके समान है।

यदि विनात्र दानेन गृहस्था हि भवंति भी।

सदा खगाः गृहस्थाः स्युगृहच्यापारयोगतः॥

भावार्थं — यदि पात्रमें आहारदान किये विनाही गृहस्थ कहे जावें नो पक्षीराण भो गृहस्य हो हैं क्योंकि वे सवेरसे शामनक धरके

व्यापारमे ही छगे रहते हैं इसछिये गृहस्य बही है जो प्रतिदेवस पात्रमे आहारादि दानकर अपने ह्रव्यको साधीक बनाता है और

अपने गृहको पात्रको पद-रजसे पवित्र करता है। दसे दानं न पात्राय यो लोके कुपणो नरः।

दर्भ दान न पात्राय यो लोके कुराणी नरः। यः स मोद्देन मृत्रा हि सर्पोदिकुगर्ति ब्रजेत ॥

शावार्य-जो भव्यतीव धन संपत्तिको प्राप्तकर पात्रकेलियं आहार।दिक हान नहीं करता है वह कृषण प्रमुख्य प्रग का सर्पादि नीच-

गतिको प्राप्त होता है।

समर्थी यो महालोभी ददाति ग्रुनये न वै। दानं पात्र जं शर्भ सोपि छिन।चा चात्मनः ॥

भाषार्थ-जो भन्यजीव संवयकारकी शक्ति रखने पर और धन संपन्न होकर भी भूनिगाणींक छये दान नहीं देता है वह अपनी आस्माको ठगता है।

यथीचित सद्यमवेक्ष्य भार्भिकः, करोति तोषं विनयं न जातुचित् स एव मूर्खः स च नैव भार्भिको,न च त्रती नो समयी सुदृक् च न (दानशास्त)

भावार्थ निटोंप और मूलगुणसे विराजमान योज्य ध्यानाध्ययन सम्बन्न पृतिसंघको देखकर जो जैनी हिपित नहीं होता है, समकी विनय नहीं करता है, बदना स्तुति नहीं करता है और न दान देता है वह अज्ञानी है, बह धर्मास्मा नहीं है, बह बती नहीं है, बह जैनी नहीं है और न बह सम्यग्टस्टी है।

जो मनुष्य म्रुनिसमको सर्वगुणसंपन्न और निर्दोष चतुर्थकालके म्रुनियोंके समान देखकर भी इटसे, अज्ञानसे, दुर्मावसे और मोइके उदयसे अद्धा पूर्वक स्तुति बंदना आदि नहीं करता है वह ज्ञानी होकर भी मृर्ख है, ब्रती होकर भी अवती है, जैनी होकर भी मिध्याइप्टी है।

नो शंसति नमंति साधुपुरतः भक्त्या भवेयुर्जेडाः । पश्चारुजैनजनास्त्रिरत्नमहितान् कुर्वन्त्युपालंबनं ॥

मायाचारधराः जिनागमगुरूत् विश्वासमुत्पाद्यत् ।

भारार्थ - रननप्रयोक घारक देव शाख्य गुरुको जो भक्तिभावसी समस्क्रा सडी करते हैं. स्तृति नहीं करते हैं, विनय नहीं करते हैं किंतु पश्चित्र देव शाख्य गुरुको अवशीवाद लगाकर निदा करते हैं ऐने जन्मी भाई मायाप्त सेक धारण करतेवाल पाव्यं डी है. मिरुपार्टिए हैं, जह है, जनवासने पहिंचु न है।

गुन्कमीवज्ञवनतत्वरा ये, जिनकभीवर्डघनतत्वरास्ते । तेषां न दर्षिन गुरुने पुण्यं इत्त न बधुर्नत एव मृदाः ॥ (सामशासन)

भावार्ण—मों जंत गुरुकी आआपालन नहीं कहते हैं व अथवा मों मृतिगर्गों (गुरु) की आशाल उन्होंगन कहते हैं व श्रीतिनेन्द्रदेवकी आशाका उल्लेखन कहते हैं, वे मध्याह्नद्दी नहीं हैं, बाग्निवान नहीं हैं, वे धर्मात्मा नहीं हैं, वे पुण्यावान नहीं हैं, क्षेक न नों कोई गुरु हैं (निगुग हैं) ने अंधु हैं वे मात्र मिध्याह्मदी हैं। नाम-मात्रके मेंत हैं पत्नतु बास्तीकक वे सीन्धर्यके द्रोति हैं।

जिनधमें जिनगुरु, जिनागमं जिन च यो व्यतिक्रमते । स निंदकः स पापी भिष्यादृष्टी स च दीर्घससारी ॥

भावार्था—जो जैन जैनवभिके सम्य और पवित्र स्वरूपको बिगाड कर अन्य प्रकारसे महिन करता है, जो सर्वोत्कृष्ट गुरुके स्वरूपका अन्यथा प्ररूपणा करता है, गुक्तं अन्यथा मखिनभाव रखता है। जो जिनागमके पवित्र और सत्यस्करूपको मनमानी कल्पना या तर्कसे बदलता है-अर्थाका अनधी करता है और जो श्रीजिनदेवके परम बीत-राग निर्मान्य स्वरूपका व्यक्तिकम करता है (दिगम्बर स्वेतावर सवको एकसमान गिनकर श्रीजिनेन्द्रके स्वरूपको नष्ट करता है) वह पापी है, निदक है, गिभ्यादृष्टी है और दीर्घसंसारी है।

सर्ब्ब परमागमं जिनस्रुनि दोषच्यपेतत्रत । सद्गोत्रं च गुरु च निदयतियो द्रव्यं च देवस्ययः ॥ आदत्ते निज्ञधार्मिकस्य जहतियो सं। कृतर्ककरो-स्यस्यायुनरकादिदुर्गति भेवेतस्य हि सत्यं वचः ॥

भावार्थ – जो जीन श्रीसवंशदेव, जिनागम, दोपरहित झनेंको पालन करनेवारे मुनिगण और पर्मगुरुको निदा नरता है और जो ऊ'च गोत्रको नहीं मानता है, जो देवहत्व्यका अवहरण करता है, जो साधमीं भाइवोंक साथ डेंप करता है और जो कुनक डागा सदाबारको तह करता है वह तरकानिका पात्र है यह निस्तन्त्रेह सस्य है।

उपयुक्त द्वामानक स्टोकींग प्रत्येक जनभाईको गहरा विचार करना चाहिये। जो लोग आगमके रहस्यको नहीं समस्त है ओर इपर उधाका थोडासा सुन सुनाकर आगमके सत्यस्वस्त्यको अपने विपर्याको पोषण करनेकेल्थिये नष्ट करते है और जनसर्में विपय कराय व्यक्तिया और असदाचार बड़ानेकेल्थिये जिनागमका मनमाना अर्थकर जिनागमस्य अर्थकात् लगाते है। परम बीतरागो निर्माण्य गुरुकोंकी केल्ल भोचवासनासे निर्मा करते हैं। देवका ट्वय (क्पया पेसा) क्षजाना चाहते हैं, धर्मान्या और पहितराणींका अपने कांग्रेसे विध्यकारों (गोड़ा) समस्रकर सरपेट निदा करते हैं, कोवने हैं, इनकी निर्माख कीतिका नाश करते हैं, उनमें भूठे दोष उसाते हैं, और सुतकींक द्वारा धर्मके सत्यस्वप्यपको छिपाकर (दिगंबर स्वेतांबर सबको एक करना) मनमाना स्वरूप प्रकट करना चाहते हैं। मिध्यादग्री जेनधर्मके द्वोदी और दुर्गतिके पात्र हैं। उनको जेन कहनेमें भी भारी पाप होना है।

दानका फल ।

(पात्रदानका फल)

सत्वात्रदानमनघं क्कते सुपूष्यं । पापं निहंति सरुजं सक्कान्तरायं ॥ स्वमीदिजातमलयं च सुखं ददाति । तस्मिन् गृहे क्षरति रस्नहिरण्यवृष्टिः ॥

भावार्य—सरपात्रमें दान देनेसे पाप गहित युज्यका संबय होता है। पार्पोका नाश होता है, रोग दूर हो जाने हैं, अन्तरायकर्मका नाश होकर पनपान्य और चक्रवर्तोंको विभृति प्राप्त होती है, स्वगंके सुख्याप्त होते हैं और उतके गृहमें प्रत्यक्ष ही स्त्नकृष्टि होती है, नत्काळही सुवर्णकृष्टि होती है।

जिनागममें यही बतळाया है कि पात्रमें ही दान देना चाहिये। बुपात्र स्रोर सपात्रको नहीं देना चाहिये। जो मिध्याहण्टी साधु, मिथ्याधर्मी आदिको पात्र समम्बन्धर दान करते हैं वे अपने हाथसे ही अपना नाश करने हैं।

पात्राणि मत्वा ददते कुरम्यो, विचानि मिथ्वात्वसुपत्रजंति। दुष्टाय दुर्वमयाति मुद्राः, पाषाय येऽहांसि च येत्र ते ते ॥ जो मिथ्यत्य्यो क्षेपोंको पात्र समम्ककर दान देते हैं वे मिथ्यात्व-को प्राप्त होते हैं, क्योंकि दुष्ट कोग सबको दुष्ट हो बनाते हैं। यह

भिष्य, दृष्टी लोगों के लिये दान देना पापको बढ़ानेका मार्ग है। दानं भिष्य। दशे दक्तं हिन्दं पुण्यं चना शयेतु।

को मिथ्याश्रेष्टी छोगों (बाह्मण संधु पाखंडी आदिको पुत्र्य समक कर) को दान देता है उसका सम्यवदर्शन और पुण्य नारा हो जाता है।

सदृष्टिः इद्यक्षे सुवात्रभिति तं मत्वा च दने घनम् । इत्वा दक् सुकृतं पुनः कृतमधं संवर्ष्यं तत्संक्षयेत् ॥ (वानशासन)

भावार्थ—यदि सम्यारण्टी जेन मिरवारण्टी छोगोंको (या मिरवा-हच्टी बायननॉर्से) सुपात्र समम्भ कर दान देने हैं तो जनका सम्य-बहुरांन नष्ट हो जाता है और उनका पुण्यकमं नष्ट हो जाता है, वे मारी पार्पोक प्रचार कर दीर्थसंसारी और मिरवारण्टी स्वयं हो जाते हैं। पत्रको प्राप्तिक कोससे, विचयनोगोंकी इन्छासे, कीर्ति और मान

पुत्रको प्राप्तिक लोससे, विषयभागोको इच्छास, काति भार मान बहाईके लिये जो जेन अपनेको सम्यग्टच्यो कहुउते हुऐ भी बाह्मण लोगोंको विवाह शादी और धर्मकार्यमें च्चम समस्र कर दान देते हैं वे मिथ्यात्वकी वृद्धि करते हैं। जो जैन मिथ्यागुरू पाखंडीको उत्तम या योग्य मानकर दान दते हैं वे भी मिथ्याहष्टी हैं।

जो मिथ्याशास्त्रोंकं पढ़ने पढ़ानेकेखिये दःन देते हैं वे भी मिथ्या-धर्मके प्रचारक मिथ्यादण्टी हैं।

पापकार्योको प्रशृति और वस्तुके स्वरूपका छोप होना ही मिध्यात्व है। मिध्यात्व ससारका माग है। संसारमे जीकोंको उत्तम सरणक दुःख निर्मनर भोगने पड़ने हैं इसछिये ऐसा दान, ऐसी बस्तुका दान और ऐसे आपन्न या अपात्र-अनायत्वन को नही देना चाहिये जिससे ससारकी हृद्धि हो। पाप बढ़ना हो और वस्तुके स्वरूपका छोप होता हो, क्योंकि अपात्रदानका फळ आराममें अथम और पापीरपादक बतलापा है।

शिलोपरि यथा उप्तं बीज भवति निष्फलं।

तथापात्राय यहनं तहानं निष्फल अवेन्॥ भावार्ध-जिस्तकार शिलाप बोया हुआ बोज निष्फल होता है उसीप्रकार अपावमें प्रदान किया हुआ दान सर्वाया निष्फल होता है।

अश्मपोताधिरूढोना यथा मज्जति सागरे।

अपात्रपोषकस्तद्वतः संसाराव्यो निमज्जति॥ भावार्था—जिसप्रकार पत्थरकी नावपर पार उतरनेवाला मनुष्य

सावशः—ाजस्थकाः परवरका नावपः पार उतननवाला सनुस्य समुद्रमे ह्व जाता है उसीअकार अपोत्रमें दान देनेवाला मनुस्य संसार-समुद्रमे ह्व जाता है।

अपात्रका वर्णन इस प्रन्थके प्रारंभमें किया है। जिससे धर्मका लोप होता हो, जिससे सदाचारका खोप होता हो और जिससे जिनागम जिन रमें जिनगुरु और श्रोजिनद बमें अवर्णशद् छाते हों और जिससे विषय कपाय समद्वं प और मिध्यामार्गकी प्रवृत्त बहुती हो वह अपात्र है। जो स्वयं ससारके मार्गम फंसते है और अनंत जीवोंको कुम, में बनळाकर मिध्यामार्गमें फसा हैं वे सब अपात्र है। चाहे उनने जंनकुळ प्राप्त कर लिया हो तो भो वे अपात्र ही हैं, मिध्याइप्टी है ऐसे अपात्रोंकेलिये दान देना अधर्मको बढाना है।

ऐसी पाठशालार्य ऐसे बोर्डिंग ऐसे स्कूल और ऐसे अनायतनकी जिनसे अधर्मका पोषग सुधर्मका लोप, असदाबारकी बृद्धि आगमका अनर्क, दबगुरुका मिध्यास्थरूप प्रकट होता हो तो वे सब अपात्र है।

अपात्राय पदत्ते यो दानं धर्माय मृढधीः । तद्दानजेन पापेन श्वत्रादिकुगति बजेत् ।

भावार्धा—जो मनुष्य अपात्रको धर्म समझकर दान देता है वह भूकों है अज्ञानी है। उत अपात्रको दान देनेके फउते नरकादि दुर्गतिको प्राप्त होना है।

यथाऽपात्रो अमस्येव ससारे पापरोगतः । तहातापि तथा पापाच्चतुर्गतितु प्रत्यहं ॥ आवार्ध-- निस्तवकार अपात्र अपने किये हुए पापॅके फल्से निरत्नतः संसारमं अमग करता है उसीत्रकार अपात्रको दात कानेवाला दाता भो चतुर्गति संसारमं अमण करता है। निस्त्रकार मदिरा-पान करनेवाले मनुष्यको द्वयं दिया नाय तो वह मदिरा पौनेवाला उस द्वल्यसे केवल मदिरापान ही करेगा। हससे दाताको भी पापका फल्ल अवश्य लगेगा। जिस प्रकार वेश्याको दान देनेवाला मनुष्य पापका भागो होता है उसीप्रकार अपात्रको दान देनेवाला दाता पापका ही भागी होता है।

अपात्रदान योगेन यज्य पापं करोत्यधीः। मैथुनादिभवं दाता अपेतस्यात्र मेत्र हि। मूखं होग अपात्रमें दान देकर जो पापकर्म संगदन करते हैं बनना पापकर्म व्यभिचार आदि पापकर्मोंस नहीं होता है।

> अंधकूपे वरं क्षिप्तं घनं निर्नाग्रहेतवे। नैव दानमपात्राय यतो दुर्गतिदायकं॥

अंभेकूपमें धनको बाल देना अच्छा है। उससे केवल धनही नाश होगा परन्तु पापर्वंप नहीं होगा। अपात्रमें दान देनेवाले दानका धर्म तो नाश होता ही है और साथमें दानाको दुर्गति भी होतो है। इसीत्रकार कुपात्रमें दान देना व्ययं है।

कुपात्रदानदोषेण श्वबस्त्रा तिर्धग्गति सुखं । रतोक पतित संसारे वने जीवाः कुर्नृःखिताः ॥ भावार्ध-कुपात्र दानके दोषसे दाता तिर्धग्गतिका किंचित् सुख भोग कर संसार वनमें चिरकालपर्धन्त दुःखको प्राप्त होता है।

दान किसको देना चाहिये

दान खुपात्रमें दी देना चाहिये । खुपात्र सुनि आर्थिका ऐलक क्षुल्लक आयक आर्थिका और जिनायतन हैं इनमें दान देनेसे मोक्षमार्गको शांति होती है । यथाहि: पोषितो दत्ते विषं श्लीर च गौ च छु:। तथाऽपात्रो महत्वाप पुण्यं सत्पात्र एव च। तथा कर्वद्रु तो दत्ते भोगं धत्तुरको विषं। तथा स्वर्ग सुपात्रो वै कुपात्र: श्वत्रमेवच॥

मापको त्य पिळानेसे बिच उत्पन्न होता है परन्तु गायको तुण सिळानेपा त्य उत्पन्न होता है इसीनकार अपात्रको दान देनेसे मुहान पाप होता है और सुपात्रको दान देनेसे पुण्य होता है। जिसमकार करपपुर मनवाध्वित्र भोगोंको देता है और धन्त्या विषको देता है इसी-प्रकार अपात्रको दान देनेसे नरक होता है और पात्रको दान देनेसे स्वार्ग होता है। जिसमकार मेवका पानी नीयमे कडुआ होजाता है और गनना (शेळबी हस्तु) में मीठा हो जाता है, ठीक इस प्रकार अपात्रको दान देनेसे केवळ मिण्यात्यकाही प्रवार और दाताको दुर्गित होती है तथा पात्रको दान देनेसे दाताको स्वार्ग तथा मोक्षका सुख ग्रात होता है और मोक्षमार्गका प्रवार होता है।

इसलिये अपात्र और कुपात्रको छोडकर उत्तम मध्यम और जघन्य पात्रमें दान देना चाहिये।

जिस प्रकार बटका सृक्ष्म बीज उत्तम भूमिपर डालनेसे महान बत्तम फलको देना है असीप्रकार पात्रमें स्वरूप भी दान महान बत्तम फलको देना है।

श्वितिगतमिव बटबीज पात्रगतं दानमस्पमपि काले फलति च्छायाविमवं बहुफलिष्टं श्रतीरसृतां। स्वरुपही दान पात्रमे देनेसे उत्तमोत्तम भोगोंको प्रदान कर अन्तमे मोक्षसुखको पाप्त करता है।

> तृणानित्त यथा गौइन दत्ते दुग्वामृतं नृणां। तथा च यमिनः स्तोकं भ्रकं स्वर्गामृतं धनं॥

जिस प्रकार गाय तृणका भक्षण कर दूधरूपी अधूत प्रदान करती है उसी प्रकार मुनिजन आदि पात्रमें स्वरूप भी आहार दान स्वर्ग-रूपी असूतको प्रदान करना है।

इसिटिये पात्रमे ही दान देना चाहिये और समस्त दानोंमे आहार-दान श्रेष्ट है। भव्य जोबीकी विचार कर सब प्रकाक प्रयत्नसे और मन बचन कायकी विद्युद्ध भावनासे पात्रमें आहारादि दान देना चाहिये।

करुणादान।

भूखे, व्हले, क्षेंप्रे, शीवसे पीडिन, रोग आदि व्याप्तिसे दुखित, अशक्त निर्वेख दीन और आपदाओंसे चिंग हुएे मनुष्योंपर करणा-भाव रखकर वनके दुख दूर करना उनको संकटसे बचाना सो यह सब करणादान है।

भूखोंको रोटो देना, लूले क्योंकी हिफाजन करना, शीवसे पीड़ि-तोंको बस्न प्रदान करना, रोगसे पीड़िनोंको औपपि देना, सेवा मुख्या करना, दिएट्रियोंको संकटसे बचना, निवंत अशान और दीनींपर करणाभाव स्वकर उनको शाति पहुचना, नृपादांको पानी देना, विध-वाओंको शील्यमेंने ज्याना, पापकांसे जोवोंको रक्षा करना, मांत मदिशके प्रचारको रोकना, देवताके नामसे जोवोंको रक्षा करना, मांत मदिशके प्रचारको रोकना, देवताके नामसे जोवोंगर होनेवाली विलक्ष निषेध करना, जुझा चोरी और बुरे कामोंसे जीवोंको बचाना, सो करु-णादान है। समस्त जीवमात्रको सुखी करनेकी इच्छा रखना यह सब करुणादान है।

यह करुणादान भी पात्रमें सबसे प्रथम धर्मबुद्धि समम्रकर करना चाहिये और अपात्रमें दयाभावसे करना चाहिये।

अभयदान और दयादान

धर्मके नामसे होनेवाळी जीव-हिंसाको रोकना, देवतापर धर्मके नामसे होनेवाळी जीव-हिंसाको रोकना, यहार्मे होनेवाळी जीवहिंसाको रोकना, समीके कारण होनेवाळी जीव-हिंसाको रोकना, विषयोंके सेव-नके छिये होनेवाळी जीवहिंसाको रोकना, कसाई शादिके द्वारा मरते हुये जीवोंको बचाना, अनिमंग जलते हुए जीवोंकी रक्षा करना, पानीमें बहकर मरते हुए औवोंको रक्षा करना, रिकार लेलनेका निषेध करना, सर्प सिंह शुकर आदिको मारते हुए से चचाना, जांसा कुत्ताकोंसी क्षादिस जीवोंको मरते हुए क्षाय स्थापन स्थकर बचाना, जोवसाजको आपदासे सक्षा करना सो सब अभयदान है।

जैतप्रमेका मुख्य बंद्रस्य व धर्मका मुख्य छक्षण महिसा है सो जिस प्रकार जीवेंकी हिंसा कम हो या हिंसाको सर्वया होने नहीं देना सो सर्व समयदान है। उसको दयादान भी कहते हैं।

वास्तविकमें अभयदान जीवोंको कुमार्गसे हुडाकर सत्मार्गमें रूगा देनेसे होता है। सद्धर्मकी प्राप्तिसे अनंत भवके जन्म मरणके दु:ख छूट जाते हैं। एक भवके दूर्वोंको दूर करनेमें उतना महस्व नहीं है जितना कि जीवोंको जन्म मरणका दुःख दूर करनेमें वा जन्म मरणके नाश करनेसे हैं। जिससे जन्ममरण नाश हो ऐसे समीचीन मार्गमें लगा देनाडी अभयदान हैं।

सिध्यामां जरावमें अनंत है। सिध्यामां से हो जोव जन्ममः शके दुः खों को प्राप्त होता है। अनादिकालसे जोव अनंत संसामं अमण कर रहा है और अनेक शेंनियों में जन्म मरण धागण कर रहा है उसका मुलकारण एक सिध्यात्वभाव है। सिध्यात्वभाव दुर होनेपर समस्त दुः खे स्वयंत्र होता है और अपर्यपार सुख स्वयंत्र ही प्राप्त होता है इसिल्ये सिध्याभमें (एक दिगम्बर जीनधमंत्र) छोड़ कर वाकी श्वेतास्वर संस्थ्य भीमासक आदि जितने मन है वे सब पिध्याभमें । अपर्याप में अभा परिसाग कराकर समस्त जीवमालको जैनधमें लगा ग्रेन। सी अभ्यवता है।

जैती बतानेकें िय्ये रोटी बटी सवकं साथ (वेड अंगी बमान भावि) करना या बतलाना यह विशेष मिध्यात्व है क्योंकि जब जिनागमकी भाशाका हो लोप प्रत्यक होता है, जिन्समंकी पिषत्रना और मोक्समार्ग नष्ट होता है तो ऐसे जैन बनानेसे क्या लाभ ? जब जैन्समका ही लोप से गया तो जेन कीन कहेगा? सबको जन बनाना चाहिये, सबको जैन्समं मानहीं कोलना चाहिये एरन्यु सबके साथ रोटी बेटी ज्यवहार करनेका मार्ग नहीं कोलना चाहिये । जनस्मे ना पद्यु भी पालन करें में और करते हैं तो उनके साथ भी रोटी बेटी यबहार होना चाहिये सो कोई भी नहीं करता है।

इसल्प्रिये सबको सत्यस्वरूप जैनधर्मका उपदेश कर सबको

पापमार्गेस-हिंसा भूंठ चोगी कुसील और पापाचरणसे बचाना चाहिये यही बभवदान है। अभयदान और करुणादानका महान फल और लोकोत्तर है।

कुदान ।

आगममें भूमि अन्न हाथी गो सुवर्ण कन्या आदि दश प्रकारक सुदान बनऊ ये हैं। कुदानके प्रदान करनेसे जीवोंको महान भयंकर नरकादिक दुलक्ष परुठ प्राप्त होता है। पापाचरण, हिसा, आर्थभ विच परवावांकी हृद्धि होनी है और मिध्यास्त्र प्रकृष्ति भी होती है। ये सुदान करने हुन्य प्यानके प्रधान कारण है श्र्मान्त्रिय इन पदाधोंका दान करना शासमें निषेध बसलाया है।

आगाममं सम्यक्तव और मिध्यात्वका स्वरूप पदार्थों के उद्देश्य और भाव यथार्थरूपसे जान छेमेंमें माना है। पदार्थका उद्देश्य पदार्थकं स्वरूपसे विप्नान हैं तो वह मिध्यात्व है यदि पदार्थका उद्देश्य पदा-येके स्वरूपसे अनुकुछ है तो वह सम्यक्तव है। पदार्थोंके भाव बद-छनेमें हो मिध्यात्व माना है। एक पदार्थका यदि भाव बद्छ देवे नो वह पदार्थ मिध्यात्वरूप होगा।

यदि मन्दिर बनानेकेल्यि भूमि प्रदान की जाय तो कुदान नहीं होगा। यदि भगवानका जुल्स निकालनेके लिये हाथां दिया जाय नो बह कुदान नहीं है। यदि किसी पाटशालामें धन दिया जाय तो बह कुदान नहीं हैं कितु बही भूमि मिध्यात्वके प्रचारके लिये और आरंभ परिप्रह हिसाके बढ़ानेके लिये प्रदानकी जाय तो बह कुदान ही है। दो मनुष्य गंगामें स्तानकर रहे ये एकका भाव गंगामें स्तान का भगवानकी पूजा करनेका था और दूसरेका भाव गंगामें स्तान कर समस्य पापांकी नाशकर बेंकुंटको प्राप्ति करना था। गङ्गामें स्तान करने मात्रसे बेंकुंटको प्राप्ति करना था। गङ्गामें स्तान करने मात्रसे बेंकुंटको प्राप्ति नहीं होती इसिख्ये ऐसे भाव ग्याकर स्तान करनेवाला मिथ्याल्टो है। अग्न महागजने भी हाथी थोड़। आदि पदा-

दीयतेऽध महादान भरतेन महात्मना। विभोराज्ञां मनासाध जनशक्ता प्रदर्गेण ॥१५६॥ विनीर्णेनाऽमुना भूयादस्तिश्वामीकरेण वः॥ दीयंतेऽश्चाः सहयोगीत्तिश्चामीकरेण वः॥ १५७॥ (आदियाण देश्ट)

भावार्थ-भग्त महाभाजने आज श्री जगरवसु श्री आदिश्रह्मा स्वयभदेवकी आज्ञासे जगनके जीवोंकी आशा पूर्ण करतेकेल्पि पांड हाथी और मुवर्णका दान किया। यह दान अपने साधर्मी भाडयोंको दिया गया।

अपने साधर्मी भाइयांको, अपने जानिक भाइयोंको, अपने धर्मके शायननाको और अपने धर्मके अंगोंको सुवर्ण कल्या घोडा हाथो आदि दिया जाता है इसको समदत्ति कहते हैं।

श्रीजिनमंदिरकेळिये गांव भूमि दुकान और घर दान किया जाता है और उसमें महान पुण्य शास्त्रोमें बतळाया है। आगममें मंदिर तीर्थ व्यादिको रक्षाके ळिये भूमिदान बतळाया है। श्रीजिने-न्द्रदेवके अभिषेकके ळिये गौ भी दानमे दी जाती है परन्तु मरण समय मिध्यात्वी माह्मणोंको गोदान दे कर बेतरणी नदीमें गौकी पुन्छ पकड़ कर तिरमेको धर्म मानना मिध्यात्व है। पदार्थों के उद्देश्य और भावोम ही सम्यमस्व या मिध्यात्व है। पदार्थोंक उद्देश्य या जीवोंके भावोंम बागमिकिह्नता हां या आगमिकिस् कर्तव्य हो नथवा आगमाकह्मस्त्रीति नीति हा वही मिध्यात्व है। आगमके अनुकूछ पदार्थों के सत्ययनक्षरको प्राप्त धुना सो सम्यमस्व है।

इसोछिये कन्यादानको समइत्तिमं यनकाया है। यह कन्यादान मोश्रमानको स्विर (याध्यांद्र दिवाकर बनानेक छिये) करनेक छिये ग्रुख्य कारण माना है, इननाही नहीं किंतु कन्यादान धार्मिक संस्कारामं ग्रुख्य संस्कार हे और दान, पूना, नथा अन्वयद्तिका साधन है।

थिंद्र कन्यादान न दिया जाय और उसको धार्मिक संस्कार नहीं माना जाय तो सजानिका अनाव होनेसे सत्त परमस्वानका भो अभाव हो जायगा और जैनधर्यका सर्वथा छोप हो जायगा। हा, मिध्यानके समान कन्यादानसे समस्त पापको नष्ट हो जाते हैं और बैकुठका बास संचा है इसछिये कोई भी किसी कन्याका दान करनेमें पुण्य मानना पूर्ण मिध्यात्व है। इसीछिये आगम ऐसे भावोंसे और ऐसे बेह्र्यसे कन्यादान कला नियेश बनाजना है परस्तु अपनी कन्याका अपनी जानिमें धर्मपद्धित चळानेकछिये विवाद-संस्कार करना धार्मिक महान छत्य और मुख्य कुरस बनळावा है।

जो लोग विवाहको सामाजिक व्यवहार बतलाते हैं वे वास्तविक रूपसे समम वृक्त कर और पदार्थके सत्यस्वरूपको जानकर मी मपने स्वायंके छिये घोत्वा देते हैं। वे छोग विवाहको समाजका व्यवहार कहका विवाहको रुद्धि मिद्धका स्वच्छंदताका मार्ग प्रकटरूपमें खोछ का व्यक्तिचार और पापको फंछाना चाहते हैं। जो छोग विज्ञानीय विवाहका उपदेश देने हैं वे तो आगमका ही पूर्णरूपसे स्त् कराना चाहते हैं। आगममें दन्छाया है कि 'अथ कथ्या सजातीया भिन्नगोत्रमचोज्ञाता' अर्थान् कल्या अपनी जातीकी ही होना चाहिये और भिन्नगोत्रको होनो चाहिये। इसोजकार 'खटोसंहिता'में कल्या आगमीय जानिकारी गालग करनेको आडा चनछाई है।

इसलिये कन्यादान आदि दानोंका जहेरय और भाव मिध्यात्वरूप है, पायकर्म रूप है नो बहु कुदान समस्रे आध्यो और यदि उनका जह दय और भाव सम्यक्ष है एवं आगमक अनुकूछ मोक्षमार्गको प्रकृति और बहुके सत्यव्यरूपको प्रकृत कानेके लिये हैं तो वे सब दान सम्यक्ष्यन कहळायेंगे। यही वान 'बारिग्रसान' नामके परमागममे वनलाई है।

"स्वसम्क्रियामत्राय निस्तारकोत्तमाय कन्याभुस्वर्णहरूत्यश्वरथरत्नादिदानम्"

भगपूर-गण्ड प्रभाव प्रशास प्रभाव है। जनके आवण एक समान है भौग जिनके वंश कुछ व जानिके मंत्र यक समान है ऐसे आवकीचनको कन्या मूमि मुक्ले हाथी चोड़े ग्य आदि देने चाहिये। अनादिकालमे जमाईको मूमि पोडे गों ग्य हाथी आदि पदार्थ देहेजसे दिये जाते हैं।

निस्तारकोत्तमायाथ मध्यमाय सधर्मणे । कन्याभृहेमहस्त्यश्वरयादि निविषेत ॥ आवार्थ — अपने सजातीय श्रेष्ठ शावक या धनादिक शक्तिसे मध्यम आवकको कन्या भूमि हाथी चोडे स्थ रत्नादिक वस्तुओंका दान करभा चाहिये. यह समदत्ति हैं।

आधानादिक्रियामत्रव्रताद्यच्छेदवांच्छया । प्रदेयानि सधर्मेभ्यः कन्यादीनि यथोचितं ॥

भावार्थ—गर्भाधान वित्यामत्र और व्यंतिक नारा नहीं होनेकी इच्छासं अपनी आनिके आहंको कल्यादिक प्रदान करे, श्लीमकार विस्वप्रतिष्ठा (पंचकल्याण) के समय समस्त आध्योंको आहारदान करना, लोह वाटना आहि समयल्दके सुरूप काण माने हैं। अपने धनका सद्ययोग जिन विव निर्माण कर और उसकी प्रतिष्ठा पंचकल्याणके माध करानेमें महान पुण्य हैं, इतना ही नहीं जो पचक्तल्याण करता है वह तथिकर गोजका वध करता हैं कर सम्यव्हानकी विग्रहित कन्ना है और अगणिन जीवोंको सर्वेतल्य पुण्य महान महिना कीन विन कराना है। पंचकल्याणक करता हैं प्रतिक्रमा है। स्वर्धक्त सम्यव्हानकी प्रतिन कराना है। पंचकल्याणक करता स्वर्धक्त पुण्यस्त महान महिना और निर्माण उपन प्रक्रम आर्थि मीति करानेमें सर्वत्र स्वर्धक्त प्रवास महान महिना और निर्माण प्रवास करानेमें सर्वत्र स्वर्धक्त प्रवास कार्योग की महिना और स्वर्धक प्रवास है। स्वरूप प्रवास स्वर्धन महिना और विन्यंत्र स्वर्धन पुण्य, वात्सल्याका कार्योग महिना और स्वर्धन पुण्यस्त वात्स अपित स्वर्धन प्रवास कार्य है। स्वरूप वात्सल्याकी महिना और स्वर्धन प्रवास स्वर्धन होता होनी है।

वत उद्यापन, रथोरनव व मेळा प्रतिष्ठापर माधर्मी भाइयोंको आहारदान कराना ही चाहिये। उसीप्रकार मृतककी गुद्धिकेळिये अपने साधर्मी भाइयोंको आहारदान कराना भी समदत्ति है। यह समदत्ति पात्रदत्तिक अभ्यंतर ही है।

श्राद्ध ।

दान शब्दसे पात्रदित, समदित अन्वयदित और करुणादित आदि समस्य प्रकारक कुरानोका प्रयोजन सिद्ध हो जाना है तो भी ताताप्रमानं शलके पर्याप्रवाची दित्त, दान, आद्ध, नपंण आदि अनेक राज्द कराज्ये हैं। दान शब्दका अर्थ सामान्य दान मात्रमें है परन्तु आद्ध राब्दका अर्थ अद्धाप्त्रक सुपात्रमें दान देना है। इसी प्रकार नपंणका अर्थ सुणावको आहारदान आदि देकर संतुष्ट कराना तुम करना वनकराया है। इसिक्ये आद्ध और तपंण ये दोनों शब्द भी दानके अर्था अंत है। आगामान तपंण और आद्ध शब्दकी क्यारूपा इसी प्रकार की है। आगामान तपंण और आद्ध शब्दकी क्यारूपा इसी प्रकार की है। आहा और तपंण शब्दका अर्थ अन्यमनमे अन्य प्रकार किया है वह जिनागममें मान्य नहीं हैं।

श्राद्ध शब्दका अन्य मतमें माना हुआ। अर्थ।

अन्य मातानोमें अञ्चानी मनुत्योंने अपने स्वायं-सिद्धिके लिये मिण्या कल्पना कर आह शब्दका अर्थ मोहोदयसे यह किया कि-"मृतक पिनोंकी निधिके दिवस क्यार (आसोज, आरिवन) मासमें जाडाण और काताला (काक) को भोजन कानोसे सुनक पिनोंको वह भोजन पहुंच जाना है और उससे मुनक पिनोंको मृत्य मिट जानी है।" यह बान निनान असंभव है क्योंकि पिना सरकर नरक स्वरंगेसे या अन्य अंग्रेस जन्म लेनेपर जाडाण और काकको प्रदान किया हुआ आह मरे हुँगे पिनाके पैटर्स किस प्रकार पहुंच सकत है ? क्या जाडाण और काकका पेट पोष्टआफिस है जो अपने पेटर्स साथे हुए भोजनको मृतक पिताके पेटमें स्वामें या नरकमें पहुंचा देवे । इस-प्रकारका आद्ध करना महा मिध्यात्व है, अनंन संसारका कारण है। इसीलिये जिनाराममें बतळाया है—

दाने दत्ते पुत्रैर्मुङ्ख्यते पापतोऽत्र यदि पितरः । विहिते तदा चरित्रे परेण मुक्ति परो याति॥६३॥ (अमितर्गत आवकाचार)

भावारं—आद्धते मृनक पिनगंको पापसे बचानेकेळिये काक और प्राह्मणोंको भोजन कराया जाय नो अन्यके नपश्चरण करनेपर दृश्तर ही जीव मीक्षको प्राप्त हो जाने १ फिर तो एकके बदलेमें दृस्तर सर जाने और एकके भोजन करनेपर दृश्तरेका पेट भर जाने । इस गण्य सिद्धान्नको जेनमन सत्य नहीं मानता है कितु आद शब्दका अर्थ "अद्धा युक्ते वरायानेक लिये राज देना" जिनगम्म बस्तलान है। युथा—

> साधुभ्यो ददता दानं लभ्यते फलमीप्सितम् । यस्यैषा जायते श्रद्धा नित्यं श्राद्धं बदंति तम् ॥

पस्पपा जापत अद्धा नित्य आद्ध पदात तम् ॥ (अमितगति आवकाचार)

भावार्थ-स्त्तत्रयसे भूषित गुनीवर्शोको श्रद्धा पूर्वक दान देनेसे मनवाछित उत्तम फळको सिद्धि होनो है। इस्त्रकारकी श्रद्धासे जो दान दिया जाता है वह श्राद्ध है। यही अभिग्राय पद्मपुराणमें स्वामी रविषेणाचार्यने बनलाया है-

> सुगंधिजलसंपूर्णं पात्रसुद्धत्य भामिनी । देवी वारि ददौ राजा पादावक्षालयन्सुनेः ॥

ह्यचिटचामोदसर्वांगस्ततो राजा महादरः । श्वेरेयादिकमाहार सद्गंधरसर्व्जनम् ॥ हेमपात्रगत कृत्वा श्रद्धया परमान्वितः । श्राद्धं सम्परिवेषेष्टि पात्रे परमप्तुचमे ॥

(पद्मपुराण ४२० पत्र, तृतीय खंड) भावार्थ-सुर्गावन जलसे भरे हुए पात्रको उठाकर रानीने राजाको त्तल दिया और राजाने मुनिराज श्रीरामचढ़जीके चरणोंका प्रकालन किया, पीछे वह पत्रित्र हर्ष सहित भक्तिवान राजाने सुराधित और रसयुक्त स्त्रीर आदि आहारको सुवर्णके पात्रमे रखकर परम श्रद्धांस मुनिराजको दिया और फिर राजाने अपनेको श्राद्ध करनेवाला प्रकट किया। यहापरपात्रके लिये श्रद्धापूर्वकदान देनेको शाद्ध बन-लाया है। ऐसा श्राद्ध सम्यग्द्रश्री भन्य जीव महान पुण्य कर्मके उदयस ही करते हैं । जेनागम इसप्रकारके आद करनेके लिये आजा देता है परन्तु मृतक पितरोंके लिये ब्राह्मण काकको भोजन कराकर श्राद्ध कर-नेसे मनक पिताओं के पाप कर्म छट जाते हैं और उन मतक पिन-रोंका पेट ब्राह्मण और काकको भोजन कराकर आद्ध करनेपर भर जाता है ऐसा मानना मिथ्यात्व है। इसलिये श्रद्धा पूर्वक पात्रांके लिये दान देना सो आद कहलाना है और यह आद शब्दको अर्थ मन्य है, जिनागम मान्य है। जिनागममे बतलाया है कि---

''श्रद्धपान्नप्रदानं तु सद्≭पः श्राद्धमितीष्पते ।'' अर्थात्–श्रद्धापुर्वकं पात्रकेल्पि अनदान देना सो श्राद्ध कहलाना है । तथा च—

श्रद्धया दीयते दान श्राद्धिमत्यभिधीयते

अर्थात्-भ्रद्धापूर्वक पात्रोंके लिये दान देना सो आद्ध है। इसोत्रकार
मिध्यादृष्टी अञ्चानी लोगोंने मोहोदयसे सुनक पिनरोंको पानी देना
लोग वह दिया हुआ पानी मृतक पिनरोंके पेटमें पहुंच कर उनकी
तृपा (प्यास) को शान कर देना ऐसा वर्षण शब्द्का अर्थ बतलाया
है। पुत्रके पानी देनेसे मृतक पिनरोंकी प्यास स्वर्ग या नरक लादि
क्षेत्रमे शान होजाना निनान लसंश्व है। ऐसो गण्यको सरय किस
तकार माना जाय ? इस प्रकार्य तर्षणके पासंदृष्टी अर्जन संसारके
साथ मिश्यात्व हुद्धिरात होना है, इसल्थिय ऐसा तर्पण कना।
मिश्यात्व है। पश्नु जिनागमये तर्षण शब्द्का अर्थ यह नहीं
क्षात्वा है। पश्नु जिनागमये तर्षण शब्द्का अर्थ यह नहीं
क्षात्वा है। तर्पण शब्द्की व्यास्था (अर्थ) जिनागममें बतलाई
है क्षि

गृह तद्र्च्यने तुमं तप्येते यत्र योगिनः । निगद्यते पर प्राज्ञैः शारदं घनपण्डसम् ॥२२॥ (अमितगति आवकाचार, नवम परिच्छेद)

भावार्थ — जिस घरमे मुं तज्ञतोंको आहारदान आदिक झार तृत किया जाता है वह घर शरदक बादळोंके समान पवित्र और ओह है। इस प्रकार मुनिजनोंको आहार दानके झार तृत करनेको तर्गण कहते हैं। तर्गण राज्यका यही अर्थ 'यशस्तिलक' में आचार्य सोमदेख स्वामीने बतलाया है। यथा---

''तानि पर्शाणि येष्यतिथिपरिजनयोः प्रकामं संतर्पणं'' (नीतिवाक्यामृत, २८६ पत्र) भावायं-वे ही उत्तम पर्व हैं जिनमें सम्यग्देश भव्य संयमी जानें को यथेष्ट संवरंग करे, संतोषित करे, तृप्ति करे। इसको तर्पण कहते हैं। इस न्यणका खुआसा आचार्य सोमदेवस्तामो पुतः यशश्तिखक में इसप्रकार करते हैं—

म इसकार करत ह-जन्मेकमात्माधिगमो द्वितीय भवेन्छुनीनां व्रतकर्मणा च । अमी द्वित्ताः साधु भवंति तेषां संतर्पणे जैनजनः करोतु ॥ (यशस्तिलक पत्र १०८८)

इस रलोकको संस्कृतटीका आचार्य श्रुतसागर विरचित-

"एकं जन्म आस्माधिगमः आस्मलाभः उत्पत्तिरेख्यर्थः, गर्भा-निनसरग्राम्थर्थः । द्वितीय जन्म प्रतक्ष्मेणा च दीक्षक्रमेणा मुनी-ना यतीना भवेत् सजायते । अभी एते मुनयो द्विजाः आक्षरााः साध् भवति, समीचीनतया सजायते तेषा मुनिलक्षणानि द्विजाना सत्पर्या चतुर्धियेन दानेन सप्रणीनं जैनजनः आर्हतः लोकः करोड विद्याति।"

ावदणाता ।

भावार्थ—तिनके दो जन्म होते हैं वे द्विज (ब्राह्मण) कृतलातं है।

गर्ममंस ितकलेको प्रयम जन्म कहते हैं और दुसरा जन्म कन्न तिया तथा दोशांकिया द्वारा सुनियोंका होता है। इसलिय सुनिराण दिक्रम्मा अथवा द्विज बाद्यार हे ऐसे दिजलूष ब्राह्मणों (प्रुतीश्वर) का तर्पण आहारादान द्वारा (तृषि सेतीय) अरहंतमतके परमभक्त जेनी लोग करते हैं उनकी इस्तरकार सुनिजनोंको तृषिपुर्वक दोन देनेकी कियाको जिनागममें तर्पण कहा है। एक बात यह ध्यानमे रखनी चाहिये कि यहांपर मुनीश्वरोंको वाह्मण कहा है। भुनीश्वरोंकी न्नाक्षण संज्ञा यथार्थ है । न्नाक्षण (दो जन्मद्वारा न्नाक्षण आत्माको जाननेवालं) मुनीरवर ही हो सक्त हैं । मिध्यात्वी वत कियासे रिहत नाममात्रके म्नाक्षण हैं । ऐसे न्नाक्षणोंको दान देना मिध्यात्व है परन्तु सक्त न्नाक्षण मुनिराजको दान देकर तुम काना सो यह तर्पण मोध्यागं हैं, सम्बन्धणोंको परम आवश्यक कर्तव्य है । इसी किये आदिपुराणों "सुम्राक्षणाय नर्पयामि, देवनाक्षणाय नर्पयामि इसप्रकार सम्बन्धण्ये अध्यक्ष नर्पण करनेकी मंत्रों द्वारा आज्ञा प्रदानकिह । यहाँ परम भी सुन्नाक्षणाय अर्थ जनम मुनीरवर है और देविकि देवनाक्षण करा है । यहाँ वान "धर्मसंग्रहणावकाव्यार" में वनकाई है । यहाँ प्रदानकार सम्बन्धण करा है । यहाँ वान "धर्मसंग्रहणावकाव्यार" में वनकाई है —

नित्यं सामयिकादीनि पचपात्राणि तर्पयेत्। दानादिनोत्तरोत्तरगुणरागेण सदगुही ॥

(धर्मसंग्रह्श्चा० पत्र २५६)

भावार्थ-सम्बर्ग्स्थ आवक, संयमी, आवक साधु सृरि और समयदीपक इसवकार पाच सत्पात्रोंको दान और सन्मानके द्वारा नर्गण (तृप्त) करे, संतुष्ट करे। यह तर्गण शब्दका अर्थ है।

जिनागममें तर्गण और श्राह करनेकी आज्ञा संहिता प्रन्थोंमें सर्वत्र बतलाई हं परन्तु मिध्यात्ष्रियोंके समान मिध्यात्ष्रीक्रयासे पाखंड फेंक्रानेबालेंने श्राह और तर्गणका निषेच किया है, पापकर्म बनलाया है। इसील्यि—

> पात्रेभ्यो दीयते दानं परमा सह श्रद्धया । तच्छाद्धं गृहस्थानां कर्तव्यं हि दिने दिने ॥

भावार्ध—सुपात्रकेलिये परम श्रद्धाभक्तिसे दान देना सो श्राह्य है। ऐसा श्राद्ध गृहस्थोंको प्रतिदिवस कम्ना चाहिये। इसीलिये 'इन्ट्रनंदी संहिना'में बनलाया है कि--

"तत्तो परं कज्जं सद्ध तप्पं हि विसेसेण"

भावार्थ-स्नान पूजा बादि प्रातःकालकी कियाओंका आचरणकर पीछेसं आड और नर्पण करना चाहिये अर्थान सुपात्रके लिये दान देकर पोछेसे भोजन करना चाहिये।

जिलागममें आह का अर्थ आहु पूर्वक पात्रको दान देना माना है और तर्वणका अर्थ हिन्दुर्वक पात्रको दान देना माना है ऐसा आहु और तर्वण मोक्रमार्गको प्रदान करनेवाला पवित्र सम्यक् आवरण है इसोलिये सोमदेव भगवानने कहा है कि—

निर्निमिनं न कोपीह जन प्रायेण धर्मधीः । अतः श्राद्धादिकाः भोक्ताः कियाःकुशलबुद्धिमिः ॥ (यशस्तिलक १०⊏ पत्र)

भावार्थ— अच्छे निमित्त मिळनेपर ही आबों में विशुद्धना पूर्वक प्रमंजुद्धि होनी है। इसकिये आवार्यों ने गुहस्योंको शुम्मिमित्तीके मिळनेपर शाद्ध तर्पण आदि क्रिया करनेकी आजा प्रदान की है। उक्का यही मनियाय है कि यदि पात्रके छिये दान करनेकी धर्मजुद्धि नित्य नहीं होनी है तो अच्छे हिमित्त मिळनेपर तो दान करें।

लौकिक धर्म।

जाबदु श्विम्मल भावो ताबदु सौचं णरो पक्कुवीद (इन्डनंदी स०)

यों तो श्री जिनागममें भगवानका पूजा करनेकेल्पि स्नानसुद्धि बतकाई है। "अहवा जिणवर पूज्ज विहाणे, णिम्मरु फासुय जरुक्तय णहाणे" भावार्थ—भगवानको पूजा करनेकेल्पि प्रासुक जरुसे शुद्धि करना चाहिये, इसकारको शुद्धि सम्यक्वागित्रह्व भावोंको विशुद्ध करनेवालो और पुण्य उत्पादन करनेकेल्पिय प्रधान कारण भूत है। यदि पूजांके समय स्नान नहीं किया जाय तो प्रथम तो अशुद्ध वस्त्र और अशुद्ध शरोरसे भावोंकी विशुद्धि होती नहीं है। दूसरे परम

पवित्र बीतराग प्रभका स्पर्श स्नानादिकके द्वारा शाद्ध शारीर किये विना हो नहीं सकता है और प्रमुका स्पर्श किये विना सातिशय पुण्य, भगवन् शरीरका प्रशासन नहीं हो सकता है। पूजा प्रशासके विना होती नहीं है। इन्द्रादिक दंव चक्रवर्ती नारायण महान पुरुषोंने स्नानादिककी शुद्धि पूर्वक ही जिनेन्द्रदेवकी मृतियों (प्रतिमा) की पूजा की है और स्नान कर भगवानकी पूजा करना ऐसी जिनागमकी आज्ञा है तब पूजाकेलिये स्नान करना लैकिक धर्म (मिथ्यामतियोंका) माना ज्ञाय या पुजाका अङ्कर माना जाय ? पुजाकेलिये स्नान करना पुजाका हो अङ्क मानना पड़ेगा। इसीप्रकार मुनिदानकेलिये शुद्धि करना, स्नान शुद्ध वस्त्र शुद्ध धारण करना यह सब दानका अङ्क माना जायगा। इसोप्रकार अपने वनोंको रक्षाकेलिये गृहस्थ स्नानसे शुद्ध होकर भोजनपानकिया करे तो वह किया व्रतोंका अङ्क माना जायगा। मल मुत्रके त्याग करनेपर अशुद्ध भिष्टा रजस्बळा स्त्री स्त्रीर चाडाळादिकके स्पर्श हो जानेपर जो शद्धि की जाती है वह सामा-यिक जप आदि व्रतोंको निर्मलतासे पालन करनेकेळिये की जाती है इसीलिये प्रतिष्ठापना समिनिका पालन मुनिजनोंको करना पहला है। उनकी यह किया मुलराुणमे मानी है। कियाश्रव्र होनेपर पुनर्दीक्षाका प्रायश्चित्त बतलाया है। यदि प्रतिष्ठापना समितिके समय मुनि शौच (ग्रुद्धि) न करे तो उसका मुनिपना नष्ट हो जायगा और मुनि गंदा नंगा भील बन जायगा । इसीप्रकार खोका संग करनेवाला गृहस्थ शरीर-ग्रद्धि न करे तो उसके समस्त आचरण मलिन और निकृष्ट होकर पवित्र जैतधर्मकी पवित्रताको नष्ट करनेवाले पातकीके समान हो

जायंगे। मिथ्याद्दष्टि लोग जिसप्रकार गंगा नदी आदि नदियोंमें स्तान कर पापसे मुक्त होना मानते हैं अथवा स्तान करनेसे बेंकुण्ठ वास मानते हैं. जैनधर्म इसको मिथ्या बतलाता है क्योंकि पानीमें अनंत जांबोंका हिसा करनेसे पापोंसे मुक्ति किसवकार होती है ? स्नानसे शरीर शक्ति मानत यह तो दसरी बात है परन्तु स्तानसे मोक्ष मानता यह । मध्या बात है। यदि स्त,नसे ही मोक्ष हो जाती तो जप तप ध्यान स्वयम आदि सर्वे व्यर्थ हो जाते ! इत्रीप्रकार सनक पातक आदि अश्वद्धवासे मनिदान और भगवानकी पूजा नहीं होती है। यदि सुनक पानक धर्म अन्य मतका मान लिया जाय तो 'त्रिलोकसार' ओर 'षट्पाभून'मे सूनक पातक मनुष्यके हाथसे आहारदान देनेका ओर भगवान ही प्रजा करनेका निषेध संहिता प्रत्थोंने क्यों किया है। इसने स्पष्ट सिद्ध है कि जो जो शुद्धि मिथ्यादृष्टी छोगोंने बन-लाई है वे ही समस्तप्रकारको शब्दि जिलागममे बतलाई है। यह बात दसरी है कि मिथ्यादृष्टी छोगोंका शुद्धि माननेका उद्देश्य अनात्म. हिसारूप और संसारका वर्द्ध है। मोक्षमार्गसे पराक्षमख असत्य है. निद्य है, परन्त जिलागममे शुद्धियोंका उद्देश्य सम्यकचारित्रकी सिद्धिः मोक्षमार्गको स्थिरता और धर्माङ्कोंका परिपालन करना बतलाया है यदि शुद्धि न की जाय तो धर्माक्कोंकी पूर्ति भी नहीं होगी। मोक्समर्गकी स्थिरता और सम्यकचारित्र नहीं होगा। सम्यकचारित्रके विना पारछौकिक धर्म भी नहीं होगा, इतना ही नहीं किन्तु मनकी ग्छानि मनवचनकाय और पदार्थोंकी शुद्धिके विना जैनधर्म संसारमें मस्ति ही दीखेगा । जैनधर्म केवल हास्यका मन्दिर हो जायगा ।

क्षेत्रशुद्धि, आदि जिनको व्यवहार कार्य हम समक्त रहे हैं परन्तु व समस्न कार्य व्यवहार नहीं है किन्तु हमारे वे समस्त धर्म कार्य है उनका समावेश लेकिक धर्ममें होता है और आचार्योंने उन समस्त कार्योंको धर्म ही माना है। इसीलिये 'इन्द्रननदी सहिता'में लेकिक धर्मका स्वरूप यह बनलाया है।

लोगुत्तरो हि घम्मो लोगियधम्मो जिणेहि जिह्निहो। पढमे भतरशुद्धी पच्छा दु बहिन्मवा सुद्धी ॥ १ ॥ यज्ञणे जिलंददेण्हाणं धम्माय णिहिन्हो। सगलीकरणं ग्रहाण्डाणं दु हवे सुधम्माय ॥ २ ॥

भावार्थ—पर्भ दो त्रकार है एक छोकिक धर्म दूसरा अछोकिक धर्म । छोकिकधर्मसे हारोर मन बचन भौर होत्र इच्य आदि बाह्य समस्त प्रकारक पदार्जों की गुद्धि होती है और छोकोसर धर्मसे एक आरमा कर्म मछ रहित पर्सा लिगुद्ध होती है । जिनेन्द्र भावानकी पूजाके छिवे स्नानसे गुद्धि करना सो यह छोकिकधर्म है । सकछो-करण और मुद्राधागण करनेके छिये स्नान और यत्र हारा गुद्धि करना भी छोकिक धर्म है । आगे इस प्रकाण छोकिकधर्मकी विशेष गुद्धियां बताछाई है। यथा—

> गेहरथु मिञ्चष्टाणं करोडु देउचणापरिग्गाहे। एव जिभिषो मादर्गाह संसम्मे ग्हाणं भणं णो।। वाहिरसुद्धीहिं विणा जिणंदपुराघियारदाणस्थि। तह बाहर सुद्धीहिं विणा भोजणपाणं च ण होई।।

भावार्थ-मृहस्पोंको नित्य स्नान कर शुद्ध करना यह धमका अग है। शुक्त्योंको चांदाल आदिके स्पर्श करनेपर शुद्धि करना यह भी युन्तिप्यंका अग है। वाह्य स्नागाईक शुद्धिके विना भगवानको पूना और भोजनपान आदि किया नहीं होती है। शुद्धिके विना गुरस्थभी पुजाईक करनेचा अधिकार हो नहीं है। आगे शुद्धिकां विशेष खल्लावा बकलाते हैं—

हदणेहि मुनणेहिं मंत्तेहिं सुद्धी करोडु तीएण । मर्टिकया इटिकया विभूदिणा गोमवेणा वापि ॥

भावार्थ---मलमूत्रके स्थाग करनेके प्रचान् पानी ओर मंत्रसं शुद्धि करना चाहिये। मिट्टी-पक्की ईंटका दूर्ण भस्म (राख) और गोवरसे शुद्धि करनी चाहिये।

जिस प्रकार शरीरको शुद्धि मिट्टी गोवर पानी और मंत्रसे होती है उसी प्रकार क्षेत्र और अन्य पदार्थोंको शुद्धि पानी गोवर मिट्टी अस्म मंत्र स्वादिसे की जानी हैं।

राजवार्तिकमें काळशुद्धि आदि वतळाई है। वे समस्त मोश्र-मागंको सिद्धिके लिये व्यवहार-धर्मक अंगभृत वतळाई है। यदि काळशुद्धि न मानो जाय तो राजस्वता, सुतक पातक मनुष्यको शुद्धि किस माकर की जाय पूर्व दूसरी अनिमशुद्धि न मानो जाय ता होम, निर्वाण-पुजा, मल्लिन बत्ते नेकि शुद्धि आदि कार्य नहां होगे। ठीसरी भस्सशुद्धि न माना जाय तो बत्ते लेखे शुद्धिक हो जाया। चाथी मम्होसे शुद्धिन मानो जाय तो गृक्की शुद्धिका होगी। अवश्व शुद्धि न मानी जाय तो मेरु मुत्रसे िक्स बस्त आदि शुद्ध न हा सक्ष्में। ज्ञानशुद्धि न मानी जाय तो शुद्धाशुद्धिक मागेही नष्ट हा जायगा इसीप्रकार गोबरसे शुद्धि न मानी जाय तो रोगादि दूषित आबहुत जोर मिशा आदिकी अपित्रता नष्ट नहीं होगी। इसिच्ये ये आठों प्रकारको शुद्धि प्रमंके अंगभूत है इसीच्यि इन्द्रनंदीसहितामे बतलाय हैं—

"लोगियधम्मस्साविय हवे पमाणं सुदी तहा अण्णं"

भावाधी—ळीकिकप्रमिके समस्त आचरण समस्त कियाय समस्त प्रकारकी युद्धि और मनको ग्ळानिको दुर करनेवाळे समस्त चाळ-चळन श्रतिकं समान प्रमाणभूत हैं।

> जैणाणं सन्गोविय लोगिगविहित पमाणमुहिद्दो। जह सम्मत्तणहाणी जह ण त्रते दूसणं णरिथ ॥*

भावार्धा—समस्त ङौकिकाचार जेनागमसे प्रमाण भूत हे अर्थात् सम्यक्क्षारित्ररूप हे जिनसे सम्यग्दर्शकी हानि न होता हो और जिनसे ज्ञोंन दूपण नहीं आता हो।

समस्त छौकिकाचार धर्मस्वरूप मान्य हैं जिनसे सम्यग्दर्शनमें हानि न हो ओर क्रतमे दूषण नहीं आता हो।

सर्वोपि लोकिकाचारः श्रमाणं लोकिको विधिः ।
 यत्र सम्यक्त्वद्दानिर्न यत्र नो वतद्पणं ।।

क्षेत्रशुद्धिमें गोमयशुद्धिका विचार

पूतमृद्गोमयक्षीरवृक्षत्त्रक्कवाथहस्तया । संमार्ज्य त्रोक्ष्यतेप्यासौ स्नातालकृतकत्यका ॥ १०० ॥

(प्रतिद्वापाठ मसजिद खजर दि० जैन पं॰ मन्दिर देहळी)

भावायं — वेदीको पवित्र मिट्टी, पवित्र गोवन, दुत्थवाले कुर्झोकी झालका काटासे स्नानकी हुई कन्या अपने हाथसे साडकर (जीव-जंतुका संमार्जन कर) सिचन करे *

ववहारसोहणाए परमद्वाए नहा परिहरः

दुविहा च।वि दुगंच्छा छोइय छोगुत्तग चेव।। ५५।। (मुलाचार पत्र १२१ उत्तराद्व)

टीका-जुगुप्सा गर्हा द्वित्रघा द्विप्रकारा, जैकिकी-लोकन्यव-हारशोधनार्थ सुतकादिनिवारगाय । लोकिकी जुगुप्सा परिहर-ग्रीया । तथा स्नत्रवश्चद्रपर्य परमार्थार्थ लोकोत्तरा च कार्वेति !

संज्ञममविराधंती करेउ ववहारसोधणं भिक्खु।

वबहार दुरांच्छाविय परिहरत बदे अभंजतो ॥ टीका—भिद्युः संयोग चारित व्यविराध्यम्, अपीडयम् करोतु व्यवहारशोधमं, लोकव्यवहारशोधम प्राथितवर्षः च व्यवहार-खुगुष्मां च । येन कर्मणा लोके विशिष्टजनमध्ये कुस्सितो मवति तत्कर्म परिहरतः । च ज्ञतान्यहिंसादीनि व्यभजयन् कर्षवयम् । किसुर्क्तं भवति संयमस्रविराध्यतः । व्यवहारकुगुरमां च परि

हरत साधरिति।

गोमयेन विद्धप्तायां सिक्तायां चंदनाश्मसा । पुष्पोपद्वारयुक्तायां वेदिकां परिकल्पयेत् ॥ ४४ ॥ (प्रतिक्वापाठ)

भावार्थ—पवित्र गोवर आर चंदनके जलसे वंदीकी सिंचन कर पुण्येंसे संशोधिन करें।

एदं पायच्छिनं चिराविजन जिणालये अरण्ये वा । तो पच्छा आयरिया लोयस्स विचित्तगहणस्यं ॥३१२॥ जिणभवणांगणदेसे गोमयगोमुनदृद्धदृहिएहि । वयसहिएहि कराविय सत्तमंडल कुंडं। तो त मुडयसीसं वयसारियमंडलो मुच्छसुखससो । जलपंचगव्ययदृहिषयगंधजलगहिषुण्णहि ।

वरवारिएहि समं अहि सिंचसंघ संति घोसेगा ॥ ३१४॥ (प्रायश्चित्त चृखिका सं०)

भावाणं — विशिष्ट दोषकी ग्रुद्धिकेल्पि आवार्य आधिकार अधिकारक अथवा अरण्यमे सात मंडल कुंडको बनवांव । यथम अधिकारभवनके प्रागणको पवित्र गोचर गोमूत्र दृष्टि दुष्य गंधोदकसे अूमिको सिचन कगकर और उसका (आयिचित्त महण करनेवाले) मस्तकका मुन्डन कराकर कर पंचान्य दुष्य दही गंधोदकसे छीटा देकर शमीरकी ग्रुद्धिको प्रकट कर पुनः प्रायस्चित्त देकर ग्रुद्धिको पोषणा करे।

मृत्स्नयेष्टकया वापि भस्मना गोमयेन च। शौचं तावत्प्रकुर्वीत यावन्निर्मलता भवेतु। भावार्थ - मिट्टी ईटाका वृर्ण भस्म अथवा गोवरसे शुद्धि करें। तेन सामान्यतोऽदत्तमाददानस्य सन्धुनेः। सरिनिनक्षरणार्धमः शुष्कगोमयखंडकम्॥ २॥ भस्मादि वा स्वयं मुक्तं पिच्छलाकफलादिकं।

प्रासुकं न भवेत्स्तेयं प्रमत्तत्वस्य हानितः ॥ (ब्लोकवार्तिकः

भावाधं—नदीके मतनेका जल, सुखे गोवस्त्र कुका (क्षेत्र उपला) भस्मादिक, जपने आप गिगी दुई मयूरिपच्छ, सूखो तुं बी आदि प्राप्तुक चींजे मुत्तेश्वर विना अन्यके दिये मदण करें। उसमे गोवस्का प्रहण करता द्युविकेलिये मुनिश्वरको चतलाया है। मुनीश्वर गोवस्से प्रद्वाद करते हैं यह वात अनगारधर्मामृत, आचारसार और भूलाचारमें स्पन्न बतलाई है। यथा —

संस्कृत भाषामें गोवरको विकात भी कहते हैं। विकृतिको मृनी-श्वर महण कर शृद्धि करते हैं। उक्त च 'धर्मास्ते'—

वसतिविकृतिवईव्रसीपुस्तककुण्डीपुरस्सरं श्रमणैः । श्रामण्यसाधनमवब्रहविना ब्राह्ममिन्द्रादेः ॥ ५४ ॥

शामण्यसाधनमनग्रहविना ग्राह्मोमेन्द्रादेः॥ ५४ ॥ (पत्र २२६ धर्मासृत चतुर्याध्याय)

''प्रार्धा स्वीकार्थ किं तत् आमयसाधनं आमययस्य स्वय्ययन-स्य कायग्रुद्धेः सवमादेः साधनं सित्ध्यंगं । कैः अमरीः तप-स्विभिः कि विशिष्टं बसतीत्यादि । वसतिः प्रतिश्रयः । विकृतिः मीमयद्रधमृत्तिकादि वहं पिच्छ । वसी बतिनां आसनं कुन्डी कमंडलः'' भावार्थ—संयम अध्ययन और शारीरकी शुद्धिके छित्रे मुनीश्वर वस्तिका-गोवर मिट्टी भस्म पुन्त्री म्यूरकी छोड़ी हुई पांख और आस-नकेंछिये सूखो पडी हुई चामको विना दिये हुए भो देंव आझासे महण करें। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि मुनीश्वर गांमय (गोवर) से शरीरकी शुद्ध करते हैं।

गोवरसे मुनोश्वर शुद्धि करते हैं यह आचारसारसे स्पष्ट बत-काते हैं।

पदचाच्छुचि प्रकृत्येष्टकाविकृत्यादिभिः पुनः।

स्यात क्षालितासनकाः सौवीरोष्णजलादिभिः ॥८१॥

(आचारमार पत्र ६१ तबमा अध्याय) भावार्थ—सुलोहबर गोबः (बिक्टिन) मिट्टो सस्म आदिसं शरोरकी शद्धि कर चर्यांके लिये गमन करें।

मृत्स्ना गोमयेनापि भूमिशुद्धिं च कारयेत्।

शुद्धिः कायस्य कर्नाव्या विकृत्येष्टक्रयापि वा ॥

भावार्थ--श्रामकी द्युद्धि मिट्टी और गोवरसे कर और शरोरकी शद्धि मिट्टी गोवर अस्म आदिसे करें

लोकिकशुचिलमप्टविध—काल अग्नि भस्म मृत्तिका गोमय-सांखल ज्ञान निविचिकित्सलमेदात ।

(राजवार्निक मुद्रित ३२८ पत्र)

भावार्थ—१ काल २ अगिन ३ सस्म ४ मृत्तिका ५ गोमथ ६ सलिल (जल) ७ ज्ञान और निविचिकित्सत्वमेदसे व्यवहा। धर्मकी शिद्ध आठ प्रकार है। लौकिकं शुचित्वं कालाग्निमस्ममृत्तिकागोमयसलिलज्ञाननिर्वि-विचिकासत्वमेदादष्टविषम्'' (चारित्रसार चामुण्डरायकृत्)

भावार्थ-इयबहार धर्मको शृद्धि १ काल २ अग्नि ३ भस्म ४ मिट्टी ५ गोवर ६ पानी ७ ज्ञान और ८ निर्विचिकिःसा मेर्से आठ प्रकार हाती है।

रत्तकरण्डआवकाचार पं० सदासुखकी टीकामें गोवरसे शुद्धि बतलाई है।

आलीकिक (व्यवहारधर्म) शोचवता है सो आठ प्रकार है--"फालगोच, अग्निशोच, मस्मशोच, मृतिकाशोच, गोमयशोच, जलशोच, पवनशोच ओर ज्ञानशोच ये आठ शोच श्रितिक पित्र करनेकृ समर्थ नहीं हैं। लौकिकजनीक व्यवहार छोड़ बड़ा अनर्थ हो
आय। होन आचारकी रलानि जानी रहे तो समस्त एक हो आय,
वित् परमार्थ ह नष्ट हो जाय यात अनादिकालने बाह्य श्विताको
मानना देवि मनकी रलानि मंदले हैं। लौकिक शौच परिणामनिकी
रलानि मंदे हैं। व्यवहारमें उपबल्धा जानि कुलकी उद्या जनाये है।

अस्ट प्रकार शीच लोकिकमें अनादिका प्रवत्तं है यातं आरामको आजा मानना अपना हित है बहुरि जगतमें प्रकट देखिये है कि कर्णीक मल्लन नेत्रमल्क्ट्रां अप याते नासिका मल्क्ट्रां, यातं कक लालादिक मुश्यक मल्क्ट्रां याते मुन्नकुं यातं भिन्दाकुं अधिक अधिक आध्वक आश्चान मानिये हैं अर जो सत्तर स जल्ला साना मानिये तो समस्त आचार उपदित होय विसीत ताथ जाय । लोकिक शुन्त अच्ट प्रकार है कोऊ कालशांच, जो प्रमाण काल व्यतीत अये लोकमें शुन्ति मानिये हैं। कोऊ पदार्थ अगिनकार संस्कार स्परांत करि शुन्ति मानिये। कोऊ प्यत करि, कोऊकूं भस्मते माजने करि कोऊकूं शृत्तिकार्ते कोऊकूं जलते कोऊकूं गांवरते कोऊकूं क्षातमे ग्लानि गिट जानेसे लोकिक जन मनमें शांचियनाका संकट्य को है।

कितने ही धर्मकी मर्यादा कोप करनेवाला मनुष्य गोवरसे सुद्ध कर्ममें वबराते हैं। और गोवरको पराकी मिप्टा कह देते हैं, परन्तु गोवर मिप्टा नहीं हैं। ऐसे लोग चर्चांसे वनेहुए महा अपिकत अध्युनसे हाथ धोते हैं सुद्धि करते हैं और वालोंकी बनी हुई जुरससे दांतीन कर मुख शद्धि करते हैं।

यदि गोवर असुद्ध माना जाय तो गोबरसे रसोई बाटी आदि बनाना आदि जैन छोगोंमे नहीं होता । छोपना पोतना आदि कार्य जैन छोग नहीं करते परन्यु भारतके समस्त जैन प्राय: गोबरसे कार्य करते हैं इसक्यिये विशेष छिखनेको आवश्यकता नहीं है।

क्षारुप विषय (उठकारा वास्तरका नहीं है। यहाँ उन्हां तूर मोती—मादि कितनेही पराधं सुद्ध है। यहाँप उत्तर उदप्रित स्थान मिठन है परन्तु वे पदार्थ मिठन नहीं है। मोती भगवान्पर चढ़ाये जाते हैं और मोतोको प्रतिमाको सब छोग पूजते है। इसीप्रकार दूपका माहार तीर्थकरोंने मुनि अवस्थामें महण किया है। इसिंछये सुद्ध प्रकार्ण कितने हो पदार्थ सुद्ध माने है। वास्तवमें देखा जाय ता दुध मादिक पदार्थ स्वतः सुद्ध है। प्रन्य पढ़ जानेसे सबका पथक विचार नहीं किया जाता है। परन्तु आगम घ मोता आदि पदार्थोंको सुद्ध मानता है।

सज्जाति

दाता सजात संपन्न होता है। जो दाता सजातिसंपन्न नहीं है उसको जिनमुद्रा (जिनदीक्षा) धारण करना और सुपात्रोंकेलिये दान देने आदिका अधिकार नहीं है। जिन जातियोंमे विधवाओंका करेवा (धरेजा,पाट) होता है, जिन जातियोंमे विजानीय स्त्रो (कन्या) के साथ विवाह होता है और जिनका पिड शद्ध नहीं है वे जातियां असजानि कहळाती है। ऐसी जातियोंको तथा उनको संतानको जिन-दीक्षादि उत्तम कार्य करनेका अधिकार नहीं है। खंडेलबाल, पद्मा-बतीपुरवाल, प्रवाल, अगरवाल, पात्रीवाल आहि अनेक जाति है, प्रत्येक जातिवालोंको अपनी हो जातिमें विवाहसंबंध करनेपर सजातिस्व कायम रहता है और एक जाति दूसरी जातिमें विवाहसंबंध कर छैनेपर उनका सजातित्व नष्ट हा जाता है। इसीलिये आगममें सजातीय कन्याके साथ विवाहसंबंध करनेपर ही धर्मपत्नोका स्वरूप विवाहिता स्त्रीको बतलाया हैं और उस सजातीय धर्मपरनोसे उत्पन्न हुई संतान गोत्रकी रक्षा (कुलको स्थिरता) और समस्त धर्मके अधि-कारोंको प्राप्त करनेको योग्यता रखतो है । इसब्बिये सजातीय संबंध-बाले भव्यजीव ही जिनसुद्रा और मुनिदानके अधिकारी है। यही बात '**अ**।टोसंहिना'में बत्तलाई है—

देवशास्त्रगुरूत्रत्वा वंशुवर्गात्मसाक्षिकम्। पत्नी पाणिगृहीता स्याचदन्या चेटिका मता ॥१७८॥ तत्र पाणिगृहीता या सा द्विषा रुक्षणाद्यथा। आत्मज्ञातिः परज्ञातिः कर्मभूरुदियाघनात्॥१७९॥
पारिणीतात्मज्ञातित्रव धर्मपत्नीति सैव च ।
धर्मकार्ये हि सभीची यागादौ ग्रुभकर्मीण ॥१८०॥
सुनुस्तस्याः सम्रत्पकः पितुर्धमें प्रधिकारवान्।
स पिता तु परोक्षः स्यादैवात्मत्यक्ष एव च ॥१८१॥
स सुनुः कर्मकार्थेपि गोत्ररक्षादिलक्षणे।
सर्वलोकविरुद्धत्नादधिकारी न चेतरः॥१८२॥
परिणीतानात्मज्ञातियौ पितृसाक्षिप्र्येकम्।
भोगपरनीति सा ज्ञेया भोगपात्रिकसाधनात्॥१८३॥
भावार्थ—देवशास्त्र अत्र गुरुक्। पूजापृक् वेषुवर्गको नाक्षीसं
तिस कर्माक विशाद किरा है वह स्रो पाणिगृहोता है और जिस
कर्माक साथ विवाहसंवंध नहीं किया है परन्तु रखो है वह स्रो दासी
चेटिका कहलानी है।

बिवाहिता खोके दो भेद माने हैं-एक भोगपरनी और दूसरी धर्म-पत्नी । बिजातीय कन्यांस बिवाह किया हो वह भोगपरनी है और सजातीय कन्यांके साथ बिवाह किया हो वह की धर्मपरनी हैं। यह न्यवस्था कर्मभूमिंग हैं।

आत्मज्ञाति (समानीय) को विवाहिता स्त्री ध्यपपत्नी है। धम-पत्नीको पूजा दान आदिक समस्त धार्मिक शुभकार्य करनेका अधि-कार है। धर्मपदनीसं उत्पन्न हुई सन्तानको विवाक समस्त दान पूजादिक धार्मिक कृत्य करनेका अधिकार है अध्या वही विनाके धर्मका अधिकारी होता है। यदि विवाका स्वर्शवास हो जाय तो पिनाका आत्मज समस्त सम्पत्तिका अधिकागि है इसिक्ष्ये वह प्रत्यक्ष पिता होता है। उस संतान (ga) को पिनाके छोकिक असि मसि आदि कर्तव्य तथा गोजकी रक्षा (बंशकृद्धि) करना आदि कार्यि करनेका अधिकार है परन्तु भोगपत्नीसे उप्पन्न हुई सन्तानको ऊपर कहे हुए समस्त अधिकार नहीं होते हैं। विज्ञातीय कन्याके साथ विवाह होनेपर वह को भोगपत्नी कहलाती है और उसको भोगमाज्ञका की अधिकार है। जन्य धार्मिक अधिकार विज्ञातीय बिवाहिता सीको नहीं होने हैं।

विवाहनकरणमे आचार्य ब्रह्ममृरि खामीने अपनी संहितामें विवाह सजातीय कन्यांके साथ होना है और वह धर्मपत्नी होती है।

सजातीय कन्याके साथ होता है और वह धर्मपत्नी होती है "अथ कर्या सजातीया भिन्नगोत्रभवोडवा"

भावार्थ-सज्ञानीय झौर भिन्न गोत्रकी कन्याके साथ ही विवाह करना चाहिये।

आवकाचार वनलाता है कि "संधर्मिणे सरूपाय कन्याभूरस्त-मृत्युजेन्न" उनकी संस्कृत टीकार्में लिखा है कि "संधर्मिणे सञ्जानीये कुलमंत्रत्राक्रियासमानधर्मिण" सावार्थ—कन्या भूमि और रत्तादिक पदार्थों की समदित अपनी जातिक तिकक्ता कुल देव, मंत्र, कत, क्रिया समान है ऐसं संधर्मों को प्रदान कर इससे भी सजातीयमें ही विवाह होता है ऐसा सुतर्ग सिद्ध होता है। संधर्मोका अर्थ गुँभीति-वास्त्राम्ल" में 'सजातीयांग' ऐसा खुले शब्दमें अंतलावां है।

आदिपुराणमें दोक्षा प्रहण करनेका अधिकारी कौन होता है १ उसका वर्णन करते हुए बतलाया है कि--- विश्वद्वकुरुगोत्रस्य सर्व्रचस्य वपुष्मतः । दीक्षायोग्यत्वमाम्नाचं सुम्रुखस्य सुमेषसः ॥ (आदिपुराण पत्र १४३)

भोवार्थ — जिसके कुछ और गोत्रकी विद्युद्धि है वह उत्तम दीक्षाका अधिकारी है। कुछको शुद्धता सजातिमें ही होती है। अस-जातिमें कुछको शुद्धता नहीं रहती है। जिसके वंशपरम्परासे माताको संतित रजवीयंसे शुद्ध है और जिसके वंशपरम्परासे पिताको संतित बीर्यतासे शुद्ध है वे ही कुछ शद्ध जाति शुद्ध कहळाते हैं।

इसका विशेष अर्था यह है-

विशिष्टान्वयजो खुद्धो जातिकुलविशुद्धभाक् भावार्थ—जिसको जानि (मानाको शुद्ध रजवीर्थसंनिको जानि कहने हैं) और कुछ (पिताको शुद्ध बोर्शसंतिको कुछ कहने हैं) विश्रद्ध हो ऐसे वंशपार-सागत विश्रद्ध कुछ जानिवाले भव्यको दोखा होतो है। विज्ञातीयविवाह कानेपर जानि और कुछको विश्रद्धता नष्ट हो जाती है।

उत्तम दीक्षाका अधिकारी । देसकुरुवाइसुद्धो विसद्धवरणो जिन्नेगपरो ।

रोगाइदोसरहिओ अंगपूरणो दिढचित्तो ॥

भावार्ध —देस, कुछ, जाति और वर्णसे शुद्ध, वैराग्यवान, रोग-रहित, पूर्ण अंगवाळा और स्थिरचित्तराळा मतुष्य दोक्षाका अधिकारो है। जिसका कुछ ("कुछं सजातीयगणे" इति मेहनीकोशः) धरेजा आदि करनेसे मिळन नहीं हो और जिसकी जाति माता विजातीय होने-से मिळन न हो तथा व्यापारहोन न हो वह बुळ जाति और वणिते शुद्ध कहळाता है। कहीपत बुळ प्रव्यक्ता अर्फ पिप्रपक्ष और जाति शब्दका प्रानुष्क्ष वर्धा वतळायां है व्यक्ता भी यही बाराया है कि जिसका परम्परसंस पिताके बीयंकी शुद्धि हो, पिता विजातीय न हो और जिसको माताका रजवीय परम्परासे शुद्ध हो। माता विजातीय न हो, नीचगोता न हो, घरेजा (करावा) बाळी न हो इसवकार जहां कुळ और जाति शुद्ध होती है ऐसी संतान और ऐसे विशिष्ट बुळवान जातिवान सज्जातिको जनम दीक्षा याण वरनेका अधिकार है। कुळशङ्कर, जातिशंकर और नीच सोताको जनस दीकाका अधिकार नहीं है। यही वात आचारसारमें भगवान श्री बीयंती स्थामीने बनळाई है—

प्राञ्जन ज्ञातलोकस्यवद्दतिमतिन। तेन मोहोज्झितेन। प्राग्विज्ञातसुदेशो द्विजनुपतिवणिक्वर्णवण्याँगपूर्णः॥ भूगुल्लोकाविरुद्धः स्वजनपरिजनो मोचितो वीतमोह्द-दिवत्रापस्माररोगायपगत इतिच ज्ञातिसंकीर्तनायैः॥१०॥

अनार्थ—समस्त आचारशास्त्रको मर्थादा जानकारा । १० ।।
भावार्थ—समस्त आचारशास्त्रको मर्थादा जानकारण सदाचार
कोकरवादार प्रवृत्तिको जाननेवाळा वीतरागी ऐसा आचार्यको दोसा
महण करनेवाळ पावकी निम्नळिखिन कारणीर निस्चित परीक्षा कर
दीक्षा देनी चाहिए। दीक्षाको महण करनेवाळा पावका देश (निवास
स्थान क्षेत्र) मुखोग्य हो, बाह्यण क्षत्रवाळो पावका देश (निवास

हो अथवा वत धारण करनेकी शक्ति स्वता हो । अंगसे परिपूर्ण हो, राजाकी आज्ञाका अपराधी न हो, छोकविरुद्ध (पतित या जातिच्युत) न हो । माना पिता चुटुअब परिवारसे दीक्षा महण करनेकी आज्ञा प्राप्त की हो, बेरायवान हो, कोट मुगी राजयहमा आदि अध्यक्त रोगसे सितान तहे और नातिशंकर कुछशकर आदि पिद्धपुद्धिसे दूषित न हो । जातिशंकर के यहापर मुगीवश्च आहार महण कर छैं तो असका

निकृष्ट फल बतलाया है।

दुष्भाव असुचि सदम पुष्फवई जाइसंकरादीहिं। कपदाणा वि कुपने जीवा कुणरेसु जायंते॥ ९७५॥ (त्रिळोकसार–भी नेमिचन्द्रसिद्धान चक्रवर्तां, पत्र २१८)

भावार्ध —स्वोटे भाव, अपवित्र मतुष्य, सृतक पातकी मतुष्य, पुष्प-वती रजस्वला की, जातिशंकर और आदि शब्दसे नीचगोत्रज्ञन्म, रोगी अंगदीन आदि सुपात्रमें दान देनेसे, और कुपात्रमें दान देनेसे

मनुष्य (दाता) कुभोगभूमिमे कुमनुष्य होता है। असज्जातिमें आहार ग्रहण करनेपर ग्रुनीववरोंको

प्रायश्चित्त बतलाया है।

जातिवर्णकुलोनेषु भुंकेऽजानन् प्रमादतः। सोपस्थानं चतुर्थस्थानमासोनामोगतो मुहुः॥९३॥

भावोधे---यदि मुनि जातिहीन या जातिसे न्यून (माताका विद्युद्ध रज बीर्य संततिसे हीन विजातीय माता या धरेजाकी माता, वर्णसे हीन ान्ड्रप्ट व्यापार करनेवाळा, कुळहीन या कुळसे न्यून (पताका बीय संतिति) से होतता या न्यून विकालीय पिता) महाप्यके परबर प्रमादसे अहातसंर एक बार आहार ग्रहण कर छेत्रे तो सोपस्थान नामका प्रायश्चित्त होता है और बार र अहाततासे आहार प्रहण करें तो पंचकरुपण नामका प्रायश्चित्त होता है।

> जातिवर्णकुलोनेषु भुंजानोऽपि ग्रुहुर्भुहुः। साभोगेन पुनर्नृनं मूलभूमिं समञ्जुते॥

भावार्थ—जाति कुछ वर्णसे हीन अथवी न्यूनके धरपर यदि मुनि एक वार जानका भोजन शहण करे तो साभोग प्राप्त्रिचल है और जान-कर अनेक वार भोजनकरे तो भछसे पुनर्दक्षित प्रायश्चिल है।

इसलिये ही आनार्या शिवकोटि स्वामीने रत्नपालामे कहा है कि-

स्वकीया परकीया वा मर्यादालोपिनो तराः। न माननीयाः किं तेषां तपो वा अतमेव च ॥ ५ ॥। अतीचारत्रतायेषु मायश्चिगं गुरूदितम्। आवरेज्जातिलोपं च न कर्यादतियत्नतः॥ ५७॥

भावार्थ—अपने और दूसरोंक जन तपक्षरणादिक और जातिको स्वांदाका छोप नहीं करना चाहिये। जो सनुष्य जातिको सर्यादाका छोप करते हैं ये मान्य नहीं हैं। उनके जत और उनका ज्ञान भी प्रशंसनीय नहीं हैं।

फिर भी ज़न और तपश्चरणकी मर्यादा छोप करनेवाछोंकेछिये गुरूसे प्रायश्चित्त हो जाता है। परन्तु जातिका छोप (जातिभ्रष्टताः यां जातिशंकः) भूलकर भी नहीं करना चाहिये। भावाध जाता छोप करने बालेका प्रायश्चित्त नहीं है।

इसीख्यि संस्कारोंके लिये संहितामे बतैलाया है कि.-नाभिजातफलमाप्ती विजातिष्यिव जायते !

भावार्थ-विज्ञानीयविवाहतासे उत्पन्न संतानको उत्तम फळको प्राप्ति नहीं है। जिससकार विश्वाविवाह करानेवाल मतुष्याको नहीं होती है। क्यांकि दस्सा (धरंजा-विश्वा विवाह पाट या करावा करनेवाले) को शास्त्रमे पनित कहा है। पांतर्राका ता भगवानकी पुजा (अक्षाल्यूवंक) जिनयतिमाका स्पर्श यक्षोपयीत आ द श्रुस्लक रीक्षाका भी अधिकार नहीं है। क्योंकि—

"पतिता क्रुलधर्माच संस्कारे नाधिकारिताः"

जो कुछ और धमेंसे पितत हो गये ऐसे दस्मा (धरेजा, करावा, विध्वाविवाह आदि करानेवालं) को संस्कारों [यक्षापवीतादि संस्कारों] का भी निषेध है, इसलिये दस्सा ता मुनिदान ओर मुनि-दीक्षाके अधिकारी है हो नहीं। दस्साओंको तो पिडशुद्धि भी नष्ट हो जातो है। पिडशुद्धि सामानिके स्थिर रखनेकेलिये प्रधान कारण मानो हे।

पिंडशाद्धः सुम्लैका कुलजात्यीर्वशुद्धता ।

संतानक मेणायाता सा सज्जाति: पगद्यते ॥
स्वासं — जाति और कुळकी विष्ठुहना पिण्डशुद्धिपर निर्भर है।
विश्वासिवाह और विजातीयविवाहसे पिडशुद्धि नष्ट हो जानो है।
कुळ और जातिको संतानकण (बंशप्यंपा-संतान दर संतान) से
प्राप्त द्वां सिश्चाल है।

दान-पूजा-क्तम द्रीक्षा ब्यादिको घारण करनेका अधिकार सञ्जा-तिको है इसिळिये दानका दांता सञ्जाति ही होना जाहिये, असञ्जाति नहीं।

श्रावकका विशेष कर्तब्य । "शास्त्रमुला धर्मास्त्रिलकया"

आवकके समस्त किया आचरण रीति नीठि और व्यवहार-कार्य फर्ममुख होना चाहिये। आवकका भोजन, खाना पीना बादि समस्त कर्तच्य यस्ताचार पूर्वंक और जिनागमको आक्षानुसार ही होनाः चाहिये।

श्रावकका नित्य कर्त्तव्य।

जिनरूपघरं विधं सब्दूष्ट्यर्षयंति ये। जिनपूजाफलं तेऽत्र लमेतेऽनेकघा पुरः॥ जिनरूपं घरं साधुं ये स्वर्धेरर्षयति ते। फलं लमते बहुधा जिनपूजाफलादिकं। जिनरूपधरं ग्रास्त्रं ये स्वर्धेरर्षयति हि। लमेते विमलं झानं केवलझानसाधनं॥

भावार्था—पुण्यकामि उदयसे छद्भीको प्राप्तकानेवाले आवकका नित्यका निर्देश आवश्यक कर्म यह है कि श्री जिनेन्द्र भगवान्छे-स्वरुपको साक्षान् प्रकट करनेवाली जिन-पूर्विका पूक्त उत्तम हुज्यसे करें। जो जिनगतिमाका पूकन करता है वह साक्षान् श्रीजिनेन्द्रवेवको ही पूक्त करता है। श्रीक्रिकेन्द्र भगवानके स्वरूपको धारण करतेवाळे साथु (मुनि) श्री पूजा, आहारदाभादि श्रपनी क्तम द्रव्यसे करना चाहिये। वह भी साक्षात आफ्रिनेन्द्र भगवानके पूजाके फळको गाप्त होता है।

श्रीजिनेन्द्र भगवानके स्वरूपको धारण करनेवाले जिनागम (शास्त्र) का उद्धार अपनी द्रव्यसे नित्य करना चाहिये। वह केवल-बातका भागी होगा।

समदिन देवद्यास्त्र और गुरुकी पूजा भक्ति सुश्रुमा वैयाद्वस्य आदि चार्मिक मधान इत्योंकी रक्षाकेलिये की जाती हैं इसलिये श्रावकोंका ध्येय यही रहना चाहिये।

घनिक आवकोंका यह भी कर्तव्य है कि वे न्यायोपाल द्रव्यसे जीर्ण शीर्ण जितमंदिरोंका उद्धार करावें। जो शक्तिसंपन्न हो कर ऐसा नहीं करता है उसकेल्यि शास्त्रोंमें बतळाया है—

शिथिले जिनगेहे सति सपना जैना उदास्यते वीक्ष्य । तेषां गृहधनतेजोमानप्राणादिहानिः स्यात ॥

तेषां गृहधनतेजोमानप्राणादिहानिः स्यात् ॥ (दानशासन) जिनमदिर जीर्ण शीर्ण हो जानेपर यदि धनवान् ज्ञेग मंदिरको जीर्ण अवस्थाको देखका उदास हो जावे-मध्यस्थवन जावे तो उनके

गृहका थन, तेज मान और प्राणोंकी द्वानि होती है। जो आवक प्रतिमादिकेल्पिय धन देनेका वचन देकर फिर नहीं वेचे तो —

बाग्दर्भ मनोदर्भ दारादर्भ न दीयते । नरकान्न निर्वर्तेत यावचन्द्रदिवाकरौ ॥ जो प्रतिमा आविकेकिये, इत्रम दान देनेका संस्थय कर या क्यानें-से प्रतिपादन कर महीं देवे तो बह नरकका दुःख प्राप्त करंग है।

श्रावकका धर्म ।

दाणं पूजा प्रुक्तं सावयधन्मेण सावया तेण विणः । साणज्ययं प्रुक्तं जहधन्मे तं विणा तहा सीवि ॥ (स्थानतः)

भाषार्थ—जिलागमर्थे आवक्यार्थ पूजा और दात वर्षकाया है। और पतिका वर्षा ज्यान और अध्ययन वरतकाया है। यदि आंक्ष्क पूजा और दान नहीं करता हो तो उसको आवक नहीं कहना व्यक्तिये और यति ज्यान क्या अध्ययन नहीं करें तो उसको वति नहीं मानना व्यक्तियं।

जेनमात्रका मुख्य धर्म पूजा और दान स्वणलास्में भगवान कुंद-कुंद स्वामीने बत्तकाया है। इतनाही नहीं किंतु को आवक पूजा और दान प्रतिदिवस नहीं करता हो तो उसको जेन नहीं मानना जाहिये।

फितने ही जीतीआई भगणनकी पूजा करना तो दूर वहा करन्तु भगवानके दर्गम तक नहीं करते हैं। कन्को जैसी कहना कि निष्णा-त्ती? भगवान चुंद्रचुंद स्वामीके जिसायस्त तो वे पूर्ण मिष्णात्तों हैं। जिस्साकार मुनिके अगस्य जादि बुख्युक्कों क्रांबा हो तो वह पुनि-ना ना ता है चसी अकार को कीनी बाहि क्रांबान पूजा नहीं करणा है, चार्ची क्रांबान की स्वाह के स्वाह के स्वाह के स्वाह के करणा है, चार्ची क्रांबान कर नहीं बेला है और शकियं मीजन करना है वह जैसी नहीं सिंह्यु सिष्णाहरूकी ही है। आवक्क बारह प्रतीमें अतिविक्सित्रभागात मुख्य माना है। वह अपनी आजीविका (कमाई) कार्त समय ही अतिविक्सित्रभाग जनके छिये माग नियमसे निकाळता हैं और इसप्रकाक माग निकाळ-नेको ही अर्तिव्सिविभाग जा आगंगमें अंद्रकाया है इस्किये आवक्को अपने उद्योग और आगंभजनित पायांको निहित्तक छिये नियमपूर्वक पात्रमें दान देना चाहिये। इस्प्रकार दान करना यह उसका आव-प्रवक्त कर्मों और मुख्यभर्ग है, तम है।

ज़ो आवक दान नहीं करता हैं वह जेन नहीं है, भगवान कुंद्रकुंद-स्वामीने उसको जेन नहीं बतळाया है। परमागममें दोनरहित जेनको मिध्यारूची कहा है।

> जिणपूजा सुणिदाणं करेड जो देइ सक्तिरूवेण। सम्पाइट्ठी सावयधम्मो सो होइ मोक्समग्गो।।

(रयणसार)

भावार्थ—जो आवक अपना धर्म सम्भः कर प्रतिदिवस भगवान-को पुजा करता है और मुनियोंको दान देता है वह आवक सम्यग्रष्टी है, बही मोक्षमार्गमामी है और वही आवक-धर्मको पाठन करनेवाळा है, बही सच्चा जैन है। जो आवक भगवानको पुजा और दान नहीं करता है वह मिध्याप्रको है।

प्रश्न—पंचमकालमें मुनि नहीं होते हैं ? और न श्रावकको प्रतिमा होके बत होते हैं इसलिये दान किसको देना चाहिये ?

समाधान—मुनि पंचमकाङके अन्तपर्यन्त नियमपूर्वक रहेंगे । ऐसा त्रिकोकप्रक्राप्ति आदि आगम अन्योंमें खुठासासे बतळाया है। भगवान गुणभद्राचार्यने उत्तरपुराणमें भी यही बात बतस्त्रई है। एवं प्रतिसहस्राकं तत्र विश्वतिकरिक्य । गतेषु तेषु पापिष्ठः पश्चिमो जलमंथिनः ॥ राज्ञां स भविता नाम्ना तदा ग्रुनिषु पश्चिमः। चन्द्राचार्यस्य शिष्यः स्यान्ध्रनिवीरांगजाह्नयः ॥ सर्वश्रीरार्थिकावर्गे पश्चिमः श्रावकोत्तमः । अग्निलः फाल्गुनसेनाख्या श्राविकापि च सद्वता ॥ एते सर्वेपि साकेतवास्तव्या दखमांत्यजा। सत्स पंचमकालस्य त्रिषु वर्षेष्वथाष्ट्स ॥ मासेष्वहः सुमासाईमितेयु च सुभावना । कार्तिकस्यादिपक्षांते पूर्वाहणे स्वातिसंगमे ॥ वीरांगजोऽग्निलः सर्वश्रीस्त्यक्ता श्राविकापि सा । देहमायुश्र सद्धर्माद् गमिष्यंत्यादिमं दिवं ॥ मध्याह्वे भूभूजो ध्वंसः सायाह्वे पाकभोजनं । षदकर्मकलदेशार्थहेत्रधर्माश्र मुलतः ॥ भावाथ - एक एक हजार वर्षके प्रति एक एक कलंकी होते हैं। बीस कलंकी व्यतीत होनेके बाद अन्तके हजार वर्षमें अन्तिम कलंकी जलमंथन नामका पापी होगा। उस समय भगवान चन्द्राचार्यका शिष्य बीरौगज नामके मुनि, सर्वश्री नामकी आर्यिका, अग्निल नामका आवक और फाल्गुनसेना नामकी आविका अयोध्या नगरीमें होंगे। जब पंचमकालमें तीन वर्ष 🖒 साहें आठ मास बाकी रहेंगे तब कार्तिक वदी अमावस दिवस स्वाति नक्षत्र प्रात.कालमें कलंकीके हारा उपरक्षी होनेसे वे बार्धे जीव समाधिनारणपूर्वक मरकर श्रथम क्लामें क्लाम होंगे। वसी विकास समा मानि कर्म बुख माति आहि समस्त बार्वे नष्ट हो मार्थमी।

इससे यह सिद्ध होता है कि पंचामकाकने बान्तपर्यक्त मुनि रहेंगे। चारों प्रकारका संघ रहेगा, जो पंचामकाकर्ते मुनिका सद्भाव नहीं मानता है वह मिष्णाहक्षो है।

रयणसारमें सुनिधर्मका निरूपण करते हुए बतलाया है कि— अज्जवसम्पिषानरहे चम्मज्ज्ञाणं प्रमादरहिदुशि । जिल्लादिदठं य हु मण्यह मिच्छाहरठी हुचे सी हु ।।

(स्वणसार) आवार्य— वंश्वमकालमें श्रमावरहित (सप्तम ग्रागस्थानमें प्रमाद

रहित अवस्था होती है) धर्मध्यान होता है । यह भ्रीकिमेन्द्रदेवने बत-रुया है, जो यह नहीं मानता है वह मिध्याद्धी है ।

इसिंछने मुनि तो पंचमकात्रके अन्तपर्यन्त रहेगे ऐसा होनेपर भी जो तान नहीं करता है वह जैन कहीं है।

ण हि दाणं ण हि पुजा ण हि सीलं ण हि गुणं ण चरित्तं । जे जहणा मणिया ते णेरहया होड कुमाणसा तिरिया ।।

जो दान नदीं करते हैं, पूजा नदीं करते हैं, शोख्यल पाउन नहीं करते हैं के सकके प्राप्त हैं।

कागदमें दान पूजारहित भावकको स्वधर्म पराकृत्यस जौर सूट्ट कालावा है। रचणसारमें करसावा है कि--- तन्तुकुरंटी कुलमंगं कुणह बहा मिन्छमण्यणो वि तहा । हाणाह सुगुणभंगं गहमंगं मिन्छत्तमेव हो ऋरंट ॥

दाणाइ तुगुणभग गहमग मिच्छत्तमव हा केट्ठ ॥ (स्थणसार)

आंवार्थ—कुष्ट रोगी (कोड़ो) जिस्तवकार कुछका अंग (कपने नंशका नारा) करता है उसीप्रकार दान पूजादिक पुण्य कमीका नारा मिच्यारच कारता है। मिच्यादर्शनक प्रभावसे जोवोंके आव दान देनेके जीर आखातको पूजा करनेके नहीं होते हैं। जिनकी रुचि दान देनेकी नहीं होती है और न अगवानकी पूजा करनेकी रुचि होती है वे बनस्य ही मिच्यारहों है।

सम्यग्रप्टीके भाव तो दान देना और भगवानकी पूजा करनेके नियमसे होंगे। जिसके जिनधर्मपर पूर्ण अद्धा है उसके भावोंमें जिनधर्मकी पूर्ण भक्ति है। जिसके मिक्त है उसके आरमकरवाण करनेकेलिये पूजा और दानमें विश्वेष अनुराग नियमपूर्वक होगा ही। देव खाला गुरुकी जिसके मिक्त है उसके ही सम्यग्दर्शन होता है ऐसा वतलाया है।

सम्यारही अपने प्रत्येक कार्यमें प्रत्येक समय अपने हृद्यमंदिरमें देव शास्त्र गुरुको स्थापन कर निरन्तर भक्तिमें छवछीन रहता है ।

नवदेवार्चनं यस्य सततं मिक्तभावतः। सम्यग्दष्टिर्मतो देवैः पृजादानपरायणः॥

भावार्थ—जो अरहंत १ सिद्ध २ आचार्य ३ उपाध्याय ४ सर्व-साधु ५ जिनागम ६ जिनधर्म ७ जिनवैत्य ८ और ६ जिनवैत्याख्य इसप्रकार नव देवताओंका अर्चन भक्ति और भाव जिसके निरन्तर है इसको हो सम्बर्ग्या माना है और वह सम्बर्ग्या पूजा और दान कानो ही अपना धर्म समकता है।

इसिडियं आवकका मुख्यभां पृजा और दान देना है। जो पृजा और दान प्रतिदिवस वापना आवश्यक कर्म समस्र कर नियमपूर्वक करता है वहीं सखा जैनी है। इसिडियं जैनमाजको प्रतिदिवस पूजा और दान करना चाडियं।

गृहस्य निरत्तर पूजा और दान अविध्वक्रकरम्से कता ही रहे इसी सुख्य उद्देश्यसे समदत्ति और अन्वयद्ति (पित्रीय सम्पत्तिका अधिकार—बारसा इक) आगममें बतजाई है। इस सबका सार एक-मात्र आत्मोज़ित है। पूजा और दातके द्वारा प्रभावना और वातसल्य अंगको दिन दूना बढ़ाते हुए अपनी आत्माको समुज्ञति करनी चाहिये।

जो छोग संसारकी जजतिमें ही अपना धर्म और आत्मकस्याण समस्ते हैं ये बढ़ें भूले हुए हैं। संसार दु:सका कारण है अवनतिका बीज हैं, पार्पोक्ती प्रवृत्तिका स्थान है और ज्यामीह (अञ्चातभाव) को बटानेवाला है।

बढ़ानवाळा इ । संसारकी उन्नतिसे आत्मा विषयकपायोंमें पड़कर निरन्तर पतिछ होता है । दर्गतिका पात्र होता है ।

आरमाको समुत्रित आरमाके गुणोंक विकाश करनेसे होती है, परिणामोको समुत्रक और विगुद्ध बनानेसे होती है, समस्त पाप-कर्मोंके परित्यागसे होती है और ग्रग्धं व काम क्रोध मान माया ओभ ईसों इंप प्रपंच आदि विकाशोंके परित्याग करनेसे आत्मोत्राति होती है। आहमोलिका मुख्य कारण एक चारित्र है और वह चारित्र निवृत्तिसे होता है। पार्चेका छोड़ना अयवा परबस्तुसे मोहका परित्याग करना ही चारित्र है। जवतक पार्चेका परित्याग नहीं है तबतक आत्मोलिक की आजा करना व्यर्थ है।

हिंसा, मृह, चोती, बूशील और पापाचरणका परित्याग करनेसे आत्मोलित होगी। आत्मोलितिकेलिये सबसे मध्यम अपनी आत्माकी हिंसा मत करो, उसकेलिये किसी भी जीवका मन मत दुखाओं। किसीकेलिये बुरा मत विचारो, किसी-का धन नहीं इरण करो, परस्त्रीकी तरफ दुरी दृष्टि मत करो, मनसे भी कभी भी किसीके लिये बुरा इरादा मत विचारो।

चारित्रके पाळन करनेकेलिये या आत्मोन्नतिकेलिये सबसे प्रधान कारण एक गुरुकी संगति है।

सरसंगतिक बिना आत्माकी समुश्रति या चारित्रकी प्राप्ति कदापि नहीं होती है। प्राचीन (चतुर्च काठमें) जिन जीबोंने अपनी आत्मा-की उन्नति की है वह सरसंगतिसे ही की है। अंजनसरीखे पापी जीबोंने सरसंगतिसे ही अपनी आत्माकी उन्नति की है। पद्म, पञ्जी और अपममतुष्योंने भी सरसंगतिसे लाभ प्राप्त कर आत्मोन्नति की है।

सत्संगति विना आत्माकी समुन्नति किसी काउमें न हुई, न होती है और न होगी। उन्नतिका मार्ग है तो एक सत्संगति है।

गत पांच सौ वर्षमें सत्संगतिका लाभ नहीं था किंतु इस समय महान 9ुण्यशाली, परम बीतराग, परम शांतिके स्थान श्री १०८ श्री पूज्यपाद श्रीआचार्य शांतिसागर महा-राजकी शरण ग्रहण कर पापको छोडो तो ही आत्मा-की उन्नति होगी।

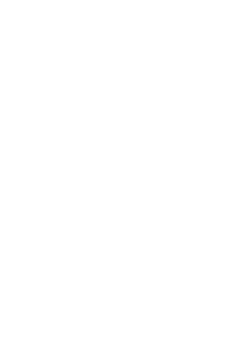
समस्त जीव सुर्खी हो, समस्त जीवमात्र दुःखेंसे बचे, समस्त जीव पापकर्मों को छोड़े, समस्त जीव परस्पर वंधुभावसे हितका साधन करें, सब जीव एक दूसरे जीवोंकी सहायता कर सबकी सुखी बनानेका प्रयत्न करें।

कुमार्ग और मिथ्या-मतका नाश हो, सन्मार्ग और जैन-शासनकी इन्हि हो, कुशास्त्र और कृशिक्षासे जीवमात्र अपना मुंह मोड़ें, अनीति, अन्याय, अद्याचार और दर्भावना नष्ट हो।

जैनागम और जैनगुरुकी मान्यता सर्वत्र अवाधितरूपसे हो और जैनग्रास्तनकी बृद्धि हो जिससे समस्त जीव अपनी आत्माकी कन्नति कर कमों से रहित स्वतन्त्र हो जार्वे और अविचल सुस्तको प्राप्त कर जन्म मरणके दुःखोंसे छट जावें।

हे शांति और मुखके इन्ह्रुक भव्य जन। परमयुज्य जिलोकगुर, मंगळळोकोत्तम शरणभूत औ १०८ श्री आचार्य शांतिसागर महाराज-की शरणको प्राप्त कर अपनी आत्माको शांतिमय और परम सुखी बनाओ यहो भावना है।

> शिवमस्तु कल्याणमस्तु श्रीरस्तु जय बोलो श्रीशांतिसागर महाराजकी जय ।



वीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय 28 ज्ञानसा काल न॰

तेलक स्रे (रूज्ज नागासाधार भी । शीर्षक दाना - (दराहरू) (८ क्षण्ड कम मध्या